



แบบรายงานวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ตามโครงการ Innovation For Thai Education (IFTE)

การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของผู้เรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้การจัดการเรียนรู้เชิงรุก
(Active Learning) ผ่านกิจกรรมแม่ดน้อยสร้างประโยค
ด้วยนวัตกรรม STORY Model



นางสาวธิดารัตน์ สุขเทษา
โรงเรียนบ้านม่วงสามปี

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 2
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

ชื่อเรื่อง การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2
 โดยใช้ STORY Model ผ่านกิจกรรมแม่মন้อยสร้างประโยค

ชื่อผู้ศึกษา นางสาวธิดารัตน์ สุขเทศา

บทคัดย่อ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 ด้วยนวัตกรรม STORY Model จากกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค" โดยมุ่งเน้นการแก้ปัญหาความบกพร่องด้านโครงสร้างประโยคและการเรียงลำดับคำที่ไม่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ไทย กลุ่มเป้าหมายคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 จำนวน 18 คน เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นกระบวนการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ผสานกับแนวคิดการเรียนรู้ที่ใช้สมองเป็นฐาน (BBL) ในการสร้างนวัตกรรม STORY Model เพื่อออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้บรรยากาศที่ส่งเสริมการเรียนรู้ผ่านการเคลื่อนไหว และการแก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน

ผลการพัฒนาพบว่า นักเรียนมีทักษะการสังเกต จำแนก และจัดเรียงประโยคตามโครงสร้าง ประธาน + กริยา + กรรม ได้อย่างถูกต้องแม่นยำขึ้นอย่างเป็นระบบ ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการสื่อสารภาษาไทย ทั้งด้านการพูดและการเขียนพัฒนาขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ นักเรียนมีความมั่นใจในการสื่อสารและมีสมรรถนะการทำงานร่วมกันเป็นทีมผ่านกระบวนการกลุ่มที่ส่งเสริมการเรียนรู้จากเพื่อน ความสำเร็จของนวัตกรรมนี้ไม่เพียงแต่ช่วยลดปัญหาความคลาดเคลื่อนในการแต่งประโยค แต่ยังได้ถูกนำไปเผยแพร่และขยายผลสู่เครือข่ายครูผู้สอนเพื่อสร้างวัฒนธรรมองค์กรแห่งการเรียนรู้ที่ยั่งยืน ซึ่งยืนยันได้ว่านวัตกรรม STORY Model ผ่านกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค" เป็นแนวทางที่มีประสิทธิภาพสูงในการพัฒนาศักยภาพด้านการสื่อสารให้แก่ผู้เรียนระดับประถมศึกษาตอนต้นได้อย่างเป็นรูปธรรมและบรรลุผลตามเป้าหมายของหลักสูตรอย่างยั่งยืน

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของนวัตกรรม	1
ความเป็นมาและสภาพปัญหา	1
จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน	2
ขั้นตอนการดำเนินงาน	4
ประโยชน์และความสำคัญ	5
องค์ประกอบที่ 2 ด้านกระบวนการพัฒนารูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรม การศึกษา	7
วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา	7
หลักการ ทฤษฎีแนวคิดในการพัฒนา	9
การออกแบบแนวทางการพัฒนา	10
การมีส่วนร่วมในการพัฒนา	13
การนำไปใช้	13
องค์ประกอบที่ 3 ด้านผลที่เกิดจากการดำเนินงานตามรูปแบบการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา	15
ผลที่เกิดกับสถานศึกษา	15
ผลที่เกิดกับครู	19
ผลที่เกิดกับผู้เรียน	22
การขยายผล	23
ภาคผนวก	24

บทนำ

องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของนวัตกรรม

1. ความเป็นมาและสภาพปัญหา

การจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาไทย ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี พบว่า นักเรียนส่วนใหญ่ขาดทักษะพื้นฐานที่สำคัญในการเรียงลำดับคำเพื่อสร้างประโยคที่ถูกต้อง ส่งผลทำให้เกิดความคลาดเคลื่อนในการสื่อสาร และเป็นอุปสรรคต่อการสื่อความหมายของสารที่ได้รับ ตลอดจนการถ่ายทอดความคิดของตนเอง นอกจากนี้ นักเรียนยังขาดทักษะพื้นฐานด้านการอ่าน ขาดความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ และขาดความเข้าใจในความหมายของคำ ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชาภาษาไทยไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

บริบทของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี ส่วนใหญ่เป็นนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ ซึ่งมีพื้นฐานทางภาษาที่แตกต่างจากภาษาไทยมาตรฐาน โครงสร้างทางภาษาและรูปแบบการเรียงลำดับคำในภาษาชาติพันธุ์ของนักเรียนมีความแตกต่างจากการเรียงลำดับคำในภาษาไทยทำให้เกิดความสับสนในการใช้ภาษา เมื่อนักเรียนต้องสื่อสารเป็นภาษาไทย มักจะเกิดปัญหาการเรียงลำดับคำที่ไม่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ ทำให้สารที่สื่อสารออกมามีความหมายผิดเพี้ยนไปจากความตั้งใจเดิม ซึ่งส่งผลกระทบเชิงลบต่อความมั่นใจในตนเอง ทำให้นักเรียนเกิดความวิตกกังวลและขาดความกระตือรือร้นในการใช้ภาษาไทย ซึ่งเป็นตัวแปรสำคัญที่ส่งผลกระทบต่อเนื่องไปยังผลสัมฤทธิ์ในรายวิชาอื่น ๆ ที่จำเป็นต้องอาศัยทักษะการอ่านและการทำความเข้าใจภาษาไทยเป็นพื้นฐานสำคัญ

