



รายงานผลการดำเนินงาน

เพื่อประกอบการพิจารณาผลงานแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ
(Best Practice)

การพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

ผ่านกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค”

ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL

ด้านการจัดการเรียนรู้ (ครูผู้สอน)

ภายใต้โครงการ Innovation For Thai Education (IFTE)

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2569



นางแสงดาว ดวงเป็ง

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

โรงเรียนบ้านม่วงสามปี อำเภอสี จังหวัดลำพูน
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 2
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

รายงานผลการดำเนินงาน เล่มนี้จัดทำขึ้นเพื่อนำเสนอผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (Best Practice) ภายใต้โครงการ Innovation For Thai Education (IFTE) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2569 โดยได้นำรูปแบบนวัตกรรม ร้านค้าแต่งประโยค มาใช้ในการพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผ่านกิจกรรม "ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค" ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค และยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ผ่านกิจกรรมเชิงรุก การดำเนินงานดังกล่าว มุ่งเน้นการปฏิรูปกระบวนการจัดการเรียนรู้และการบริหารจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับบริบทของสถานศึกษา ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้รับการพัฒนาเต็มตามศักยภาพ และสนับสนุนการสร้างเครือข่ายการเรียนรู้ที่ยั่งยืน ทั้งนี้ รายงานผลการดำเนินงานได้ประมวผลพลัที่เกิขึ้นอย่างเ็นระบบ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และพัฒนาคุณภาพการศึกษาต่อไป

ผู้จัดทำขอขอบพระคุณ ผู้อำนวยการโรงเรียน, คณะครู, คณะกรรมการสถานศึกษา และผู้เกี่ยวข้องทุกท่าน ที่ให้การสนับสนุน ให้คำปรึกษา และร่วมขับเคลื่อนนวัตกรรมชิ้นนี้จนประสบความสำเร็จหวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการนำไปประยุกต์ใช้และการพัฒนาการศึกษาในระดับต่าง ๆ ต่อไป

(ลงชื่อ).....

(นางแสงดาว ดวงเป็ง)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรม	1
1. ความเป็นมาและสภาพปัญหา	1
2. แนวทางการแก้ไขปัญหาและการพัฒนา	2
3. กรอบแนวคิดในการพัฒนา	3
4. ประโยชน์/ความสำคัญ	8
องค์ประกอบที่ 2 ด้านกระบวนการพัฒนารูปแบบหรือแนวทางการพัฒนาการจัดการเรียนรู้	9
1. วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา	9
2. หลักการทฤษฎีแนวคิดในการพัฒนา	9
3. การออกแบบแนวทางการพัฒนา	11
4. การมีส่วนร่วมในการพัฒนา	11
5. การนำไปใช้	13
6. การประเมินและการปรับปรุง	14
องค์ประกอบที่ 3 ด้านผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานตามรูปแบบหรือแนวทางพัฒนานวัตกรรม	16
การศึกษา	
3.1 ผลที่เกิดขึ้นกับสถานศึกษา	16
1. ข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษา	18
2. การดำเนินการบริหารจัดการของสถานศึกษา การจัดการเรียนรู้ นิเทศ ติดตาม และประเมินผลอย่างเป็นระบบ	19
3. การมีเครือข่ายพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษา	19
4. การยอมรับที่มีต่อสถานศึกษา	20
3.2 ผลที่เกิดขึ้นกับครูผู้สอน	20
5. การออกแบบและการจัดการเรียนรู้	20
6. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้	20
7. การพัฒนาสื่อการเรียนรู้	21
8. การวัดและประเมินผล	21
3.3 ผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน	22
9. ผู้เรียนมีผลการพัฒนาที่เกิดจากการใช้นวัตกรรม	22
3.4 การขยายผล	22
10.การขยายผล/การใช้นวัตกรรมการศึกษา	22
ภาคผนวก	24

ชื่อผลงานนวัตกรรม การพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผ่านกิจกรรม
"ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค" ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL

ประเภทนวัตกรรม นวัตกรรมพัฒนาทักษะที่เหมาะสมและจำเป็นต่อการดำรงชีวิต ความสนใจ ความต้องการ
ของผู้เรียน ตลาดงาน และ Soft Power

ชื่อครูผู้สอน นางแสงดาว ดวงเป็ง ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ
โรงเรียนบ้านม่วงสามปี สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 2

องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรม

1. ความเป็นมาและสภาพปัญหา

1. การวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ทั้งในภาพรวมและรายบุคคล ผู้ครูผู้สอนได้ดำเนินการ
วิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานด้านการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ปีการศึกษา 2568 จำนวน 22 โดยการ
ทดสอบวัดความรู้ก่อนเรียนเรื่อง "การแต่งประโยค" พบว่าภาพรวมผู้เรียนมีคะแนนเฉลี่ยเพียง 10.77 คะแนน
จากคะแนนเต็ม 20 คะแนน (คิดเป็นร้อยละ 53.86) เมื่อพิจารณารายบุคคลพบว่านักเรียนหลายคนที่มี
คะแนนอยู่ในเกณฑ์ที่ต้องปรับปรุง (ได้คะแนนเพียง 8-9 คะแนน) ข้อมูลสารสนเทศนี้ถูกนำมาใช้เป็นฐานใน
การกำหนดเป้าหมายเชิงปริมาณให้นักเรียนร้อยละ 80 มีพัฒนาการที่ดีขึ้น เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ให้
สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้

2. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาที่แก้ไขหรือพัฒนา

ภาษาไทยเป็นเครื่องมือสื่อสารที่สำคัญ และทักษะการแต่งประโยคถือเป็น ทักษะพื้นฐาน
(Foundational Skill) ในการเชื่อมต่อข้อความให้ผู้อ่านเข้าใจและเป็นรากฐานของการแสดงออกทางการเขียน
ที่ซับซ้อนขึ้นในอนาคต สอดคล้องกับยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการที่มีจุดเน้นให้ผู้เรียนตั้งแต่ระดับชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 2 ขึ้นไปต้อง “อ่านคล่องเขียนคล่อง” หากผู้เรียนขาดทักษะการเรียบเรียงประโยคที่ถูกต้อง
ตั้งแต่ระดับนี้ จะส่งผลเสียต่อการเรียนรู้ในทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้และการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

3. การวิเคราะห์ปัญหาและจัดลำดับความสำคัญของปัญหา จากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนจริง
ผู้ครูผู้สอนได้จำแนกปัญหาออกเป็น 3 ระดับ และจัดลำดับความสำคัญดังนี้

ลำดับที่ 1 ผู้เรียนขาดทักษะพื้นฐาน เรียงลำดับคำในประโยค 3 ส่วน (ประธาน กริยา กรรม) ไม่
ถูกต้อง ทำให้ความหมายผิดเพี้ยน

ลำดับที่ 2 ผู้เรียนขาดความกระตือรือร้นและความสนใจในการเรียนหลักภาษาไทย เนื่องจากมองว่า
เป็นเรื่องยากและน่าเบื่อ

ลำดับที่ 3 ความสับสนในการหน้าที่ของคำแต่ละคำในประโยค

ผู้ครูผู้สอนจึงมุ่งเน้นการแก้ปัญหาการเรียบเรียงประโยคเป็นอันดับแรกโดยใช้สื่อรูปธรรมมาช่วย
กระตุ้นความสนใจ

4. ศึกษา วิเคราะห์ ปัจจัยภายในและปัจจัยภายนอกที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนา ปัจจัยภายใน พบว่า
ผู้เรียนมีระดับความสามารถที่แตกต่างกัน (เก่ง กลาง อ่อน) และมีรูปแบบการเรียนรู้ที่ชอบการลงมือปฏิบัติ
มากกว่าการนั่งฟังบรรยาย ครูผู้สอนจึงต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบการสอนจากเดิมสู่ Active Learning ปัจจัย
ภายนอก คือ มาตรฐานการเรียนรู้ ท 4.1 และตัวชี้วัด ป.2/3 กำหนดให้ผู้เรียนต้องเรียบเรียงประโยคได้ตรง

ตามเจตนาของการสื่อสาร รวมถึงนโยบายการนิเทศติดตามผลการอ่านการเขียนของเขตพื้นที่การศึกษา (ระบบ e-MES) เป็นแรงขับเคลื่อนให้สถานศึกษาต้องเร่งพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

5. การเลือกปัญหาที่มีความเป็นไปได้ในการแก้ไข/พัฒนา จากการวิเคราะห์ ผู้ครูผู้สอนได้เลือกพัฒนาทักษะการแต่งประโยค ผ่านกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL เนื่องจากเป็นปัญหาที่สามารถแก้ไขได้ด้วยการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ร่วมกับหลักการพัฒนาสมอง (BBL) 5 ขั้นตอน ซึ่งสอดคล้องกับวัยและความสนใจของผู้เรียนชั้น ป.2

2. แนวทางการแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

ผู้ครูผู้สอนได้ดำเนินการแก้ไขปัญหาด้านทักษะการแต่งประโยคโดยใช้กระบวนการทำงานแบบมีส่วนร่วม ผ่านกิจกรรม ชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ร่วมกับคณะครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยโรงเรียนบ้านม่วงสามปี สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง เพื่อร่วมกันระดมความคิด วิเคราะห์ปัญหา ค้นหาเทคนิควิธีการ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการค้นหาแนวทางที่ดีที่สุดในการจัดการเรียนรู้ นอกจากนี้ยังได้รับการส่งเสริมสนับสนุนจากผู้อำนวยการโรงเรียน นายจิรพงษ์ สนิท ในการอำนวยความสะดวกด้านงบประมาณและทรัพยากรเพื่อสร้างนวัตกรรมที่ตอบโจทย์ผู้เรียน

จากการที่นักเรียนชั้น ป.2 ขาดทักษะพื้นฐานและเรียงคำไม่ถูกต้องจนความหมายผิดเพี้ยน ผู้ครูผู้สอนจึงกำหนดเป้าหมายที่วัดผลได้อย่างเป็นรูปธรรม ดังนี้

เชิงปริมาณ

1. ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 22 คน ร้อยละ 80 มีผลการพัฒนาทักษะการแต่งประโยคที่ดีขึ้น หลังจากได้รับการพัฒนาทักษะการแต่งประโยค โดยใช้กิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” สำหรับผู้เรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 2 ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL ในรายวิชาภาษาไทย
2. ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 22 คน ร้อยละ 80 มีทักษะการแต่งประโยคหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

เชิงคุณภาพ

1. ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 สามารถแต่งประโยคได้อย่างถูกต้อง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ชีวิตประจำวันทั้งปรับประยุกต์ใช้กับวิชาอื่นๆ ได้
2. ครูมีนวัตกรรมที่มีรูปแบบวิธีการ สามารถนำไปเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้

ผู้ครูผู้สอนได้เลือกใช้แนวคิดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) เป็นฐานในการพัฒนา เพื่อเปลี่ยนบทบาทผู้เรียนให้มีความกระตือรือร้นและสนใจในการเรียนมากขึ้น บูรณาการร่วมกับ ทฤษฎีการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning: BBL) เพื่อส่งเสริมการเลือกใช้คำในการแต่งประโยคจากสิ่งที่ง่ายไปหาสิ่งที่ยากตามหลักการพัฒนาสมอง โดยเน้นการจัดลำดับเนื้อหาให้เหมาะสมกับวัยและความสนใจของผู้เรียน

ผู้ครูผู้สอนได้แปลงแนวคิด BBL มาสู่การปฏิบัติจริงอย่างเป็นระบบ ผ่านกระบวนการ BBL 5 ขั้นตอน

- ขั้นอุ่นเครื่อง ใช้เพลง Penguin Dance เพื่อเตรียมความพร้อมของสมองและร่างกาย
- ขั้นครูผู้สอนความรู้ ใช้บัตรคำและบัตรภาพเพื่อเชื่อมโยงความรู้เดิมเรื่องประโยค 3 ส่วน
- ขั้นลงมือเรียนรู้ นักเรียนได้ปฏิบัติจริงผ่านกิจกรรมกลุ่ม “ร้านค้าแต่งประโยค” เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ลึกซึ้งจากการใช้สื่อรูปธรรม