ด้วยเหตุผลดังกล่าว ครูผู้สอนจึงตระหนักถึงความจำเป็นเร่งด่วนในการพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าว โดยมุ่งเน้นการปรับฐานการเรียนรู้และเสริมสร้างทักษะการสื่อสารให้แก่ผู้เรียนอย่างเป็นระบบ โดยมีแนวคิดเริ่มต้นจากการทบทวนองค์ความรู้พื้นฐานด้านการเรียงประโยค เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจอย่างถ่องแท้และสามารถประยุกต์ใช้ในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ในการนี้ ครูผู้สอนได้ริเริ่มการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ **"แม่মন้อยสร้างประโยค"** ด้วยนวัตกรรม **STORY Model** บนพื้นฐานทฤษฎีการเรียนรู้ตามหลัก **BBL (Brain Based Learning)** ซึ่งเน้นการออกแบบกิจกรรมที่สอดคล้องกับการทำงานของสมอง เพื่อฝึกฝนทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายด้วยตนเองในบรรยากาศที่ส่งเสริมความสนุกสนานและมีส่วนร่วมอย่างสร้างสรรค์

นอกจากนี้ ครูผู้สอนยังได้พัฒนาสื่อการเรียนการสอนที่หลากหลายและมีความสัมพันธ์เชิงระบบ เพื่อบูรณาการเข้ากับกิจกรรม **"แม่মন้อยสร้างประโยค"** โดยมุ่งหวังให้สื่อการเรียนรู้เหล่านี้เป็นเครื่องมือสำคัญ

ในการกระตุ้นความสนใจและส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง กิจกรรมดังกล่าวไม่เพียงแต่จะมุ่งเน้นการเรียงประโยคที่ถูกต้องเท่านั้น แต่ยังครอบคลุมถึงการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำที่มีวรรณยุกต์ได้อย่างถูกต้องชัดเจน อันเป็นรากฐานสำคัญของการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างสมบูรณ์ และส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนพัฒนาขึ้นอย่างมีนัยสำคัญต่อไป

2. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน

จากสภาพปัญหาการเรียนการสอนรายวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี ซึ่งส่วนใหญ่เป็นนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ที่มีการเรียงลำดับคำเป็นประโยคแตกต่างจากภาษาไทยมาตรฐาน ส่งผลทำให้เกิดความท้าทายในการเรียงลำดับคำและการสื่อสาร ซึ่งนำไปสู่ความคลาดเคลื่อนในการตีความหมายสาร ตลอดจนส่งผลกระทบต่อความมั่นใจในการใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน ด้วยเหตุนี้เพื่อการแก้ไขปัญหาดังกล่าวอย่างเป็นระบบและยั่งยืน ครูผู้สอนจึงได้กำหนดแนวทางการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนด้วยนวัตกรรม **STORY Model** บนพื้นฐานทฤษฎีการเรียนรู้ตามหลัก **BBL (Brain-Based Learning)** เพื่อเสริมสร้างทักษะพื้นฐานและกระตุ้นการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับพัฒนาการทางสมองของผู้เรียนแต่ละบุคคล

การดำเนินงานเริ่มต้นจากการสร้างความเข้าใจในองค์ความรู้พื้นฐานด้านการเรียงประโยค โดยใช้เทคนิคการเชื่อมโยงความรู้เดิมเข้ากับองค์ความรู้ใหม่ และคัดเลือกคำศัพท์ที่นักเรียนมีความคุ้นเคยในบริบทจริงมาเป็นสื่อกลาง เพื่อส่งเสริมให้สมองสร้างเครือข่ายการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ **"แม่মন้อยสร้างประโยค"** ที่ออกแบบมาเพื่อกระตุ้นการทำงานของสมองในหลากหลายมิติ โดยเริ่มต้นจากการสร้างสภาพแวดล้อมเชิงบวกที่ปราศจากความตึงเครียดแต่เต็มไปด้วยความท้าทายผ่านการใช้สื่อประสมที่มีสีสันสดใสและภาพประกอบที่ดึงดูดใจ เพื่อกระตุ้นสมองส่วนอารมณ์ให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกสนุกสนาน ตื่นตัว และพร้อมรับการเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับหลักการที่ว่าสมองจะสามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุดภายใต้สภาวะผ่อนคลายแต่มีแรงจูงใจ

นอกจากนี้ กระบวนการดังกล่าวยังมุ่งเน้นการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติจริง (Active Learning) โดยส่งเสริมให้นักเรียนได้เคลื่อนไหวและลงมือจัดเรียงบัตรคำตามใบรายการสร้างประโยค ซึ่งการเคลื่อนไหวร่างกายนี้ช่วยกระตุ้นการประมวลผลของสมองและช่วยให้จดจำเนื้อหาผ่านประสบการณ์ตรงที่จับต้องได้ในระหว่างการปฏิบัติกิจกรรม ครูผู้สอนจะคอยให้ข้อมูลป้อนกลับแก่ผู้เรียนในทันทีเมื่อพบข้อผิดพลาด

เพื่อแก้ไขความเข้าใจที่คลาดเคลื่อนอย่างทันท่วงที อันเป็นการป้องกันมิให้เกิดการฝังจำข้อมูลที่ผิดพลาด อีกทั้งยังมีการส่งเสริมปฏิสัมพันธ์ทางสังคมผ่านการจัดการเรียนรู้ในรูปแบบกลุ่มย่อย เพื่อกระตุ้นสมองส่วนที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารและอารมณ์ ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการให้ความช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ซึ่งทำให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกเป็นส่วนหนึ่งของชั้นเรียนและมีแรงจูงใจในการพัฒนาตนเอง