ขั้นสรุปความรู้ ร่วมกันสะท้อนผลและสรุปความคิดรวบยอด

ขั้นประยุกต์ใช้ นำทักษะไปใช้ในบริบทใหม่ เช่น การเขียนเรื่องจากภาพ

มีการกำหนดรูปแบบในการแก้ไขหรือพัฒนา ผู้ครูผู้สอนได้กำหนดรูปแบบการพัฒนาที่ชัดเจน คือ การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning โดยใช้กิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยชน์” ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL ซึ่งประกอบด้วยการจัดทำหน่วยการเรียนรู้ “ฝึกเขียน เรียบเรียงประโยค” และแผนการจัดการเรียนรู้เชิงรุกที่ระบุขั้นตอน กิจกรรม สื่อ และเครื่องมือวัดผลไว้อย่างครบถ้วน รูปแบบนี้มุ่งเน้นให้นักเรียนได้ปฏิสัมพันธ์กับสื่อการเรียนรู้ ไม่เพียงแค่ลงมือทำแต่ต้องคิดวิเคราะห์ไปด้วย จนเกิดความชำนาญในการแต่งประโยคอย่างเป็นลำดับขั้นตอน

3. กรอบแนวคิดในการพัฒนา

กรอบแนวคิดในการพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค มุ่งเน้นการใช้กระบวนการ BBL 5 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นอุ่นเครื่อง, ครูผู้สอนความรู้, ลงมือเรียนรู้และฝึกฝน, สรุปความรู้ และประยุกต์ใช้ความรู้ สอดคล้องกับสภาพปัญหาที่นักเรียนเบื่อหน่ายการเรียนแบบเดิม โดยใช้สื่อ “ร้านค้าแต่งประโยค” ที่จำลองสถานการณ์จริงมาเป็นตัวเชื่อมโยงเพื่อนำไปสู่ผลสัมฤทธิ์ที่คาดหวัง โดยมีขั้นตอนการดำเนินงาน ดังนี้

1. ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2564) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เพื่อออกแบบการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และ ตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
2. วิเคราะห์พื้นฐานการเขียนของผู้เรียนเป็นรายบุคคล
3. ศึกษาเทคนิค รูปแบบวิธีการสอนเพื่อพัฒนาการแต่งประโยค
4. ออกแบบการจัดการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาทักษะการแต่งประโยค โดยใช้กิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยชน์” สำหรับผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL
5. จัดทำหน่วยการเรียนรู้ “ฝึกเขียน เรียบเรียงประโยค” และจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ Active Learning เรื่อง การแต่งประโยค โดยใช้กิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยชน์” ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL
6. จัดทำเครื่องมือวัดและประเมินผล ได้แก่ แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน เรื่อง การแต่งประโยค เพื่อ พัฒนาทักษะการเขียน แบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอน และแบบประเมินผลงาน
7. ใช้กระบวนการ PLC ร่วมกับครูผู้สอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง เพื่อ รวมกลุ่มระดมความคิด เทคนิควิธีการด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เสนอข้อคิดเห็น ค้นหาแนวทางที่ดีเพื่อพิจารณา ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ ทั้งรูปแบบการออกแบบการจัดการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ และ การวัดผลประเมินผล เพื่อการพัฒนาที่มีประสิทธิภาพต่อไป
8. ครูผู้สอนทดสอบความรู้ก่อนเรียน เรื่อง การแต่งประโยค เพื่อจะได้ทราบความรู้พื้นฐานของผู้เรียน เป็นรายบุคคลในเรื่องดังกล่าว และเป็นแนวทางในการออกแบบหรือปรับกระบวนการจัดการเรียนรู้ของครูให้ เหมาะสมและสอดคล้องกับความรู้ความสามารถของ ผู้เรียน โดยใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning
9. จัดกิจกรรมพัฒนาทักษะการแต่งประโยค โดยใช้กิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยชน์” สำหรับผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL โดยใช้หลักการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning หรือ BBL) 5 ขั้นตอน ประกอบด้วย

1. ขั้นอุ่นเครื่อง (Warm-up)

สร้างความตื่นตัวโดยเลือกใช้กิจกรรมต่อไปนี้ ได้แก่ ยืดเส้นยืดสาย (stretching) เคลื่อนไหว(movement) ร้องเพลง เล่นเกม กิจกรรมฝึกความรู้ตัว (mindfulness) กิจกรรมเหล่านี้มีอีกชื่อหนึ่งว่ากิจกรรมพักสมอง (brain break) ควรทดลองใช้หลาย ๆ แบบแล้วดูว่าผู้เรียนตอบสนองอย่างไร ครูจะเริ่มสรุปได้ว่า อุ่นเครื่องแบบไหนช่วยให้สมองพร้อมต่อการเรียนรู้มากที่สุด

เป็นการเตรียมความพร้อมของสมองและร่างกายให้พร้อมสำหรับการเรียนรู้ โดยใช้กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเคลื่อนไหวร่างกาย ด้วยการเต้นประกอบเพลง Penguin Dance และสร้างสมาธิ โดยการปรบมือตามจำนวนครั้งที่ครูกำหนดให้ และเอามือจับหัว จับไหล่ จับเอว



2. ขั้นนำเสนอความรู้ (Present)

กระตุ้นความสนใจใคร่รู้ของผู้เรียน ด้วยสื่อที่แปลกใหม่ สถานการณ์ชวนคิด ปัญหาที่ผู้เรียนสนใจ นิทาน ข่าว เรื่องราวใกล้ตัว สิ่งที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริงและมีความหมายสำหรับผู้เรียน ให้เขาได้สังเกต คิดเชื่อมโยง แลกเปลี่ยนกับครูและเพื่อน ในบรรยากาศที่ตื่นตัว ทำท่ายและสนุกเพลิดเพลิน โดยครูไม่เป็นผู้บรรยายฝ่ายเดียว แต่นำเสนอสถานการณ์ที่ดึงดูดผู้เรียนเข้ามามีส่วนร่วมในการคิดด้วยกัน จนผู้เรียนเริ่มเกิดความเข้าใจแบบคร่าว ๆ

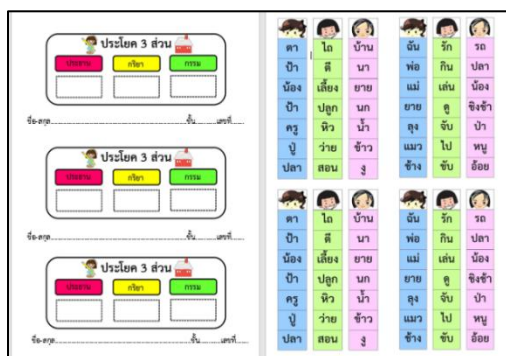
โดยครูเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมกับการเรียนรู้ใหม่ เกี่ยวกับประโยคสามส่วน โดยใช้บัตรคำและบัตรภาพในการทบทวนบทเรียนที่ผ่านมา โดยสุ่มผู้เรียนออกมาหยิบบัตรคำ และเรียงให้เป็นประโยคที่ถูกต้อง สุ่มผู้เรียนออกมาหยิบบัตรภาพ และแต่งประโยคจากภาพที่หยิบได้ อีกทั้งยังมีการนำเสนอความรู้ใหม่ๆ โดยใช้สื่อการเรียนรู้ที่น่าสนใจ ได้แก่ สื่อร้านค้าแต่งประโยค เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในเนื้อหามากยิ่งขึ้น

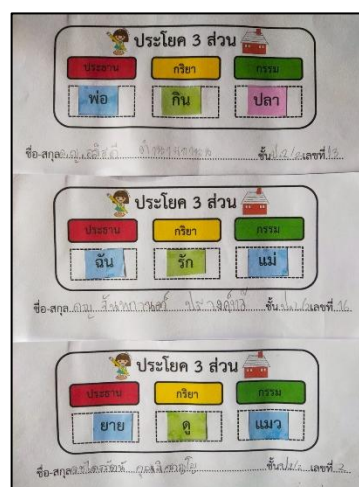


3. ขั้นลงมือเรียนรู้และฝึกฝน (Learn-Practice)

ใช้กิจกรรมกลุ่มย่อย และรายบุคคล ให้ผู้เรียนทุกคนได้ปฏิสัมพันธ์กับสื่อการเรียนรู้ ไม่เพียงแค่ลงมือทำแต่คิดไปด้วย เมื่อผู้เรียนเริ่มเข้าใจแล้ว ให้ฝึกเรื่องนั้นเพิ่มเติมซ้ำ ๆ ในหลายแง่มุมจนเกิดความเข้าใจที่ลึกซึ้งและทำได้ชำนาญ

ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง ฝึกฝนทักษะและนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่ลึกซึ้งและจดจำได้นาน ผ่านกิจกรรม “ร้านค้าहरษา นำพาประโยค” โดยผู้เรียนได้ฝึกแต่งประโยค และเรียบเรียงประโยคที่หลากหลาย จากสื่อร้านค้าแต่งประโยค โดยแบ่งผู้เรียนออกเป็น 4 กลุ่ม แต่ละกลุ่มจะมีสื่อร้านค้าแต่งประโยคกลุ่มละ 2 ร้านค้า และมีบัตรรูปภาพสินค้าที่มีคำระบุไว้ แต่ละคำจะทำหน้าที่แตกต่างกัน มีทั้งทำหน้าที่เป็นประธาน กริยา กรรม โดยให้ผู้เรียนนำบัตรรูปภาพสินค้ามาเรียงกันให้เป็นประโยคที่ถูกต้อง และมีใบงานให้กลุ่มละ 1 ชุด ให้ผู้เรียนเลือกคำที่ชอบและนำมาแต่งประโยค โดยต้องแยกส่วนประกอบของประโยคให้ถูกต้อง และออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เป็นการนำแนวคิดที่หลากหลายมาอภิปรายหน้าชั้นเรียน ทำให้กลุ่มอื่น ๆ ได้มีโอกาสเรียนรู้แนวคิดของกลุ่มอื่น อีกทั้งครูยังให้ผู้เรียนฝึกทำแบบฝึกทักษะ ซึ่งการฝึกทำแบบฝึกบ่อยๆ ซ้ำๆ จะทำให้ผู้เรียนเกิดความชำนาญ และเข้าใจมากขึ้น





4. ขั้นสรุปความรู้ (Summary)

สรุปความคิดรวบยอดของบทเรียน ให้ชัดเจน เป็นระบบ โดยอาจใช้แผนผัง ตาราง ชาร์ตความรู้ หรือเครื่องมือช่วยคิด (graphic organizer) โดยให้ผู้เรียนได้ร่วมกันสะท้อนผลการเรียนรู้ และแก้ไขความเข้าใจผิดที่อาจเกิดขึ้นระหว่างที่เรียนรู้ด้วยตัวเอง ครูสามารถใช้ขั้นตอนนี้ในการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนได้ตามตัวชี้วัด

ครูและผู้เรียนสรุปความคิดรวบยอดของบทเรียน และร่วมกันสะท้อนผลการเรียนรู้ และแก้ไขความเข้าใจผิดที่อาจเกิดขึ้นระหว่างที่เรียนรู้ด้วยตัวเอง



5. ชั้นประยุกต์ใช้ความรู้ (Apply)

ผู้เรียนใช้ทักษะและความรู้ที่เกิดขึ้นจากบทเรียนนั้น ไปแก้ปัญหาที่ไม่คุ้นเคย ในบริบทใหม่ ด้วยทัศนคติที่กระตือรือร้น ยืดหยุ่น สร้างสรรค์ พร้อมทำงานร่วมกับเพื่อน ๆ ผู้เรียนอาจจะสร้างสรรค์ผลงานชิ้นเล็กๆ หรือทำโครงการ (project) ที่มีขอบเขตใหญ่ขึ้น บูรณาการหลายวิชาเข้าด้วยกันก็ได้

ผู้เรียนนำความรู้ที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงหรือในชีวิตประจำวัน เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่ยั่งยืนและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เช่น การเขียนเรื่องจากภาพ การทำแบบฝึกทักษะ เรื่องการแต่งประโยค เป็นต้น โดยครูให้ผู้เรียนทำชิ้นงานโดยใช้ทักษะแก้ปัญหาจากสถานการณ์ใหม่ที่แปลกออกไป



คำชี้แจง : ดูภาพแล้วคัดลอกคำได้ภาษาแต่งประโยค

แตงโม	ผักกาด	กล้วยไม้
ฟักทอง	แตงกวา	กล้วย

คำ	ประโยค
แตงโม	มีแตงโมสีแดง
ผักกาด	แม่ปลูกผักกาด
กล้วยไม้	ตาปลูกกล้วยไม้
ฟักทอง	มีฟักทอง
แตงกวา	มีแตงกวา
กล้วย	มีกล้วย

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

ใบงานที่ 1 ส่วนประกอบของประโยค (ประโยค 3 ส่วน)

ให้นักเรียนเติมคำในช่องว่างให้ถูกต้อง

ประโยค 3 ส่วน คือ ประโยคที่ประกอบด้วยประธาน กริยา และกรรม เช่น วิดีโอเกม น่าดู น่าเล่น น่าฟัง เป็นต้น

ประโยค	ประธาน	กริยา	กรรม
๑. พี่.....	ชอบ	เล่น	
๒. พี่.....	มี		
๓. แม่.....			
๔. พ่อ.....			
๕. แม่.....			
๖. พี่.....			