กิจกรรมการเรียนรู้นี้มีการทำซ้ำอย่างสร้างสรรค์ผ่านการสลับตำแหน่งของคำเพื่อสร้างเป็นประโยคที่หลากหลาย เพื่อเชื่อมโยงข้อมูลหลายมิติและเสริมสร้างความจำระยะยาวให้คงทนถาวร โดยบูรณาการการใช้สื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย เช่น ใบกิจกรรมและใบรายการสร้างประโยค (Order) ที่สอดคล้องกับกิจกรรมหลัก ซึ่งการผสานนวัตกรรมและการจัดสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมนี้ จะช่วยตอบโจทย์การพัฒนาทักษะทางภาษาของนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ส่งผลให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ทักษะการสื่อสารภาษาไทยในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและแม่นยำยิ่งขึ้น

3. กรอบแนวคิดในการพัฒนา

การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสาร
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้ STORY Model
ผ่านกิจกรรมแม่মন้อยสร้างประโยค

1. สภาพปัญหา

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 เรียงลำดับคำเพื่อสร้างประโยค
ไม่ถูกต้อง ซึ่งทำให้ขาดทักษะการสื่อสารที่ถูกต้อง

2. หลักการ

2.1 การเรียนรู้เกิดจากการเชื่อมโยงความรู้ใหม่ให้เข้ากับโครงสร้าง
ความรู้เดิม การจัดสิ่งกระตุ้นเป็นแรงจูงใจสำคัญที่นำไปสู่การเรียนรู้

2.2 ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเองจากการได้ลงมือปฏิบัติและ
การมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคม การแสดงความคิดเห็นแลกเปลี่ยนเรียนรู้ช่วยให้
ผู้เรียนค้นพบความรู้ด้วยตนเอง

3. วัตถุประสงค์

3.1 นักเรียนสามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยค (ประธาน
กริยา กรรม) ได้

3.2 นักเรียนสามารถนำคำมาเรียบเรียงเขียนแต่งเป็นประโยคอย่าง
ง่ายได้ โดยมีใจความที่สมบูรณ์

3.3 นักเรียนมีความกระตือรือร้นและสนุกสนานในการเข้าร่วม
กิจกรรมการเรียนรู้

4. กระบวนการจัดการเรียนรู้ ประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 S - Stimulate (กระตุ้นสมอง) : ด้วยการเคลื่อนไหว
ร่างกาย

ขั้นตอนที่ 2 T - Tell (บอกเล่าสู่ตรัส) : นำเสนอข้อมูลความรู้

ขั้นตอนที่ 3 O - Order (จัดลำดับบอร์เดอร์) : ขั้นตอนลงมือเรียนรู้
ฝึกทำ และฝึกฝน

ขั้นตอนที่ 4 R - Record (บันทึกตำรา) : สรุปความรู้

ขั้นตอนที่ 5 Y - Yield (ผลผลิตความสุข) : ประยุกต์ใช้ความรู้

5. การวัดและประเมินผล

4.1 วัดผลจากกิจกรรมรายบุคคลและรายกลุ่ม

4.2 วัดผลจากผลการทดสอบการประเมินความสามารถด้านการ
อ่านของผู้เรียน (RT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

แนวคิด/ทฤษฎี

นวัตกรรมการ

STORY Model

บนพื้นฐานทฤษฎี

การเรียนรู้

ตามหลัก BBL

(Brain-Based

Learning)

นวัตกรรมและเครื่องมือ

พัฒนาทักษะการแต่ง
ประโยคอย่างง่ายเพื่อการ
สื่อสาร ด้วยกิจกรรม
“แม่মন้อยสร้างประโยค”
โดยใช้นวัตกรรม STORY
Model

ผลสัมฤทธิ์ที่คาดหวัง

ผลการเรียนในวิชาภาษาไทย
หลังเรียน เรื่อง
การแต่งประโยคอย่างง่าย
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 1/2 ดีขึ้น

4. ประโยชน์และความสำคัญ

ด้านผู้เรียน

การดำเนินโครงการพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้ STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่มน้อยสร้างประโยค” นี้ ก่อให้เกิดประโยชน์และความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาผู้เรียนในหลายมิติ ดังนี้

1. **ด้านการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาไทย** : กิจกรรม “แม่มน้อยสร้างประโยค” ช่วยให้นักเรียน กลุ่มชาติพันธุ์ก่าวข้ามอุปสรรคทางโครงสร้างภาษา โดยนวัตกรรม STORY Model ได้เข้ามาวางรากฐาน การจัดเรียงประโยคผ่านกระบวนการเรียนรู้ ทำให้นักเรียนเปลี่ยนจากการจดจำกฎไวยากรณ์ที่ซับซ้อน เป็นการปฏิบัติจริงผ่าน “ใบรายการสร้างประโยค” และ “ใบกิจกรรม” ซึ่งช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจโครงสร้างประโยค ภาษาไทยมาตรฐาน (ประธาน + กริยา + กรรม) ได้อย่างเป็นรูปธรรม การเรียนรู้ที่เน้นการปฏิบัติซ้ำ อย่างสร้างสรรค์ช่วยให้สมองสร้างเครือข่ายความจำที่มั่นคง ส่งผลให้นักเรียนสามารถเรียงลำดับคำ เพื่อแต่งประโยคสื่อสารได้ถูกต้องตามหลักภาษา ลดปัญหาความคลาดเคลื่อนในการตีความหมาย และยกระดับ ชีตความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. **ด้านการเสริมสร้างความมั่นใจในตนเอง** : การจัดการเรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่เน้นความสนุกสนาน และสภาพแวดล้อมที่ผ่อนคลายตามหลัก BBL ช่วยลดความวิตกกังวลและความกลัวในการใช้ภาษาไทย ที่มักเกิดขึ้นในนักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์ การที่ผู้เรียนสามารถสร้างประโยคได้สำเร็จด้วยตนเองผ่านกิจกรรม “แม่มน้อยสร้างประโยค” นับเป็นการสร้างแรงเสริมทางบวกที่สำคัญ ซึ่งช่วยเปลี่ยนทัศนคติจากการมองว่า ภาษาไทยเป็นเรื่องยากไปสู่ความรู้สึกภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง ประกอบกับการได้รับข้อมูลป้อนกลับและการสนับสนุนจากเพื่อนร่วมชั้นผ่านการเรียนรู้แบบกลุ่ม ช่วยให้นักเรียนกล้าแสดงออก มีความกระตือรือร้น ในการมีส่วนร่วมในชั้นเรียนมากขึ้น และเชื่อมั่นในศักยภาพของตนเองในการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร และการเรียนรู้ในวิชาอื่น ๆ ต่อไป

ด้านความสำคัญทางการศึกษา

การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 ได้ประยุกต์ใช้ทฤษฎีการเรียนรู้ตามหลัก Brain-Based Learning (BBL) เพื่อสร้างนวัตกรรม STORY Model ในการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ชุด “แม่มน้อยสร้างประโยค” เป็นการจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงธรรมชาติ ตามวัยของผู้เรียนและกลไกการทำงานของสมอง โดยยึดหลักการสำคัญที่ว่าผู้เรียน สามารถสร้างกระบวนการ

เรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพสูงสุดภายใต้สภาวะแวดล้อมที่ผ่อนคลาย ปราศจากความเครียด และเปี่ยมด้วยความสนุกสนาน ทั้งยังส่งเสริมให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ผ่านการเคลื่อนไหวและการเชื่อมโยงองค์ความรู้เดิมเข้ากับองค์ความรู้ใหม่ได้อย่างเป็นระบบ

ครูผู้สอนได้จัดลำดับกิจกรรมการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นการเตรียมความพร้อมของสมองเพื่อรับข้อมูลใหม่และกระตุ้นการจดจำอย่างมีประสิทธิภาพ ผ่านการใช้สื่อการสอนที่มีสีสันดึงดูดใจ การเลือกรูปแบบการเล่าเรื่องราว กิจกรรมที่น่าสนใจ การให้ข้อมูลป้อนกลับแก่ผู้เรียน การส่งเสริมปฏิสัมพันธ์ทางสังคมระหว่างผู้เรียน และการสร้างกระบวนการเรียนรู้ซ้ำอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งองค์ประกอบเหล่านี้ได้รวมเข้ากับกระบวนการของกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค" เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการเรียนรู้ที่ยั่งยืนและสามารถพัฒนาศักยภาพของตนเองได้อย่างเต็มกำลัง

ด้านประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม

การสื่อสารประโยคได้อย่างถูกต้องไม่ได้ส่งผลดีต่อนักเรียนในห้องเรียนเท่านั้น แต่ยังแผ่ขยายประโยชน์ไปสู่ชุมชนและสังคมในวงกว้าง การที่ผู้เรียนสามารถสื่อสารภาษาไทยได้อย่างถูกต้องและมั่นใจเป็นการลดช่องว่างและอุปสรรคทางภาษาที่อาจนำไปสู่ความเข้าใจผิดหรือการเลือกปฏิบัติในสังคม การสื่อสารที่ชัดเจนขึ้นจะช่วยส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างบุคคลต่างในชุมชน ทำให้เกิดการอยู่ร่วมกันอย่างปรองดองและเกื้อกูล นอกจากนี้ การที่เด็กเยาวชนรุ่นใหม่มีทักษะภาษาไทยที่ดีขึ้น จะช่วยให้พวกเขาสามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสารสิทธิประโยชน์ และโอกาสต่าง ๆ ในสังคมได้อย่างเท่าเทียม ไม่ว่าจะเป็นการศึกษาต่อ การประกอบอาชีพ หรือการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางสังคมและวัฒนธรรมต่าง ๆ ของชุมชน

ด้านความสำคัญในบริบทการศึกษา

การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้ STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” มีความสำคัญอย่างยิ่งในการยกระดับคุณภาพการศึกษาและตอบสนองต่อบริบทการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ซึ่งเน้นการพัฒนาทักษะที่หลากหลายนอกเหนือจากความรู้เชิงวิชาการเพียงอย่างเดียว แต่การนำนวัตกรรม STORY Model ที่ประยุกต์มาจากการใช้ทฤษฎีการเรียนรู้ตามหลัก **Brain-Based Learning (BBL)** นั้น สามารถถอดบทเรียนเพื่อขยายผลสู่ระดับชั้นอื่นได้ และยังส่งเสริมทักษะทางสังคมและจิตวิทยาการเรียนรู้ ผ่านกระบวนการทำงานกลุ่มที่ช่วยสร้างความมั่นใจและเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ พร้อมทั้งเป็นเครื่องมือสำคัญที่ช่วยให้ครูสามารถประเมินผลการเรียนรู้ตามสภาพจริงได้อย่างเที่ยงตรงและแม่นยำ ซึ่งนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาของสถานศึกษา

องค์ประกอบที่ 2 ด้านกระบวนการพัฒนารูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

1. วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา

1.1 วัตถุประสงค์

ด้านองค์ความรู้

- เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจเชิงโครงสร้างผ่านการวิเคราะห์บทบาทของคำแต่ละประเภท โดยสามารถจำแนกและระบุตำแหน่งของประธาน กริยา และกรรมภายในประโยคได้อย่างถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ไทยพื้นฐาน

- เพื่อให้ผู้เรียนสามารถบูรณาการความรู้ด้านโครงสร้างประโยคมาปรับใช้ในการสื่อสารด้วยการเขียน โดยสามารถเลือกใช้และเรียงลำดับคำให้เป็นประโยคที่สื่อความหมายได้อย่างชัดเจน ครบถ้วน และสอดคล้องกับบริบทที่กำหนด