ชื่อ..... เลขที่.....

10. ครูผู้สอนทดสอบหลังเรียน เรื่อง การแต่งประโยค เพื่อพัฒนาการทางการเรียนของผู้เรียน

11. สรุปผลการพัฒนาทักษะการแต่งประโยค โดยใช้กิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” สำหรับผู้เรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 2 ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL จากนั้นนำผลการประเมินมาปรับปรุงและ พัฒนาให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

12. เผยแพร่ข้อมูลต่อสาธารณะ เพื่อเป็นแนวทางในการแก้ปัญหาของเพื่อนครูที่มีลักษณะของปัญหาที่ เหมือนกัน

13. นำผลสรุป เก็บเป็นข้อมูลสารสนเทศเพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงผลการดำเนินงานในปีการศึกษาต่อไป

4. ประโยชน์/ความสำคัญ

การพัฒนานวัตกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” มุ่งเน้นการแก้ปัญหาและยกระดับคุณภาพผู้เรียนอย่างยั่งยืน โดยความสำคัญและประโยชน์ที่เกิดขึ้น สามารถอธิบายผ่านแนวคิดและทฤษฎีทางการศึกษาได้ดังนี้

1. การยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผ่านแนวคิด Active Learning และ BBL การใช้วัตกรรมการนี้ช่วยให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยสูงขึ้นอย่างเป็นรูปธรรม โดยเปลี่ยนบทบาทผู้เรียนจาก "ผู้รับความรู้" มาเป็น "ผู้สร้างความรู้" (Active Learner) ผ่านการลงมือปฏิบัติจริง การดำเนินงานตาม ทฤษฎีการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning: BBL) 5 ขั้นตอน มีความสำคัญต่อการเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ ดังนี้

การเตรียมความพร้อม (Warm-up) กิจกรรม Brain Gym เช่น เพลง Penguin Dance ช่วยเตรียมสมองและร่างกายให้ตื่นตัว พร้อมสำหรับการรับข้อมูลใหม่

การสร้างความหมาย (Present) การใช้สื่อที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริง (Contextual Learning) เช่น การจำลองร้านค้า ช่วยให้ผู้เรียนจดจำข้อมูลได้ง่ายขึ้นเพราะเป็นเรื่องที่ใกล้ตัวและมีความหมายต่อผู้เรียน

กระบวนการฝึกฝน (Learn-Practice): การให้ผู้เรียนปฏิสัมพันธ์กับสื่อ "ร้านค้า" และฝึกเรียงประโยคซ้ำๆ ในหลายแง่มุม ช่วยให้เกิดความเข้าใจที่ลึกซึ้ง (Deep Learning) และเกิดความชำนาญจนกลายเป็นทักษะที่ติดตัว

สอดคล้องกับผลการดำเนินงานที่พบว่า คะแนนเฉลี่ยของผู้เรียนเพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญจากเดิม 10.77 คะแนน เป็น 16.82 คะแนน หลังการใช้นวัตกรรม

2. การพัฒนาทักษะการสื่อสารเพื่อการดำรงชีวิต (Life Skills & Communication) ประโยค คือ ถ้อยคำที่มีความเกี่ยวข้องกันถูกต้องตามระเบียบของภาษาและมีเนื้อความบริบูรณ์ การที่ผู้เรียนสามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยค 3 ส่วน (ประธาน กริยา กรรม) ได้อย่างถูกต้อง ถือเป็นทักษะพื้นฐานสำคัญ (Foundational Skill) ในการสื่อสารเจตนาให้ผู้อื่นเข้าใจ

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน นวัตกรรมนี้ส่งเสริมความสามารถในการสื่อสาร การคิด และการใช้ทักษะชีวิต ซึ่งเป็นสมรรถนะหลักที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21

การประยุกต์ใช้ในบริบทใหม่ (Apply) ตามหลักการ BBL ขั้นที่ 5 ผู้เรียนจะนำความรู้ไปใช้แก้ปัญหาในสถานการณ์ใหม่ๆ เช่น การเขียนเรื่องจากภาพ หรือการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง สิ่งนี้ช่วยลดปัญหาการเรียบเรียงคำผิดพลาดที่ทำให้ความหมายเพี้ยนไป และสร้างความมั่นใจในการสื่อสารให้กับผู้เรียน

3. การสร้างเจตคติที่ดีและ Soft Skill ผ่านกระบวนการกลุ่ม กิจกรรมนี้ช่วยให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกสนุกสนาน ไม่เบื่อหน่ายต่อการเรียนหลักภาษาไทย การทำงานร่วมกันในกลุ่ม (Collaborative Learning) ช่วยพัฒนาทักษะทางสังคม (Soft Skills) เช่น การวางแผน การมอบหมายหน้าที่ และการรับฟังความคิดเห็นผู้อื่น ซึ่งเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อการดำเนินชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคม

สรุปความสำคัญ นวัตกรรมนี้จึงไม่ได้เป็นเพียงสื่อการสอน แต่เป็นเครื่องมือที่ช่วยเติมเต็มจุดเน้นของยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการ ที่มุ่งหมายให้ผู้เรียน "อ่านคล่อง เขียนคล่อง" และมีรูปแบบการเขียนที่ดีเพื่อเป็นรากฐานในการเขียนที่ซับซ้อนขึ้นในระดับที่สูงขึ้นต่อไป

องค์ประกอบที่ 2 ด้านกระบวนการพัฒนารูปแบบหรือแนวทางการจัดการเรียนรู้

1. วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา

จุดประสงค์ของการดำเนินงาน

1. เพื่อพัฒนาพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผ่านกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL

2. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์การวิชาภาษาไทย ก่อนเรียนและหลังเรียนของผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

เป้าหมายของการดำเนินงาน

เชิงปริมาณ

1. ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 22 คน ร้อยละ 80 มีผลการพัฒนาทักษะการแต่งประโยคที่ดีขึ้น หลังจากได้รับการพัฒนาทักษะการแต่งประโยค โดยใช้กิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” สำหรับผู้เรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 2 ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL ในรายวิชาภาษาไทย

2. ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 22 คน ร้อยละ 80 มีทักษะการแต่งประโยคหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

เชิงคุณภาพ

1. ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 สามารถแต่งประโยคได้อย่างถูกต้อง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ชีวิตประจำวันทั้งปรับประยุกต์ใช้กับวิชาอื่นๆ ได้

2. ครูมีนวัตกรรมที่มีรูปแบบวิธีการ สามารถนำไปเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้

2. หลักการ ทฤษฎี แนวคิดในการพัฒนา

ในการพัฒนานวัตกรรม กิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ได้ศึกษา ค้นคว้า และสังเคราะห์หลักการ ทฤษฎีที่มีความเป็นไปได้และเหมาะสมกับบริบทของผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 อย่างเป็นระบบ ดังนี้

1. การศึกษาหลักสูตรและมาตรฐานการเรียนรู้ (Curriculum Standards) ได้ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2564) ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยมุ่งเน้นไปที่

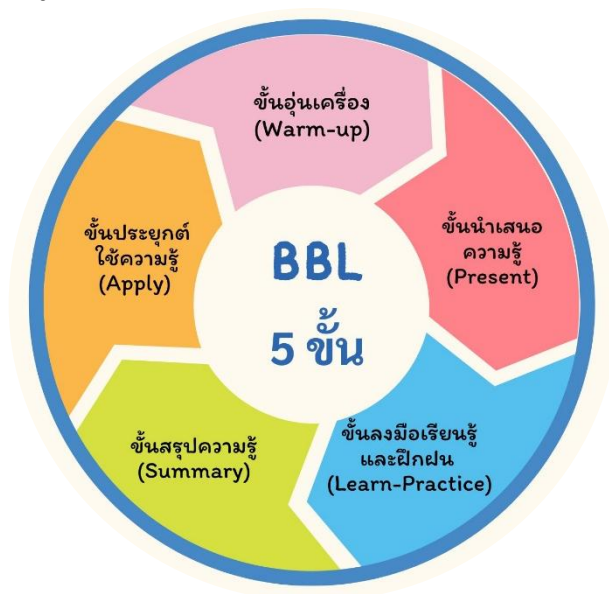
มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ท 4.1 ป.2/3 เรียบเรียงประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร

นโยบายการอ่านออกเขียนได้ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการที่มุ่งหวังให้ผู้เรียนตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ขึ้นไป สามารถ "อ่านคล่องเขียนคล่อง"

2. แนวคิดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) จากการวิเคราะห์สภาพปัญหาที่ผู้เรียนขาดความกระตือรือร้นและเบื่อหน่ายการเรียนหลักภาษา ครูผู้สอนจึงนำแนวคิด Active Learning มาใช้เพื่อเปลี่ยนบทบาทผู้เรียนให้เป็นผู้ลงมือปฏิบัติ (Doing) และมีปฏิสัมพันธ์กับสื่อการเรียนรู้ โดยเน้นให้ผู้เรียนได้คิดวิเคราะห์ จำแนก และเรียบเรียงประโยคผ่านกิจกรรมกลุ่มที่มีความสนุกสนาน

3. ทฤษฎีการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (Brain-Based Learning: BBL) ครูผู้สอนได้เลือกใช้กระบวนการเรียนรู้ BBL 5 ขั้นตอน มาเป็นแกนหลักในการออกแบบกิจกรรม เพราะเป็นทฤษฎีที่ช่วยให้สมองพร้อมต่อการรับรู้และจดจำข้อมูลได้นาน โดยสังเคราะห์เข้ากับนวัตกรรม ดังนี้



ขั้นอุ่นเครื่อง (Warm-up) ใช้กิจกรรม Brain Gym (เช่น เพลง Penguin Dance) เพื่อกระตุ้นระบบประสาทและการเคลื่อนไหวให้สมองตื่นตัวพร้อมเรียนรู้

ขั้นครูผู้สอนความรู้ (Present) ใช้สื่อที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริง (Contextual Learning) เช่น การจำลองร้านค้า เพื่อให้สมองเห็นความหมายและประโยชน์ของสิ่งที่เรียน

ขั้นลงมือเรียนรู้และฝึกฝน (Learn-Practice) ให้ผู้เรียนปฏิสัมพันธ์กับสื่อรูปธรรม (Hands-on) ผ่านบัตรภาพและบัตรคำในกิจกรรมกลุ่ม เพื่อให้สมองเกิดการฝึกฝนทักษะการเรียงประโยคซ้ำๆ ในหลายแง่มุมจนเกิดความชำนาญ

ขั้นสรุปความรู้ (Summary) ใช้การสะท้อนผลการเรียนรู้และเครื่องมือช่วยคิด (Graphic Organizer) เช่น ใบงานประโยค 3 ส่วน เพื่อจัดระเบียบความคิดรวบยอดในสมองให้ชัดเจน

ขั้นประยุกต์ใช้ความรู้ (Apply) ให้ผู้เรียนนำทักษะที่ได้ไปแก้ปัญหาในบริบทใหม่ เช่น การเขียนเรื่องจากภาพ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่ยั่งยืน