- เพื่อให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ผ่านกิจกรรมเชิงรุกอย่างเต็มศักยภาพ เกิดความรู้สึกสนุกสนานและมีแรงจูงใจในการฝึกฝนทักษะทางภาษา ซึ่งส่งผลโดยตรงต่อการสร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนรายวิชาภาษาไทยอย่างยั่งยืน

ด้านทักษะกระบวนการ

- เพื่อให้ผู้เรียนได้รับการฝึกฝนให้มีทักษะในการสังเกตและจำแนกหน้าที่ของคำแต่ละประเภทประกอบไปด้วย ประธาน กริยา และกรรม เพื่อทำความเข้าใจโครงสร้างพื้นฐานในการสร้างประโยคสื่อสารที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ไทย

- เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการปฏิบัติและฝึกฝนการนำคำศัพท์มาจัดเรียงตามลำดับโครงสร้าง "ประธาน + กริยา + กรรม" ผ่านใบรายการสร้างประโยค (Order) ซึ่งช่วยให้ผู้เรียนสามารถเปลี่ยนความเข้าใจเชิงทฤษฎีไปสู่การสร้างประโยคสื่อสารที่สมบูรณ์ได้ด้วยตนเอง

- เพื่อให้ผู้เรียนได้รับการส่งเสริมให้มีทักษะในการสื่อสารและการทำงานร่วมกับผู้อื่น ผ่านกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การให้ความช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ตลอดจนการนำเสนอผลงานในรูปแบบกลุ่ม ซึ่งเป็นการกระตุ้นทักษะทางสังคมและอารมณ์ไปพร้อมกับการพัฒนาทักษะการสร้างประโยค

- เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการรับข้อมูลป้อนกลับจากครูและเพื่อนร่วมชั้น เพื่อนำมาประเมินและปรับปรุงการเรียงลำดับคำและการสร้างประโยคของตนเอง อันนำไปสู่กระบวนการเรียนรู้ที่ตระหนักถึงการพัฒนาทักษะทางภาษาอย่างต่อเนื่อง

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นและสนใจใฝ่เรียนรู้ : โดยแสดงออกถึงความตั้งใจและมีส่วนร่วมอย่างแข็งขันในกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย โดยเฉพาะการอ่านคำที่มีวรรณยุกต์
- ผู้เรียนมีความมั่นใจในตนเอง : โดยกล้าที่จะออกเสียง อ่านคำ และสื่อสารเป็นภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง และไม่กลัวความผิดพลาด แม้จะเป็นนักเรียนชาติพันธุ์ก็ตาม
- ผู้เรียนมีความรับผิดชอบ : โดยปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายในกิจกรรมกลุ่มและกิจกรรมเดี่ยวอย่างเต็มที่ และพร้อมปรับปรุงเมื่อพบข้อบกพร่อง
- ผู้เรียนมีความอดทนและมุ่งมั่น : โดยไม่ย่อท้อต่อความยากลำบากในการฝึกฝนการออกเสียงวรรณยุกต์ และพยายามจนกว่าจะทำได้อย่างถูกต้อง
- ผู้เรียนมีวินัย : โดยปฏิบัติตามกติกาและขั้นตอนของกิจกรรม "รถแข่งอักษร 3 หมู" และการเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น
- รักความเป็นไทย : โดยเห็นคุณค่าและความสำคัญของการใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง โดยเฉพาะการออกเสียงวรรณยุกต์ที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์ของภาษา
- ผู้เรียนมีน้ำใจและช่วยเหลือผู้อื่น : โดยแสดงออกถึงความร่วมมือ การแบ่งปัน และการช่วยเหลือเพื่อนร่วมกลุ่มในการทำกิจกรรมให้สำเร็จ
- ผู้เรียนมีความสุขกับการเรียนรู้ : โดยแสดงออกถึงความสนุกสนาน เพลิดเพลิน และมีทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียนวิชาภาษาไทยผ่านกิจกรรมที่ท้าทายและสร้างสรรค์

1.2 เป้าหมายการพัฒนา

เชิงปริมาณ

- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี จำนวน 18 คน ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยนวัตกรรม **STORY Model** ผ่านกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค" ครบทุกคน
- นักเรียนร้อยละ 70 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยในเรื่องการแต่งประโยคผ่านเกณฑ์ที่ครูผู้สอนกำหนด

เชิงคุณภาพ

- นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในโครงสร้างประโยคพื้นฐาน (ประธาน + กริยา + กรรม) และสามารถเรียงลำดับคำเป็นประโยคสื่อสารได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย
- นักเรียนกลุ่มชาติพันธุ์มีความมั่นใจในการใช้ภาษาไทย สามารถสื่อสารโต้ตอบและถ่ายทอดความคิดของตนเองได้อย่างเป็นระบบ ลดปัญหาความสับสนทางโครงสร้างภาษาแม่
- นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย มีความกระตือรือร้นและสนุกสนานกับการเรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่เน้นการปฏิบัติจริง ส่งผลให้เกิดความจำคงทนในเนื้อหาบทเรียน

2. หลักการ ทฤษฎีแนวคิดในการพัฒนา

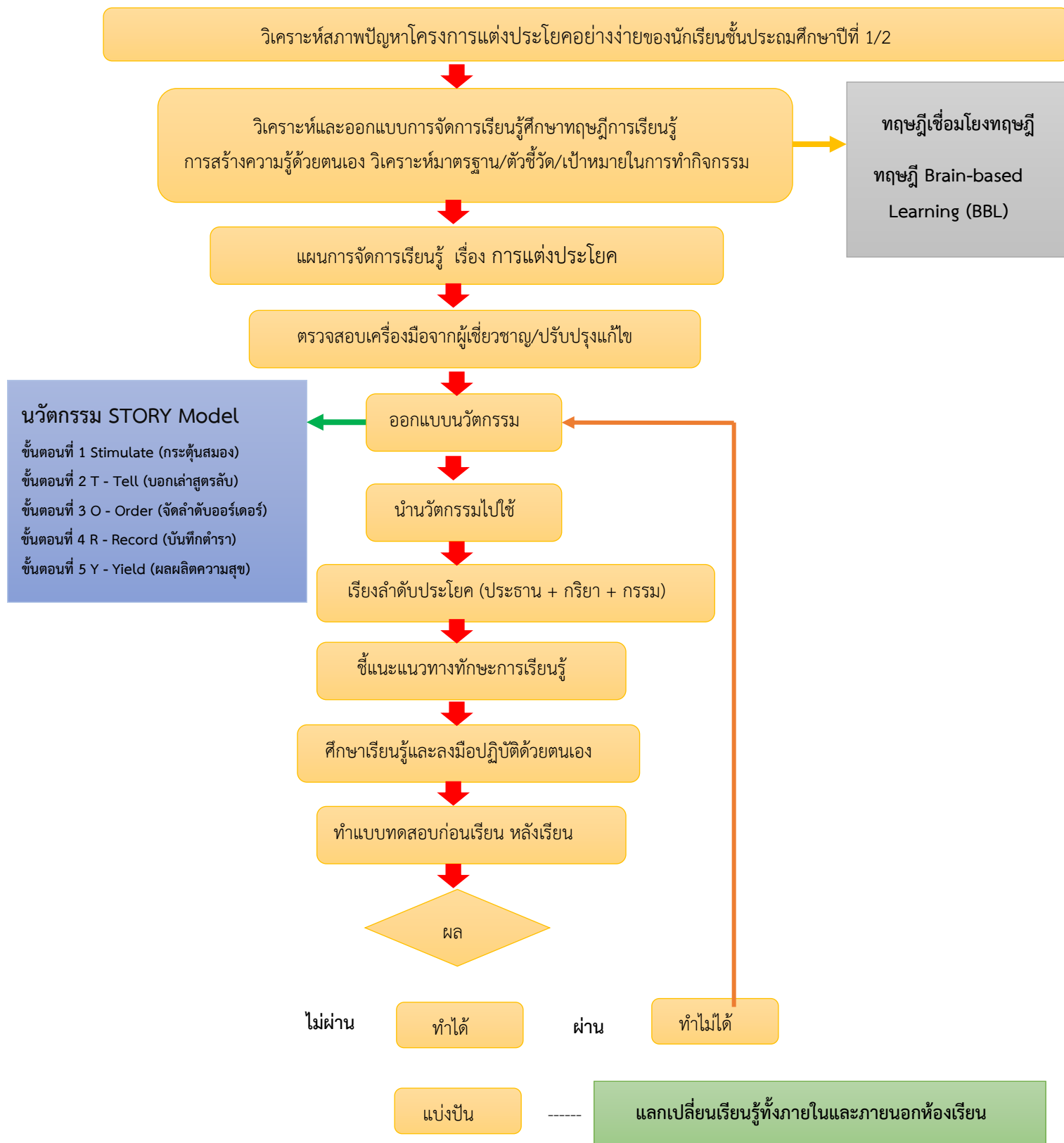
การดำเนินโครงการพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้ STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” ได้ประยุกต์มาจากการใช้ทฤษฎีการเรียนรู้ตามหลัก Brain-Based Learning (BBL) ซึ่งมุ่งเน้นการส่งเสริมประสิทธิภาพการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับธรรมชาติและพัฒนาการของผู้เรียนอย่างเป็นรูปธรรม

นวัตกรรม STORY Model ได้ออกแบบให้ผู้เรียนมีบทบาทสำคัญในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองผ่านการลงมือปฏิบัติ คิดวิเคราะห์ และแก้ปัญหา โดยกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค" ได้กำหนดให้นักเรียนสวมบทบาทเป็นแม่মন้อยที่ต้องรวบรวมบัตรคำตามใบรายการ (Order) มาจัดเรียงเป็นประโยคที่สมบูรณ์ การที่นักเรียนได้ลงมือหยิบบัตรคำและเรียงลำดับโครงสร้างประโยคด้วยตนเอง ถือเป็นการฝึกฝนทักษะการสื่อสารผ่านประสบการณ์ตรง ซึ่งช่วยให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในโครงสร้างภาษาอย่างลึกซึ้ง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ในด้านการเรียนรู้ที่ใช้สมองเป็นฐานตามทฤษฎี Brain-Based Learning (BBL) ซึ่งกิจกรรมนี้ถูกออกแบบให้สอดคล้องกับโครงสร้างและกระบวนการทำงานของสมองมนุษย์ โดยสร้างสภาพแวดล้อมที่ผ่อนคลายและปราศจากความเครียดด้วยรูปแบบเกมที่สนุกสนาน เพื่อกระตุ้นแรงจูงใจในการเรียนรู้ การใช้สื่อที่มีสีสันสะดุดตาและธีมกิจกรรมที่น่าสนใจช่วยกระตุ้นอารมณ์เชิงบวก ทำให้นักเรียนจดจ่อกับการเรียงลำดับประโยคอย่างเพลิดเพลิน นอกจากนี้ การเรียนรู้ผ่านการเคลื่อนไหวร่างกายในการหยิบบัตรคำและจัดวางตำแหน่งประโยค ยังช่วยกระตุ้นสมองให้ประมวลผลข้อมูลและจดจำโครงสร้างภาษาได้ดีขึ้น ในระหว่างการปฏิบัติ ครูและเพื่อนร่วมชั้นจะให้ข้อมูลป้อนกลับแก่ผู้เรียนในทันที เพื่อช่วยปรับปรุงการเรียนรู้ได้ในเวลาที่เหมาะสม พร้อมทั้งส่งเสริมการเรียนรู้ทางสังคมผ่านกระบวนการทำงานกลุ่มที่เปิดโอกาสให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