4. การสังเคราะห์หลักการสู่การปฏิบัติอย่างเป็นระบบ นวัตกรรมนี้ไม่ได้เกิดขึ้นจากการนำทฤษฎีมาวางไว้เฉยๆ แต่มีการ สังเคราะห์ ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการพัฒนาทักษะการแต่งประโยค โดยใช้กระบวนการ PLC (Professional Learning Community) เป็นเวทีในการระดมความคิดและตรวจสอบความถูกต้องของแนวคิดทฤษฎีก่อนนำไปใช้ เพื่อให้มั่นใจว่าแนวทางการพัฒนาจะสัมฤทธิ์ผลตามเป้าหมายเชิงปริมาณและคุณภาพที่กำหนดไว้ การรวบรวมหลักการและทฤษฎีเหล่านี้ ช่วยอธิบายเนื้อหาและแนวทางการพัฒนาได้อย่างชัดเจน ครบถ้วน และสะท้อนให้เห็นถึงประสิทธิภาพของการเลือกใช้ทฤษฎีที่เหมาะสมกับพัฒนาการของผู้เรียนอย่างแท้จริง

3. การออกแบบแนวทางการพัฒนา

ในการสร้างสรรค์กิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ผู้ครูผู้สอนได้ดำเนินการออกแบบอย่างเป็นขั้นตอน โดยมุ่งเน้นความสอดคล้องทางวิชาการและการนำไปใช้ได้จริง ดังนี้

1. การนำผลการสังเคราะห์หลักการ ทฤษฎีมาใช้ในการออกแบบ ผู้ครูผู้สอนได้นำผลจากการศึกษา ทฤษฎีการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (BBL) และ การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) มาเป็นแกนหลักในการออกแบบกิจกรรม โดยนำหลักการพัฒนาสมองที่ว่า "การเรียนรู้ควรเริ่มจากสิ่งที่ง่ายไปหาของยาก" มาใช้ในการจัดลำดับเนื้อหา เริ่มจากการเลือกคำโดดๆ ใน "ร้านค้า" มาเรียงร้อยเป็นประโยค 3 ส่วน (ประธาน กริยา กรรม) เพื่อให้สมองจดจำโครงสร้างภาษาได้อย่างเป็นธรรมชาติ

2. การออกแบบนวัตกรรมที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และเป้าหมาย การออกแบบกิจกรรมและสื่อ "ร้านค้าแต่งประโยค" มุ่งเน้นไปที่การตอบโจทย์วัตถุประสงค์หลัก คือ การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคและเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยกำหนดเป้าหมายที่วัดผลได้ชัดเจน นักเรียนร้อยละ 80 มีพัฒนาการที่ดีขึ้น สื่อที่ออกแบบจึงมีลักษณะเป็นรูปธรรม เช่น กระดานร้านค้าและบัตรรูปภาพสินค้าที่ดึงดูดใจ เพื่อกระตุ้นความสนใจและลดความสับสนในการเรียงลำดับคำ ซึ่งเป็นปัญหาหลักที่พบจากการวิเคราะห์ข้อมูลก่อนการพัฒนา

3. การมีส่วนร่วมของบุคลากรและผู้เกี่ยวข้องในการออกแบบ นวัตกรรมนี้ผ่านกระบวนการระดมความคิดเห็นจากหลายฝ่าย โดยใช้ กระบวนการ PLC (Professional Learning Community) ร่วมกับครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง เพื่อแลกเปลี่ยนเทคนิคและค้นหาแนวทางที่เหมาะสมที่สุด นอกจากนี้ยังได้รับคำแนะนำจากผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านม่วงสามปี ในการปรับปรุงรูปแบบสื่อให้มีความแข็งแรง ทนทาน และสะดวกต่อการจัดกิจกรรมกลุ่มของนักเรียน

4. การสร้างนวัตกรรมโดยกำหนดขั้นตอนและกิจกรรมที่ชัดเจน ผู้ครูผู้สอนได้จัดทำหน่วยการเรียนรู้ “ฝึกเขียน เรียบเรียงประโยค” และแผนการจัดการเรียนรู้ที่ระบุขั้นตอนการดำเนินกิจกรรมไว้ 5 ขั้นตอนตามรูปแบบ BBL อย่างชัดเจน

ขั้นอุ่นเครื่อง ใช้เพลง Penguin Dance เตรียมสมอง

ขั้นครูผู้สอนความรู้ ใช้บัตรคำและบัตรภาพทบทวนความรู้เดิม

ขั้นลงมือเรียนรู้ นักเรียนปฏิบัติจริงผ่านกิจกรรมกลุ่ม "ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค"

ขั้นสรุป ครูและนักเรียนร่วมกันสะท้อนผลและสรุปความคิดรวบยอด

ขั้นประยุกต์ใช้ ทำใบงานสลับคำ สร้างประโยค จากสถานการณ์ใหม่

5. การตรวจสอบความเป็นไปได้ของนวัตกรรมก่อนนำไปใช้ ก่อนนำนวัตกรรมลงสู่ห้องเรียนจริง ผู้ครูผู้สอนได้ดำเนินการตรวจสอบคุณภาพใน 2 ระดับ ได้แก่ การตรวจสอบทางวิชาการ คือ นำแผนการจัดการเรียนรู้และสื่อการสอนเสนอต่อผู้บริหารสถานศึกษาเพื่อพิจารณาตรวจสอบความถูกต้องและลงนามอนุมัติ การทดลองใช้เครื่องมือวัดผล โดยมีการสร้างและตรวจสอบความสอดคล้องของแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน รวมถึงแบบประเมินใบงาน (Rubric Score) เพื่อให้มั่นใจว่าเครื่องมือสามารถวัดทักษะการแต่งประโยคของผู้เรียนได้ตรงตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

4. การมีส่วนร่วมในการพัฒนา

การพัฒนานวัตกรรมกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ไม่ได้เกิดจากการดำเนินงานของครูผู้สอนเท่านั้น แต่เป็นกระบวนการที่เกิดจากความร่วมมือและการมีส่วนร่วมของบุคคลหลายฝ่าย ดังนี้

1. ผู้บริหารมีส่วนร่วมในการพัฒนานวัตกรรม (Participating Administrators) ผู้ครูผู้สอนได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนอย่างดียิ่งจาก นายจิรพงษ์ สนิท ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านม่วงสามปี โดยผู้บริหารได้มี

ส่วนร่วมตั้งแต่การรับฟังแนวคิดการแก้ปัญหา นักเรียนชั้น ป.2 ที่ขาดทักษะการแต่งประโยค ตลอดจนอำนวยความสะดวกด้านงบประมาณและทรัพยากรในการจัดทำสื่อการเรียนรู้ นอกจากนี้ยังทำหน้าที่เป็นผู้นิเทศภายใน ตรวจสอบแผนการจัดการเรียนรู้ และให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง

2. ครูมีส่วนร่วมในการพัฒนานวัตกรรม (Participating Teachers) ผู้ครูผู้สอนได้ใช้กระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ร่วมกับหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและคณะครูในโรงเรียน โดยมีการประชุมร่วมกัน สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง เพื่อร่วมกันระดมความคิด (Brainstorming) แลกเปลี่ยนเทคนิคการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) และร่วมตรวจสอบคุณภาพของสื่อ "ร้านค้าแต่งประโยค" และเครื่องมือวัดผล การทำงานร่วมกันเป็นทีมช่วยให้ผู้ครูผู้สอนได้มุมมองที่หลากหลายมาปรับปรุงกิจกรรมให้เหมาะสมกับบริบทของห้องเรียน



3. นักเรียนมีส่วนร่วมในการพัฒนานวัตกรรม (Participating Students) หัวใจสำคัญของนวัตกรรมนี้คือการให้ นักเรียนเป็นศูนย์กลาง โดยนักเรียนชั้น ป.2 ทั้ง 22 คน มีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นในการปฏิบัติกิจกรรม นักเรียนได้ร่วมกันเลือกคำที่ชอบจาก "ร้านค้า" เพื่อนำมาแต่งประโยคตามจินตนาการ มีส่วนร่วมในการออกแบบวิธีการครูผู้สอนผลงานกลุ่มหน้าชั้นเรียน และร่วมกันประเมินตรวจสอบความถูกต้องของประโยคที่เพื่อนเรียบเรียง ซึ่งกระบวนการนี้ทำให้นักเรียนรู้สึกเป็นเจ้าของความรู้และเกิดเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย

4. คณะกรรมการสถานศึกษาและผู้ปกครองมีส่วนร่วม (Participating School Board & Parents) สถานศึกษาได้สื่อสารแนวทางการพัฒนานวัตกรรมนี้เพื่อให้ภาคส่วนที่เกี่ยวข้องได้รับทราบและให้การสนับสนุน โดยเฉพาะ ผู้ปกครองนักเรียน ที่มีส่วนสำคัญอย่างยิ่งในการช่วยทบทวนความรู้เรื่องการแต่งประโยค และการเขียนเรื่องจากภาพให้แก่ผู้เรียนเมื่ออยู่ที่บ้าน ความร่วมมือนี้ช่วยสร้างความต่อเนื่องในการเรียนรู้จากโรงเรียนสู่บ้าน ส่งผลให้ผู้เรียนมีพัฒนาการที่รวดเร็วและยั่งยืน

5. ชุมชนและหน่วยงานอื่นมีส่วนร่วม (Participating Community & Others) ผู้ครูผู้สอนได้ขยายเครือข่ายความร่วมมือผ่านการเผยแพร่นวัตกรรมสู่สาธารณะผ่านสื่อสังคมออนไลน์ Facebook ซึ่งได้รับการยอมรับและคำชมเชยจากเครือข่ายเพื่อนครูต่างโรงเรียนที่เข้ามาแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นต่อสื่อการสอน



5. การนำไปใช้

เพื่อให้การนำนวัตกรรมกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ไปใช้จัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ และเกิดความยั่งยืน ผู้ครูผู้สอนได้ดำเนินการตามขั้นตอนการนำไปใช้ที่เป็นระบบ ดังนี้

1. การจัดทำเอกสารคู่มือและแนวทางการดำเนินงาน (Guidelines) ผู้ครูผู้สอนได้จัดทำ แผนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) เรื่อง “ฝึกเขียน เรียบเรียงประโยค” ซึ่งถือเป็นคู่มือหลักในการดำเนินงาน แผนการสอนนี้ระบุขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ไว้อย่างละเอียดตาม รูปแบบ BBL 5 ขั้นตอน (Warm-up, Present, Learn-Practice, Summary, Apply) นอกจากนี้ยังมีเอกสารประกอบที่ชัดเจน เช่น บัตรคำ หน้าที่ประธาน กริยา กรรม, บัตรภาพสินค้า และใบงานที่ออกแบบมาเพื่อรองรับกิจกรรมในแต่ละขั้น



2. การชี้แจงและทำความเข้าใจกับผู้เกี่ยวข้อง ก่อนการนำนวัตกรรมไปใช้ ครูผู้สอนได้ดำเนินการสื่อสารและสร้างความเข้าใจกับภาคส่วนต่างๆ ครูผู้สอนแนวคิดและแผนการจัดกิจกรรมต่อผู้อำนวยการโรงเรียน เพื่อขออนุมัติและรับคำแนะนำ ชี้แจงรายละเอียดของสื่อและกระบวนการสอนผ่านกิจกรรม PLC ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เพื่อแลกเปลี่ยนมุมมองและเตรียมความพร้อมในการนิเทศ และดำเนินการชี้แจงบทบาทหน้าที่ของนักเรียนในกิจกรรมกลุ่ม และวิธีการปฏิสัมพันธ์กับสื่อ "ร้านค้า" เพื่อให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างราบรื่น

3. การสนับสนุนทรัพยากรและงบประมาณ นวัตกรรมนี้ได้รับการสนับสนุนอย่างเป็นรูปธรรมจากนายจิรพงษ์ สนิท ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านม่วงสามปี ที่ส่งเสริมการจัดทำสื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ เพื่อแก้ปัญหาให้แก่ผู้เรียนอย่างเต็มกำลัง

4. การนิเทศ ติดตาม และให้ความช่วยเหลือ ระหว่างการดำเนินงาน ครูผู้สอนได้รับการนิเทศติดตามอย่างต่อเนื่อง มีการบันทึกความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาในแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อชี้แนะแนวทางพัฒนา และเพื่อนครูในกลุ่มสาระฯ ร่วมสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนและกระบวนการสอน เพื่อให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงเทคนิคการสอนให้เหมาะสมกับเด็กแต่ละกลุ่ม (เก่ง กลาง อ่อน) และครูจัดทำบันทึกหลังการจัดการเรียนรู้ เพื่อระบุปัญหา อุปสรรค และแนวทางแก้ไขหลังการใช้นวัตกรรมในแต่ละครั้ง



5. การจัดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านเครือข่าย PLC ครูผู้สอนให้ความสำคัญกับการสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) โดย PLC ภายในโรงเรียน ร่วมประชุมกับครูกลุ่มสาระภาษาไทย สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง เพื่อระดมความคิดเห็นและค้นหาแนวทางที่ดีที่สุดในการจัดการเรียนรู้ และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระดับสาธารณะ โดยการเผยแพร่ภาพกิจกรรมและผลงานผ่านสื่อสังคมออนไลน์ Facebook ซึ่งมีเพื่อนครูเข้ามาแสดงความชื่นชมและยอมรับว่าเป็นสื่อที่สร้างแรงจูงใจได้จริง

การดำเนินการตามตัวชี้วัดทั้ง 5 ประการนี้ ช่วยยืนยันว่านวัตกรรม กิจกรรม "ร้านค้าหรรษา นำพาประโยชน์" ถูกนำไปใช้ด้วยกระบวนการที่ได้มาตรฐาน มีการสนับสนุนที่มั่นคง และมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อพัฒนาต่อยอดอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้นักเรียนร้อยละ 84.09 มีพัฒนาการที่ดีขึ้นอย่างเห็นได้ชัด

6. การประเมินและการปรับปรุง

ครูผู้สอนใช้เครื่องมือวัดผลที่หลากหลาย เช่น แบบทดสอบก่อน-หลังเรียน แบบประเมินผลงาน และแบบประเมินความพึงพอใจ นำผลการประเมินมาวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงการจัดการเรียนรู้สำหรับนักเรียนที่ยังทำคะแนนได้ไม่ถึงเกณฑ์ (กลุ่มพอใช้) โดยการสอนซ่อมเสริมรายบุคคล ปรับแก้สื่อให้เหมาะสมกับเด็กแต่ละกลุ่ม เช่น กลุ่มที่ยังแต่งประโยคไม่ได้ ต้องเสริมแบบฝึกซ้ำๆ

เพื่อให้การพัฒนานวัตกรรมกิจกรรม “ร้านค้าहरษา นำพาประโยค” มีประสิทธิภาพสูงสุด ครูผู้สอนได้จัดให้มีกระบวนการตรวจสอบ ประเมินผล และนำผลลัพธ์มาปรับปรุงงานอย่างเป็นระบบ ดังนี้

1. การประเมินคุณภาพของนวัตกรรม (Quality Evaluation) ครูผู้สอนได้สร้างและพัฒนาเครื่องมือวัดและประเมินผลที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และตัวชี้วัดตามหลักสูตร เครื่องมือหลักที่ใช้ประกอบด้วยแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนเรื่องการแต่งประโยค เพื่อวัดความก้าวหน้าทางการเรียน, แบบประเมินใบงานที่ 1 ประโยค 3 ส่วน และใบงานที่ 2 สลับคำสร้างประโยค เพื่อวัดทักษะกระบวนการ นอกจากนี้ยังมีแบบสังเกตพฤติกรรมและแบบประเมินสมรรถนะสำคัญเพื่อประเมินคุณภาพในมิติต่างๆ อย่างครบถ้วน

2. การประเมินที่มีส่วนร่วมจากทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง (Stakeholder Participation) กระบวนการประเมินไม่ได้ดำเนินการโดยครูเพียงลำพัง แต่มีการเปิดพื้นที่ให้เกิดการประเมินแบบมีส่วนร่วม

ครูและเพื่อนร่วมวิชาชีพ ใช้กระบวนการ PLC สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง เพื่อระดมความคิด ตรวจสอบความถูกต้องของแผนการจัดการเรียนรู้ และประเมินความเหมาะสมของสื่อก่อนนำไปใช้งานจริง

ผู้เรียน จัดให้มีการประเมินผลการเรียนรู้ร่วมกันในห้องเรียน โดยให้นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของประโยคที่เพื่อนครูผู้สอน และมีการสะท้อนผลการเรียนรู้ร่วมกันในชั้นสรุป

ผู้บริหารสถานศึกษา ติดตามนิเทศและประเมินผลการจัดกิจกรรม พร้อมให้บันทึกความเห็นเพื่อการพัฒนาต่อยอดนวัตกรรมให้ดียิ่งขึ้น

3. การประเมินความพึงพอใจต่อนวัตกรรม (Satisfaction Assessment) ครูผู้สอนได้จัดทำแบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอน เพื่อวัดเจตคติของผู้เรียนต่อนวัตกรรม ผลการดำเนินงานพบว่านักเรียนร้อยละ 100 มีความสุข สนุกสนาน และพึงพอใจต่อบรรยากาศการเรียนรู้ผ่านสื่อรูปธรรมที่ตื่นเต้นท้าทาย นอกจากนี้ยังได้รับความชื่นชมและยอมรับจากเครือข่ายครูผ่านสื่อสังคมออนไลน์ที่มองว่าเป็นสื่อการเรียนรู้ที่สร้างแรงจูงใจได้เป็นอย่างดี

4. การสรุปและรายงานผลการประเมินนวัตกรรม (Evaluation Reporting) ครูผู้สอนได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศและสรุปผลการประเมินอย่างชัดเจน โดยจัดทำตารางเปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนรายบุคคล ซึ่งพบว่านักเรียนร้อยละ 84.09 มีพัฒนาการที่ดีขึ้นตามเป้าหมาย ข้อมูลทั้งหมดถูกครูผู้สอนในรูปแบบรายงานสารสนเทศ (e-MES) และจัดทำเป็นรูปเล่มรายงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) เพื่อเป็นหลักฐานเชิงประจักษ์ในการพัฒนาคุณภาพการศึกษา

5. การนำผลการประเมินไปปรับปรุงพัฒนา (Improvement & Development) จากการสรุปผลการประเมิน ครูผู้สอนได้นำข้อมูลมาใช้ในการปรับปรุงงานทันที ดังนี้

การช่วยเหลือรายบุคคล คือ นำผลคะแนนมาวิเคราะห์เพื่อจัดกิจกรรม สอนซ่อมเสริม สำหรับนักเรียนที่ยังมีความสับสนเรื่องการเรียงประโยค (กลุ่มพอใช้และปรับปรุง) จนนักเรียนสามารถทำคะแนนได้ถึงเกณฑ์ที่กำหนด

การปรับแผนการสอน คือ นำปัญหาและอุปสรรคที่พบระหว่างสอน เช่น ความรวดเร็วในการทำกิจกรรมกลุ่มของนักเรียนบางคน มาวางแผนทางแก้ไขโดยการจัดกลุ่มแบบละความสามาร (เก่ง-กลาง-อ่อน) และเพิ่มการดูแลช่วยเหลือกระตุ้นรายกลุ่มให้มากขึ้น.

การพัฒนาต่อเนื่อง คือ นำผลสรุปไปเป็นฐานข้อมูลในการปรับปรุงแผนการดำเนินงานในปีการศึกษาต่อไป เพื่อให้เกิดความยั่งยืนในการแก้ปัญหาการอ่านออกเขียนได้ของโรงเรียน

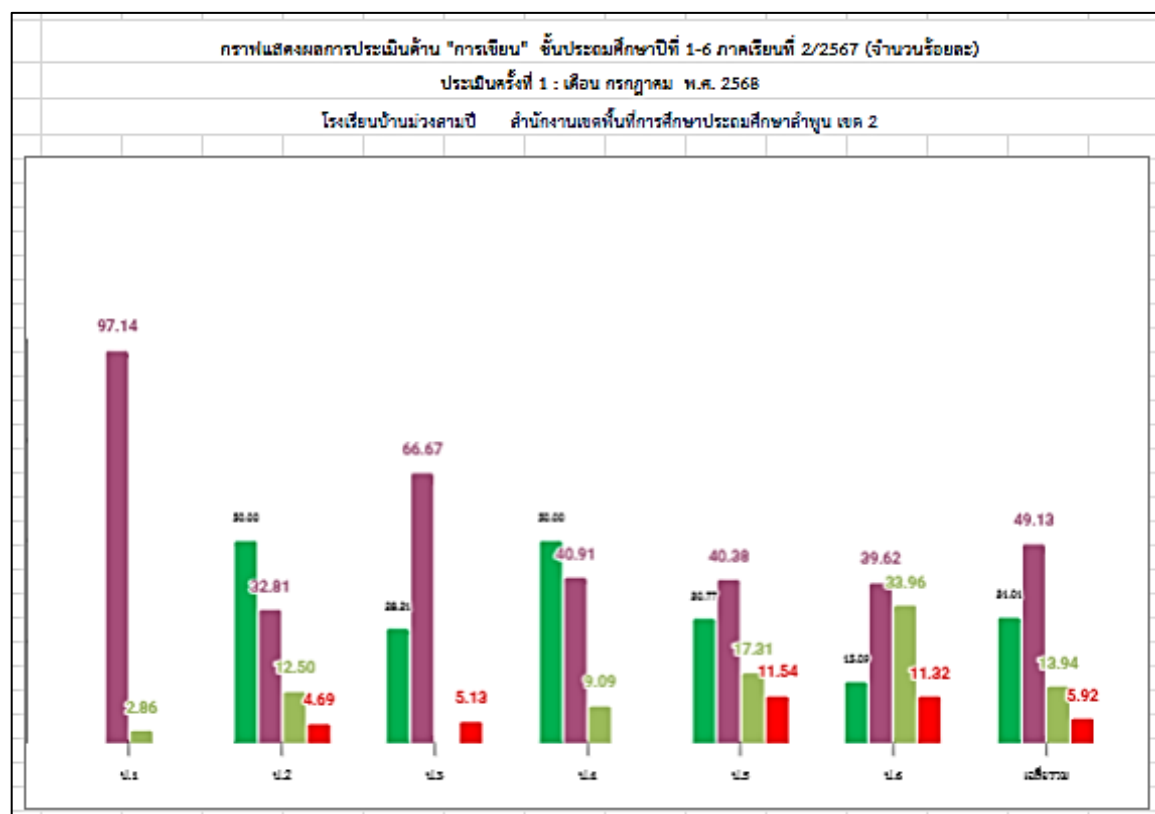
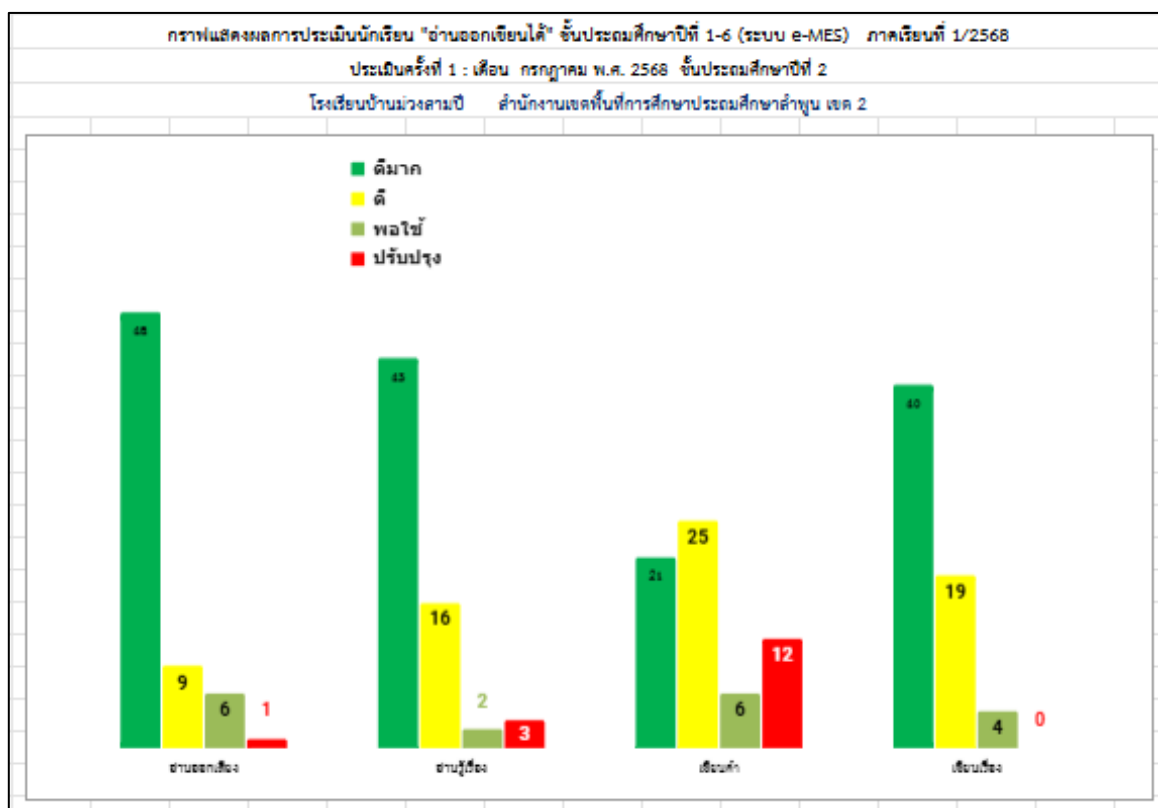
องค์ประกอบที่ 3 ด้านผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงาน

3.1 ผลที่เกิดขึ้นกับสถานศึกษา

สถานศึกษามีรูปแบบการสอนวิชาภาษาไทยที่ชัดเจน ครูสามารถนำไปปรับใช้กับชั้นเรียนอื่นได้ และสะท้อนให้เห็นการยกระดับคุณภาพการเรียนรู้ตามนโยบาย "อ่านออก เขียนได้" โรงเรียนบ้านม่วงสามปี มีผลการประเมินความสามารถด้านการอ่าน การเขียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568 (ประเมินครั้งที่ 1 เดือน กรกฎาคม 2568) ระดับดีมาก 32 คน คิดเป็นร้อยละ 50 ระดับดี 21 คน คิดเป็นร้อยละ 32.81 ระดับพอใช้ 8 คน คิดเป็นร้อยละ 12.50 ระดับปรับปรุง 3 คน คิดเป็นร้อยละ 4.69 แสดงให้เห็นว่าสถานศึกษามีข้อมูลสารสนเทศผลการประเมินการอ่านการเขียนที่เป็นปัจจุบัน โดยผลการประเมินในภาพรวมระดับชั้น ป.2 พบว่านักเรียนร้อยละ 75 อยู่ในระดับ "ดี" ขึ้นไป ผู้ปกครองและชุมชนยอมรับและให้ความร่วมมือในการพัฒนาตามแนวทางนวัตกรรมนี้

สรุปผลการประเมินด้าน "การอ่าน" และ "การเขียน" ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ภาคเรียนที่ 1/2568 (จำนวนนักเรียน)														
ประเมินครั้งที่ 1 : เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2568														
โรงเรียนบ้านม่วงสามปี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 2														
การแปลผล	ผลการประเมินด้านการอ่านและการเขียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ปีการศึกษา 2568 (ครั้งที่ 1 : กรกฎาคม 2568)													
	การอ่าน							การเขียน						
	ป.1	ป.2	ป.3	ป.4	ป.5	ป.6	รวม	ป.1	ป.2	ป.3	ป.4	ป.5	ป.6	รวม
ดีมาก	29	44	14	20	13	9	129	0	32	11	22	16	8	89
ดี	6	15	22	24	18	24	109	34	21	26	18	21	21	141
พอใช้	0	4	1	0	18	14	37	1	8	0	4	9	18	40
ปรับปรุง	0	1	2	0	3	6	12	0	3	2	0	6	6	17
รวม	35	64	39	44	52	53	287	35	64	39	44	52	53	287

สรุปผลการประเมินด้าน "การอ่าน" และ "การเขียน" ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ภาคเรียนที่ 1/2568 (จำนวนร้อยละ)														
ประเมินครั้งที่ 1 : เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2568														
โรงเรียนบ้านม่วงสามปี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 2														
การแปลผล	ผลการประเมินด้านการอ่านและการเขียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ปีการศึกษา 2568 (ครั้งที่ 1 : กรกฎาคม 2568)													
	การอ่าน							การเขียน						
	ป.1	ป.2	ป.3	ป.4	ป.5	ป.6	เฉลี่ยรวม	ป.1	ป.2	ป.3	ป.4	ป.5	ป.6	เฉลี่ยรวม
ดีมาก	82.86	68.75	35.90	45.45	25.00	16.98	44.95	0	50.00	28.21	50.00	30.77	15.09	31.01
ดี	17.14	23.44	56.41	54.55	34.62	45.28	37.98	97.14	32.81	66.67	40.91	40.38	39.62	49.13
พอใช้	0	6.25	2.56	0	34.62	26.42	12.89	2.86	12.50	0	9.09	17.31	33.96	13.94
ปรับปรุง	0	1.56	5.13	0	5.77	11.32	4.18	0	4.69	5.13	0	11.54	11.32	5.92
รวม	100	100	100	100	100	100	100.00	100	100	100	100	100	100	100.00



ทั้งนี้ จากการการพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผ่านกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL ส่งผลให้ผู้เรียนสอบความรู้ความสามารถในการอ่านและการเขียน ของผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 (ภาคเรียนที่ 1 กรกฎาคม 2568) ผู้เรียนได้ระดับดีมาก จำนวน 15 คน ระดับดี จำนวน 3 คน ระดับพอใช้ จำนวน 4 คน เป็นไปตามเป้าหมายและจุดประสงค์ที่กำหนด ส่วนผู้เรียนที่ได้ระดับดี และระดับพอใช้ ครูได้สอนซ่อมเสริมเป็นรายบุคคล

แบบสรุปผลการวัดและประเมินผล "ความสามารถในการอ่านและการเขียน"														
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 (ภาคเรียนที่ 1 : กรกฎาคม 2568)														
โรงเรียนบ้านม่วงสามปี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 2														
ที่	ชื่อ - สกุล	ชั้น/ห้อง	ฉบับที่ 1 การอ่าน						ฉบับที่ 2 การเขียน					
			ตอนที่ 1		ตอนที่ 2		รวมคะแนนการอ่าน (30)	คะแนนร้อยละการอ่าน	แปลรวม การอ่าน	ตอนที่ 1		ตอนที่ 2		แปลรวม การเขียน
			การอ่านออกเสียง	การแปล	การอ่านจับใจ	การแปล				การเขียนคำ	การแปล	การเขียนเรื่อง	การแปล	
			20		10					20		27		
22	เด็กชายสิริกร ธรรมชาดอย	ป.2/2	16	ดีมาก	8	ดีมาก	24.00	80.00	ดีมาก	5	พอใช้	20	ดี	25.00
23	เด็กชายไตรรัตน์ คณเสกขิโย	ป.2/2	13	ดี	6	ดี	19.00	63.33	ดี	9	พอใช้	23	ดีมาก	32.00
24	เด็กชายนรากร คำเขียวอ่อน	ป.2/2	18	ดีมาก	9	ดีมาก	27.00	90.00	ดีมาก	12	ดี	24	ดีมาก	36.00
25	เด็กชายบวรพล โกศลบารมี	ป.2/2	10	ดี	5	ดี	15.00	50.00	ดี	10	ดี	23	ดีมาก	33.00
26	เด็กชายพิริศร์ ชนะศรีเจริญ	ป.2/2	14	ดี	7	ดี	21.00	70.00	ดี	10	ดี	23	ดีมาก	33.00
27	เด็กชายอภิพัฒน์ คำหล้า	ป.2/2	14	ดี	7	ดี	21.00	70.00	ดี	14	ดี	23	ดีมาก	37.00
28	เด็กชายรักษาล ปรางค์ทวี	ป.2/2	9	พอใช้	8	ดีมาก	17.00	56.67	ดี	3	ปรับปรุง	19	ดี	22.00
29	เด็กชายวรพงศ์ พันทวีเพิ่มผล	ป.2/2	8	พอใช้	0	ปรับปรุง	8.00	26.67	พอใช้	0	ปรับปรุง	10	พอใช้	10.00
30	เด็กชายสรชัย ดิงนะสา	ป.2/2	9	พอใช้	4	พอใช้	13.00	43.33	พอใช้	1	ปรับปรุง	10	พอใช้	11.00
31	เด็กชายสนธิ์ ชิวดวงเจริญ	ป.2/2	9	พอใช้	5	ดี	14.00	46.67	พอใช้	4	ปรับปรุง	12	พอใช้	16.00
32	เด็กชายศุภพัฒน์ เจริญสินทรัพย์	ป.2/2	8	พอใช้	6	ดี	14.00	46.67	พอใช้	4	ปรับปรุง	10	พอใช้	14.00
33	เด็กชายพิริชญ์ กรกฎากรณ์	ป.2/2	14	ดี	8	ดีมาก	22.00	73.33	ดี	15	ดีมาก	24	ดีมาก	39.00
34	เด็กหญิงอริสดี ด้านานกาน	ป.2/2	16	ดีมาก	6	ดี	22.00	73.33	ดี	9	พอใช้	24	ดีมาก	33.00
35	เด็กหญิงกัญฉัย เมธิ์สำเภา	ป.2/2	20	ดีมาก	8	ดีมาก	28.00	93.33	ดีมาก	18	ดีมาก	25	ดีมาก	43.00
36	เด็กหญิงกัญฉัย วรรณพงษ์	ป.2/2	19	ดีมาก	8	ดีมาก	27.00	90.00	ดีมาก	12	ดี	24	ดีมาก	36.00
37	เด็กหญิงจันทกานต์ ปรางค์ทวี	ป.2/2	15	ดีมาก	10	ดีมาก	25.00	83.33	ดีมาก	14	ดี	24	ดีมาก	38.00
38	เด็กหญิงเรียวดา ขวัญประภา	ป.2/2	15	ดีมาก	10	ดีมาก	25.00	83.33	ดีมาก	12	ดี	24	ดีมาก	36.00
39	เด็กหญิงกมลสร จันทะ	ป.2/2	20	ดีมาก	7	ดี	27.00	90.00	ดีมาก	19	ดีมาก	25	ดีมาก	44.00
40	เด็กหญิงพัชรา ทะเนวิณธรรม	ป.2/2	19	ดีมาก	10	ดีมาก	29.00	96.67	ดีมาก	14	ดี	25	ดีมาก	39.00
41	เด็กหญิงอสิส ก่อเกิดมงคล	ป.2/2	16	ดีมาก	9	ดีมาก	25.00	83.33	ดีมาก	12	ดี	25	ดีมาก	37.00
42	เด็กหญิงณัฏพร กวางแสนงาม	ป.2/2	11	ดี	7	ดี	18.00	60.00	ดี	4	ปรับปรุง	17	ดี	21.00
43	เด็กหญิงวิวัน วิมานพระการ	ป.2/2	15	ดีมาก	9	ดีมาก	24.00	80.00	ดีมาก	14	ดี	25	ดีมาก	39.00

ความสำเร็จจากการนำกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” มาใช้ ไม่เพียงแต่พัฒนาทักษะรายบุคคลเท่านั้น แต่ยังส่งผลกระทบเชิงบวกต่อภาพรวมของโรงเรียนบ้านม่วงสามปีใน 4 มิติหลัก ดังนี้

1. ข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษา สถานศึกษามีการจัดทำและจัดเก็บสารสนเทศผลการประเมินความสามารถด้านการอ่านและการเขียนที่เป็นปัจจุบันและถูกต้องสมบูรณ์ ตัวอย่างที่ชัดเจนคือการจัดทำสรุปผลการประเมินด้าน "การอ่าน" และ "การเขียน" ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ภาคเรียนที่ 1/2568 (ระบบ e-MES) ซึ่งระบุคะแนนและระดับการแปลผลอย่างละเอียด โรงเรียนนำข้อมูลรายบุคคลและภาพรวมชั้นเรียนมาวิเคราะห์เพื่อกำหนดเป้าหมายการพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้ให้เกิดความคุ้มค่าและตรงประเด็น โดยมีการบันทึกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย (คะแนนก้าวหน้า) ของนักเรียนทั้ง 22 คน เพื่อใช้เป็นฐานข้อมูลในการปรับปรุงแผนการสอนในปีการศึกษาต่อไป

ตารางแสดงคะแนนการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน
เรื่อง การแต่งประโยค
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2/2 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี

เลขที่	ชื่อ-สกุล	แบบทดสอบ		ความก้าวหน้า
		เรื่อง การแต่งประโยค		
		ก่อนเรียน	หลังเรียน	
1	เด็กชายสิริกร ธรรมชาวดอย	9	15	+6
2	เด็กชายไตรรัตน์ คุณเลิศปัญญา	11	17	+6
3	เด็กชายนรากร คำเขียวอ่อน	13	18	+5
4	เด็กชายนวพล โกศลบารมี	9	16	+7
5	เด็กชายพิรภัทร์ ชนะศรีเจริญ	10	16	+6
6	เด็กชายกชพัฒน์ คำหล้า	11	16	+5
7	เด็กชายรักขาล ปรางค์ทวี	10	17	+7
8	เด็กชายวรพงศ์ ทันทวีเพิ่มผล	8	15	+7
9	เด็กชายสุรชัย ตีณะสา	8	15	+7
10	เด็กชายสุชนันท์ ชีวดวงเจริญ	9	17	+8
11	เด็กชายดลพัฒน์ เจริญสินทรัพย์ยิ่ง	8	16	+8
12	เด็กชายพิรัชย์ กรกฎาภรณ์	11	18	+7
13	เด็กหญิงอภิตี ตำนานกานน	15	19	+4
14	เด็กหญิงกัญญ์ชัย เมธิ์ล้ำเลิศ	15	19	+4
15	เด็กหญิงกัลยณัฐ วรรณผ่องใส	11	17	+6
16	เด็กหญิงจันทกานต์ ปรางค์ทวี	12	17	+5
17	เด็กหญิงปริยาดา ขวัญประภาพจน์	11	15	+4
18	เด็กหญิงสุภัทสร่า จันทะ	12	19	+7
19	เด็กหญิงสุพธิดา ทะนวนวัฒนธรรม	13	18	+5
20	เด็กหญิงอลิส ก่อเกียรติระกูล	11	17	+6
21	เด็กหญิงณัฏพร กวางแสนงาม	8	15	+7
22	เด็กหญิงรัชวิน วิมานตระการ	12	18	+6
รวม		237	370	133
เฉลี่ย		10.77	16.82	6.05
ร้อยละ		53.86	84.09	30.23

2. มีการดำเนินการบริหารจัดการของสถานศึกษา การจัดการเรียนรู้ นิเทศ ติดตามและประเมินผลอย่างเป็นระบบ สถานศึกษามีแผนงานโครงการและกิจกรรมที่สอดคล้องกับนวัตกรรม การพัฒนาอย่างชัดเจน โดยผู้อำนวยการโรงเรียน ได้ให้การส่งเสริมสนับสนุนงบประมาณและทรัพยากรในการจัดทำสื่อการเรียนรู้เพื่อแก้ปัญหาให้แก่ผู้เรียนอย่างเป็นรูปธรรม โรงเรียนมีระบบการนิเทศติดตามผลการจัดการเรียนรู้ตามปฏิทินการพัฒนานวัตกรรมอย่างต่อเนื่อง มีการกำหนดผู้รับผิดชอบที่ชัดเจน และนำผลการดำเนินงานมาวางแผนพัฒนาต่อยอด เพื่อให้กระบวนการจัดการเรียนรู้ครอบคลุมรายวิชาที่ต้องการปรับปรุงแก้ไข

3. การมีเครือข่ายการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษา บุคลากรในโรงเรียนมีความรู้ความเข้าใจและมีส่วนร่วมในการวางแผนพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ผ่านกิจกรรม ชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ร่วมกับคณะครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง เพื่อระดมความคิดและแลกเปลี่ยนเทคนิคการสอนให้มีความเข้มแข็ง ผู้ปกครองและชุมชนมีส่วนร่วมในการวางแผนและสะท้อนผลการพัฒนา

โรงเรียน โดยผู้ปกครองมีบทบาทสำคัญในการช่วยทบทวนความรู้และฝึกทักษะการแต่งประโยคให้แก่ผู้เรียนที่บ้านมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียได้รับทราบพัฒนาการของนักเรียนอย่างสม่ำเสมอ



4. การยอมรับที่มีต่อสถานศึกษา โรงเรียนบ้านม่วงสามปีได้รับการยอมรับจากการบรรลุเป้าหมายตามมาตรฐานการศึกษา โดยผลการประเมินความสามารถด้านการอ่านและการเขียนของนักเรียนชั้น ป.2 ปีการศึกษา 2568 อยู่ในระดับดีขึ้นไปถึงร้อยละ 82.81 (ระดับดีมากร้อยละ 50 และระดับดีร้อยละ 32.81) ซึ่งสูงกว่าค่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ (ร้อยละ 75) ผู้บริหาร ครู ผู้ปกครอง และผู้เกี่ยวข้องยอมรับและสนับสนุนการพัฒนานวัตกรรมอย่างต่อเนื่อง เห็นได้จากผลตอบรับเชิงบวกและการชื่นชมผ่านสื่อสังคมออนไลน์ที่ระบุว่าสื่อการสอนนี้ช่วยสร้างบรรยากาศที่สนุกสนานและน่าตื่นตื้นในห้องเรียน โดยผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกภาคส่วนมีความพึงพอใจต่อผลการดำเนินงานไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ตามเกณฑ์ที่กำหนด

3.2 ผลที่เกิดขึ้นกับครูผู้สอน

จากการที่ได้พัฒนาพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผ่านกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL ทำให้ครูมีนวัตกรรมที่มีรูปแบบวิธีการ สามารถนำไปเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้ เป็นนวัตกรรมที่ครูสามารถนำมาใช้ จัดกระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ให้แก่ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เพื่อนำไปแก้ไขปัญหาและพัฒนาทักษะการแต่งประโยคให้ดีขึ้น ครูสามารถจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สมบูรณ์ มีการนำเทคโนโลยีและ YouTube มาช่วยดึงดูดความสนใจ มีการวัดและประเมินผลที่เป็นระบบและถูกต้องตามหลักวิชาการ โดยใช้ตารางวิเคราะห์ความก้าวหน้าของผู้เรียนเป็นรายบุคคล

ความสำเร็จจากการพัฒนานวัตกรรม กิจกรรม "ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค" สะท้อนให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงเชิงบวกในกระบวนการทำงานของครูผู้สอนอย่างเป็นระบบในมิติต่าง ๆ ดังนี้

5. การออกแบบการจัดการเรียนรู้ ครูผู้สอนได้ดำเนินการ วิเคราะห์ผลการประเมินและคุณลักษณะของผู้เรียนเป็นรายบุคคล เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการออกแบบแผนการสอน โดยพบว่านักเรียนยังขาดทักษะพื้นฐานและมีความสับสนในการเรียงประโยค 3 ส่วน (ประธาน กริยา กรรม) ครูสามารถจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีองค์ประกอบครบถ้วนสมบูรณ์ โดยอ้างอิง มาตรฐาน ท 4.1 และตัวชี้วัด ท 4.1 ป.2/3 เรื่องการเรียงประโยคให้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร ครูมีการนำกระบวนการจัดการเรียนรู้ BBL 5 ขั้นตอน มาบูรณาการในแผนการสอน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายการพัฒนาทักษะการเขียนที่กำหนดไว้อย่างมีประสิทธิภาพ

6. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ครูผู้สอนได้เปลี่ยนบทบาทจากผู้บรรยายเป็น ผู้ชี้แนะ (Coach) และผู้อำนวยความสะดวก โดยจัดกิจกรรมให้นักเรียนมีส่วนร่วมอย่างเต็มที่ผ่านการทำกิจกรรมกลุ่มย่อยและการปฏิสัมพันธ์กับสื่อ "ร้านค้าแต่งประโยค" ครูได้ใช้ กระบวนการ PLC ร่วมกับคณะครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้

ภาษาไทย เพื่อแลกเปลี่ยนเทคนิคการสอนและนำข้อเสนอแนะมาปรับปรุงกิจกรรมให้ดีขึ้น ครูมีการสะท้อนผลการสอน (บันทึกหลังสอน) และนำผลลัพธ์ที่พบ เช่น ปัญหาความเร็วในการทำกิจกรรมกลุ่ม มาวางแผนทางแก้ไขและพัฒนาการสอนอย่างต่อเนื่อง

7. การพัฒนาสื่อการเรียนรู้ ครูได้ออกแบบและผลิตสื่อการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ ได้แก่ "ร้านค้าแต่งประโยค" ที่มีบัตรรูปภาพสินค้าและบัตรคำระบุหน้าที่ของคำ (ประธาน กริยา กรรม) ซึ่งสะดวกต่อการใช้งาน และกระตุ้นความสนใจของผู้เรียน ครูมีการใช้สื่อเทคโนโลยีที่หลากหลาย เช่น YouTube เพลง Penguin Dance เพื่ออุ่นเครื่องสมอง และใช้สื่อบัตรภาพที่ดึงดูดใจเพื่อสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ ครูให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเลือกใช้สื่อและประเมินความพึงพอใจต่อสื่อการสอน ซึ่งผลการยอมรับจากเพื่อนครูระบุว่าสื่อนี้ช่วยให้บรรยากาศในห้องเรียนสนุกสนานและน่าตื่นเต้น



8. การวัดและประเมินผล ครูได้วางแผนและออกแบบเครื่องมือวัดผลที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์นวัตกรรม เช่น แบบทดสอบก่อน-หลังเรียน เรื่องการแต่งประโยค และแบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน มีการดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นระบบ โดยจัดทำ ตารางแสดงคะแนนความก้าวหน้า ของนักเรียนทั้ง 22 คน เพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการก่อนและหลังเรียนอย่างชัดเจน นำผลการวัดผลมาออกแบบแผนการ สอนซ่อมเสริมเป็นรายบุคคล สำหรับนักเรียนกลุ่มที่ได้ระดับ "ดี" หรือ "พอใช้" เพื่อยกระดับความรู้ความสามารถให้ถึงเกณฑ์เป้าหมาย

จากการดำเนินงานดังกล่าว ส่งผลให้ครูผู้สอนมีนวัตกรรมที่มีรูปแบบวิธีการที่ชัดเจน สามารถนำไปเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อนครูทั้งในระดับชั้นเดียวกันและต่างชั้นเรียน เพื่อร่วมกันยกระดับคุณภาพการอ่านออกเขียนได้ของสถานศึกษาให้สูงขึ้น

3.3 ผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

9. ผู้เรียนมีผลการพัฒนาที่เกิดจากการใช้นวัตกรรม

ผลการนำนวัตกรรมกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL ส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนารอบด้าน ทั้งในด้านความรู้ ทักษะ สมรรถนะ และเจตคติ โดยมีรายละเอียดดังนี้

1. ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการใช้นวัตกรรม (Knowledge - K) ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 22 คน มีความรู้ความเข้าใจเรื่องส่วนประกอบของประโยค 3 ส่วน (ประธาน กริยา กรรม) อย่างชัดเจน ผลการประเมินพบว่า นักเรียนร้อยละ 100 (จำนวน 22 คน) สามารถอธิบายหน้าที่ของคำแต่ละคำในประโยคได้ถูกต้อง โดยมีผลการประเมินในระดับ "ดีมาก" ถึงร้อยละ 78.95 สะท้อนให้เห็นว่าสื่อ "ร้านค้าแต่งประโยค" ช่วยให้ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้เรื่องโครงสร้างภาษาไทยได้อย่างเป็นระบบ

2. ผู้เรียนมีทักษะ ความสามารถในการใช้นวัตกรรม (Process - P) ผู้เรียนมีทักษะการเรียบเรียงคำให้เป็นประโยคที่สมบูรณ์และถูกต้องตามเจตนาของการสื่อสารเพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ เห็นได้จากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ดังนี้ คะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนเพิ่มขึ้นจาก 10.77 คะแนน (ร้อยละ 53.86) เป็น 16.82 คะแนน (ร้อยละ 84.09) หลังเรียน ผู้เรียนมีคะแนนพัฒนาการก้าวหน้าเฉลี่ยถึง 6.05 คะแนน คิดเป็นร้อยละความก้าวหน้าถึง 30.23 นักเรียน ร้อยละ 84.09 มีผลการพัฒนาทักษะที่ดีขึ้น ซึ่งสูงกว่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ (ร้อยละ 80) โดยนักเรียนทั้งหมดผ่านเกณฑ์การประเมินใบงานที่ 1 และ 2 ในระดับ "ดี" ขึ้นไป