3.การออกแบบแนวทางการพัฒนา

การออกแบบนวัตกรรมโดยมีขั้นตอนดังนี้



จากแผนผังการออกแบบพัฒนานวัตกรรมอธิบายได้ดังนี้

1. ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สาระที่ 4 หลักภาษาไทย มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทย ไว้เป็นสมบัติของชาติ ตัวชี้วัด ท 4.1 ป.1/1 บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย และมาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ

2. วิเคราะห์พื้นฐานของการอ่านและการเขียนของนักเรียนเป็นรายบุคคล

3. ศึกษาทฤษฎี Brain-based Learning (BBL) และรูปแบบการสอนแบบ Active Learning ในการนำมาออกแบบนวัตกรรม STORY Model และการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิด การเรียนรู้และพัฒนาทักษะด้านการแต่งประโยค

4. ศึกษาเทคนิค วิธีการ ศึกษาเทคนิครูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาการทักษะการแต่งประโยค

5. ออกแบบการจัดการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาทักษะการอ่านคำที่มีวรรณยุกต์ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 ด้วยกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค" ดังนี้

- วิเคราะห์หาสาเหตุของการเขียนเป็นรายบุคคล ว่าเพราะเหตุใดนักเรียนจึงไม่สามารถเรียบเรียงคำเป็นประโยคได้

- จัดทำหน่วยการเรียนรู้ "แม่মন้อยสร้างประโยค" และแผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้ STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค”

6. จัดทำสื่อการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งประโยค ด้วยกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค" โดยใช้นวัตกรรม STORY Model

7. จัดทำเครื่องมือวัดและประเมินผล ได้แก่ แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

7.1 ครูผู้สอนทดสอบความรู้ก่อนเรียน เรื่อง การแต่งประโยค เพื่อจะได้ทราบความรู้พื้นฐานของนักเรียนเป็นรายบุคคลในเรื่องดังกล่าว และเป็นแนวทางในการออกแบบหรือปรับกระบวนการจัดการเรียนรู้ของครูให้เหมาะสมและสอดคล้องกับความรู้ความสามารถของนักเรียน

7.2 ขั้นสอน

ขั้นตอนที่ 1 ขั้นตอนที่ 1 Stimulate (กระตุ้นสมอง)

ครูเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมกับการเรียนรู้ใหม่ เรื่อง ประโยคสามส่วน นักเรียนร่วมกันร้องเพลง ประโยคสามส่วน พร้อมทำท่าทางประกอบ ก่อนเข้าสู่กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 2 ขั้นตอนที่ 2 T - Tell (บอกเล่าสูตรลับ)

ครูผู้สอนนำเสนอ "โครงสร้างประโยค" (ประธาน + กริยา + กรรม) ให้นักเรียนเข้าใจ

ขั้นตอนที่ 3 ขั้นตอนที่ 3 O - Order (จัดลำดับอันดับ)

นักเรียนปฏิบัติเลือกบัตรคำตามใบรายการ (Order) และดำเนินการเลือกคำเพื่อนำมาจัดเรียงลำดับตามโครงสร้างประโยค (ประธาน + กริยา + กรรม) ให้ถูกต้องครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในภารกิจการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 4 ขั้นตอนที่ 4 R - Record (บันทึกตำรา)

นักเรียนเขียนประโยคที่ถูกต้องลงในใบกิจกรรมตามโครงสร้างที่ได้จัดเรียงไว้ โดยมีครูผู้สอนทำหน้าที่คอยกำกับดูแลและให้คำแนะนำ

ขั้นตอนที่ 5 ขั้นตอนที่ 5 Y - Yield (ผลิตผลความสุข)

สรุปผล สะท้อนผลการเรียนรู้และนำมาประยุกต์ใช้อย่างเหมาะสม

8. ทดสอบหลังเรียน เรื่อง การแต่งประโยค เพื่อพัฒนาการทางการเรียนของนักเรียน
 9. ใช้กระบวนการ PLC โดยร่วมกับครูผู้สอนภาษาไทยในโรงเรียนโดยใช้รูปแบบการ PLC เพื่อศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน ทุกวันอังคารสัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง ตั้งแต่เวลา 16.00 น. – 17.00 น.
 10. สรุปผลการพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้ STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค”
- จากนั้นนำผลการประเมินมาปรับปรุงและพัฒนาให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
11. เผยแพร่ข้อมูลต่อสาธารณะเพื่อเป็นแนวทางในการแก้ปัญหาของเพื่อนครูที่มีลักษณะของปัญหาที่เหมือนกัน
 12. นำผลสรุป เก็บเป็นข้อมูลสารสนเทศเพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษา

ต่อไป

4. การมีส่วนร่วมในการพัฒนา

การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้ STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” นั้น ได้รับการขับเคลื่อนภายใต้หลักการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดการพัฒนาที่รอบด้าน ครอบคลุม และตอบสนองต่อความต้องการที่แท้จริงของผู้เรียนและบริบทของโรงเรียนบ้านม่วงสามปี

ครูผู้สอน ในฐานะผู้ริเริ่มและผู้นำการเปลี่ยนแปลง มีบทบาทสำคัญในการศึกษา ค้นคว้า ออกแบบนวัตกรรม STORY Model บนพื้นฐานทฤษฎีการเรียนรู้ ตามหลัก BBL (Brain-Based Learning) ในการสร้างสรรค์กิจกรรม รวมถึงการผลิตสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลายและเหมาะสมกับวัยของนักเรียน