3. ผู้เรียนมีคุณลักษณะ สมรรถนะ และเจตคติที่ดี (Attribute - A) นวัตกรรมนี้ช่วยพัฒนาสมรรถนะสำคัญและเจตคติของผู้เรียนตามเป้าหมาย ด้านสมรรถนะสำคัญ นักเรียนร้อยละ 100 ผ่านเกณฑ์การประเมินสมรรถนะด้านการสื่อสาร การคิด และการใช้ทักษะชีวิต โดยส่วนใหญ่อยู่ในระดับ "ดีเยี่ยม" (ร้อยละ 78.95) ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน โดยแสดงออกถึงความกระตือรือร้นในการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มร่วมกับเพื่อนอย่างสนุกสนาน ไม่เบื่อหน่าย และมีความกล้าแสดงออกในการครูผู้สอนผลงานหน้าชั้นเรียน เจตคติและความพึงพอใจ ผู้เรียนร้อยละ 100 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย และมีความพึงพอใจต่อบรรยากาศการเรียนรู้ที่ตื่นเต้นท้าทายผ่านสื่อ

4. การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน นักเรียนสามารถนำความรู้และทักษะการแต่งประโยคที่ได้จาก "ร้านค้าแต่งประโยค" ไปปรับใช้ในสถานการณ์จริงและวิชาอื่นๆ ได้อย่างถูกต้อง เช่น การเขียนสื่อสารความต้องการของตนเองในชีวิตประจำวัน การเขียนเรื่องจากภาพ และการเรียบเรียงข้อความในการทำงานกลุ่มวิชาอื่น ส่งผลให้ลดปัญหาการสื่อสารที่ความหมายผิดพลาดอันเนื่องมาจากการเรียงลำดับคำผิดพลาด

5. การเผยแพร่ความรู้และทักษะแก่บุคคลอื่น จากการทำงานกลุ่มและการนิเทศภายในห้องเรียน ผู้เรียนที่มีความสามารถสูง (นักเรียนเก่ง) สามารถถ่ายทอดความรู้และช่วยชี้แนะ (Peer Coaching) เพื่อนในกลุ่มที่ยังสับสนเรื่องการเรียงประโยคได้ นอกจากนี้ ผลงานใบงานที่สวยงามและถูกต้องของผู้เรียนยังถูกนำไปเป็นตัวอย่างการเรียนรู้ให้กับเพื่อนนักเรียนในชั้นเรียนอื่น ผ่านการจัดแสดงผลงานในห้องเรียนอีกด้วย

3.4 การขยายผล

10. การขยายผล/การใช้นวัตกรรมการศึกษา

การดำเนินงานพัฒนานวัตกรรมกิจกรรม “ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค” ไม่ได้สิ้นสุดเพียงแค่การนำไปใช้ในห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เท่านั้น แต่ครูผู้สอนได้ดำเนินการขยายผลและเผยแพร่ผลงานในระดับต่าง ๆ อย่างเป็นรูปธรรม ดังนี้

1. การเผยแพร่และขยายผลในระดับสถานศึกษา (Internal Scaling) การขยายผลสู่ห้องเรียนอื่น ได้นำนวัตกรรมที่เป็นรูปแบบวิธีการที่ชัดเจนนี้ ไปถ่ายทอดและเป็นแนวทางให้แก่ครูผู้สอนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เพื่อนำไปใช้แก้ไขปัญหาและพัฒนาทักษะการแต่งประโยคในบริบทของห้องเรียนนั้น ๆ ได้มีการนำสื่อ "ร้านค้าแต่งประโยค" และแผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ไปเผยแพร่ให้กับเพื่อนครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยในโรงเรียนบ้านม่วงสามปี อีกทั้งใช้กระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง เป็นเวทีในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระดมความคิด และครูผู้สอนเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้รวมถึงสื่อการสอนนี้ เพื่อให้คณะครูนำไปปรับใช้ในการพัฒนาประสิทธิภาพการสอนของตนเอง

2. การเผยแพร่และขยายผลผ่านเครือข่ายออนไลน์และกลุ่มวิชาชีพ (Public & Online Dissemination) การสื่อสารผ่าน Social Media ได้เผยแพร่ภาพกิจกรรม ขั้นตอนการจัดเตรียมสื่อ และผลสัมฤทธิ์ของนวัตกรรมผ่านทาง Facebook เพื่อให้เป็นแนวทางและแรงบันดาลใจสำหรับเพื่อนครูที่มีลักษณะปัญหาในการสอนที่คล้ายกัน ผลงานที่เผยแพร่ได้รับการชื่นชมและยอมรับจากเพื่อนครูว่าเป็นสื่อที่น่าสนใจ ช่วยกระตุ้นความตื่นตัวให้แก่ผู้เรียน และช่วยสร้างบรรยากาศที่สนุกสนานในห้องเรียนได้เป็นอย่างดี



3. การขยายผลสู่ระดับเขตพื้นที่และจังหวัด (Provincial Level) การเข้าร่วมโครงการ IFTE: การส่งผลงานเข้าร่วมการคัดเลือกแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ในโครงการ Innovation For Thai Education (IFTE) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดลำพูน ถือเป็นการยกระดับนวัตกรรมสู่การขยายผลในระดับจังหวัด เพื่อให้เป็นตัวอย่างนวัตกรรมทางการศึกษาที่สอดคล้องกับบริบทของพื้นที่

ภาคผนวก



รูปภาพกิจกรรม

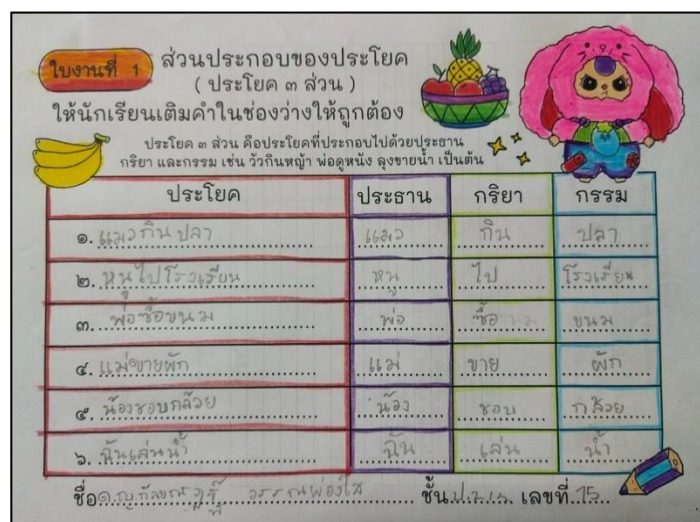
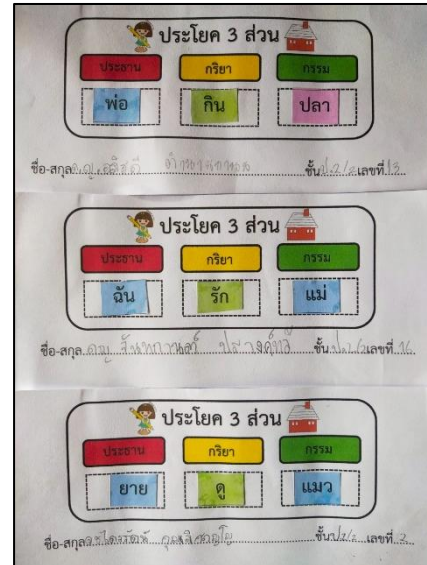
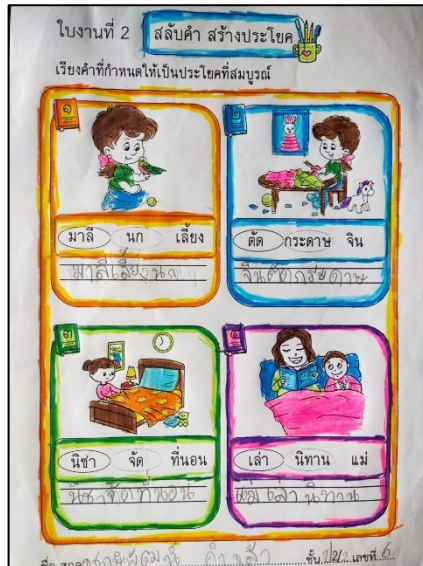
การพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
ผ่านกิจกรรม"ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค" ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL



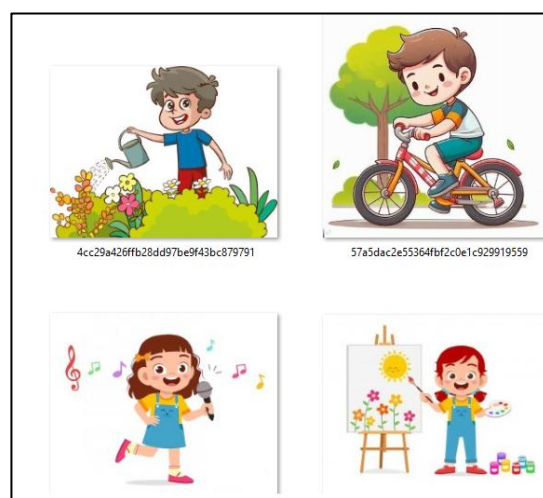
รูปภาพกิจกรรม
การพัฒนาทักษะการเขียนแต่งประโยค ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
ผ่านกิจกรรม"ร้านค้าหรรษา นำพาประโยค" ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL



รูปภาพผลงานผู้เรียน



รูปภาพสื่อการเรียนรู้



ตัวอย่างบัตรคำ



ตัวอย่างบัตรภาพ



ใบงานที่ 1 ประโยค 3 ส่วน

คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกแต่งประโยค โดยนำคำที่กำหนดให้ในบัตรคำ ประธาน กริยา และกรรม คัดเลือกคำที่ตนเองชื่นชอบ ตัดคำแล้วนำมาจำแนกและเรียบเรียงประโยคตามช่องที่กำหนดให้


ประโยค 3 ส่วน


ประธาน	กริยา	กรรม

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....


ประโยค 3 ส่วน


ประธาน	กริยา	กรรม

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....


ประโยค 3 ส่วน


ประธาน	กริยา	กรรม

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ตัวอย่างบัตรคำ ประธาน กริยา กรรม



ตา
ป้า
น้อง
ป้า
ครู
ปู่
ปลา



ไถ
ตี
เลี้ยง
ปลูก
หิว
ว่าย
สอน



บ้าน
นา
ยาย
นก
น้ำ
ข้าว
งู



ฉัน
พ่อ
แม่
ยาย
ลุง
แมว
ช้าง



รัก
กิน
เล่น
ดู
จับ
ไป
ขับ



รถ
ปลา
น้อง
ชิงช้า
ป่า
หนู
อ้อย

แนวคำตอบ
ใบงานที่ 1 ประโยค 3 ส่วน

คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกแต่งประโยค โดยนำคำที่กำหนดให้ในบัตรคำ ประธาน กริยา และกรรม คัดเลือกคำที่ตนเองชื่นชอบ ตัดคำแล้วนำมาจำแนกและเรียงประโยคตามช่องที่กำหนดให้

 ประโยค 3 ส่วน 		
ประธาน	กริยา	กรรม
ตา	เลี้ยง	นก

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

 ประโยค 3 ส่วน 		
ประธาน	กริยา	กรรม
แมว	กิน	หนู

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

 ประโยค 3 ส่วน 		
ประธาน	กริยา	กรรม
ปู่	ไถ	นา

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ 2 สลับคำ สร้างประโยค

ใบงานที่ 2

สลับคำ สร้างประโยค



เรียงคำที่กำหนดให้เป็นประโยคที่สมบูรณ์

๑



มาลี

นก

เลี้ยง

๒



ตัด

กระดาษ

จิน

๓



นิชา

ที่นอน

จัด

๔



เล่า

นิทาน

แม่

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ 2 สลับคำ สร้างประโยค

ใบงานที่ 2

สลับคำ สร้างประโยค



เรียงคำที่กำหนดให้เป็นประโยคที่สมบูรณ์



มาลี

นก

เลี้ยง

มาลีเลี้ยงนก



ตัด

กระดาษ

จิน

จินตัดกระดาษ



นิชา

ที่นอน

จัด

นิชาจัดที่นอน



เล่า

นิทาน

แม่

แม่เล่านิทาน

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....