นักเรียน เป็นสิ่งสำคัญของการมีส่วนร่วมอย่างแท้จริงในทุกขั้นตอนของกิจกรรม ทั้งการเรียนรู้ การฝึกฝน การเล่นเกม การทำงานกลุ่ม และการแสดงความคิดเห็น ซึ่งจะช่วยให้เกิดการเรียนรู้จากประสบการณ์ตรงและสร้างความรู้สึกรับรู้เป็นเจ้าของในการเรียนรู้ของตนเอง

ผู้บริหารสถานศึกษา ให้การสนับสนุนอย่างเต็มที่ทั้งในด้านนโยบาย งบประมาณ และการอำนวยความสะดวกต่าง ๆ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างราบรื่นและบรรลุวัตถุประสงค์

ผู้ปกครองและชุมชน มีส่วนร่วมโดยการรับทราบข้อมูล ให้ข้อเสนอแนะ การมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมเสริม หรือการดูแลส่งเสริมนักเรียนที่บ้านอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่เชื่อมโยงกับชีวิตประจำวัน ด้วยการมีส่วนร่วมที่เข้มแข็งจากทุกฝ่าย ทำให้มั่นใจได้ว่าโครงการนี้จะไม่เพียงแค่ช่วยแก้ปัญหาของนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ แต่ยังเป็นการสร้างความร่วมมืออันดีระหว่างโรงเรียน บ้าน และชุมชน ในการยกระดับคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาเด็กให้เติบโตเป็นบุคลากรที่มีคุณภาพต่อไป

5. การนำไปใช้

การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้ STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” ดำเนินการอย่างเป็นขั้นตอนและมีบทบาทที่ชัดเจนสำหรับแต่ละภาคส่วน เพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์สูงสุดและมีความยั่งยืน

สำหรับครูผู้สอน ครูผู้สอนได้นำนวัตกรรมนี้ไปใช้ในห้องเรียน โดยเริ่มต้นจากการศึกษาทำความเข้าใจ หลักการ Brain Based Learning (BBL) เพื่อออกแบบกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” ด้วยนวัตกรรม STORY Model ครูรับผิดชอบในการเตรียมสื่อ อุปกรณ์ และสถานที่ให้พร้อมสำหรับการจัดกิจกรรม สร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนานและท้าทาย แต่ปราศจากความกดดัน ครูจะทำหน้าที่เป็นผู้อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ คอยให้คำแนะนำ สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ และให้ข้อมูลป้อนกลับแก่นักเรียนอย่างทันที่ นอกจากนี้ครูยังต้องประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียนอย่างสม่ำเสมอ เพื่อปรับปรุง

และพัฒนาการจัดกิจกรรมให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ตอบสนองต่อความต้องการและความแตกต่างระหว่างบุคคลของนักเรียนแต่ละคน โดยเฉพาะกลุ่มนักเรียนชาติพันธุ์ เพื่อให้มั่นใจว่านักเรียนทุกคนจะได้รับประโยชน์จากการเรียนรู้อย่างเต็มที่

สำหรับนักเรียน มีบทบาทสำคัญที่สุดในการนำนวัตกรรมนี้ไปใช้ผ่านการมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้น และเต็มศักยภาพ นักเรียนจะได้เรียนรู้และฝึกฝนการจัดเรียงลำดับตามโครงสร้างประโยค (ประธาน + กริยา + กรรม) ให้ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” ด้วยการลงมือปฏิบัติจริง การเล่นเกม การทำงานร่วมกับเพื่อนและการแข่งขันอย่างสร้างสรรค์ นักเรียนจะได้ฝึกคิดวิเคราะห์ในรูปแบบที่หลากหลาย ทำให้เกิดการเรียนรู้จากประสบการณ์ตรง การเรียนรู้ในลักษณะนี้จะช่วยให้นักเรียนเกิดความสนุกสนาน ไม่เบื่อหน่ายกับการเรียนรู้ภาษาไทย และยังช่วยเสริมสร้างความมั่นใจในตนเองในการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน เมื่อพวกเขาสามารถเรียงลำดับคำในการสร้างประโยคได้อย่างถูกต้องและเข้าใจความหมาย ก็จะลดความกังวลในการสื่อสารและมีทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียนรู้ภาษาไทยมากยิ่งขึ้น

สำหรับผู้บริหารสถานศึกษา มีบทบาทสำคัญในการให้การสนับสนุนและส่งเสริมการนำนวัตกรรมนี้ไปใช้ โดยเริ่มต้นจากการให้คำปรึกษาในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ นอกจากนี้ยังทำหน้าที่เป็นผู้ส่งเสริมให้ครูผู้สอนมีความเข้าใจและสามารถนำนวัตกรรม STORY Model ไปปรับใช้ได้อย่างเหมาะสม โดยอาจจัดการอบรมและหรือแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ระหว่างครูในโรงเรียน เพื่อขยายผลการดำเนินงานให้ครอบคลุมและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น การสร้างขวัญและกำลังใจให้กับครูผู้สอนและนักเรียน

ผู้ปกครองและชุมชน มีบทบาทสำคัญในการสนับสนุนการเรียนรู้ของนักเรียน โดยรับทราบความก้าวหน้าด้านการเรียนเรื่องการแต่งประโยค หรือจากการทดสอบวัดความรู้ของบุตรหลานอย่างสม่ำเสมอ เพื่อร่วมส่งเสริมทักษะการเรียงลำดับโครงสร้างประโยคหรือการสื่อสาร ผ่านการสนทนาโต้ตอบในชีวิตประจำวัน และการอ่านหรือสังเกตป้ายข้อความต่าง ๆ เพื่อต่อยอดทักษะจากกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” สู่การสื่อสารในบริบทจริงได้อย่างมั่นใจและยั่งยืน

องค์ประกอบที่3 ด้านผลที่เกิดจากการดำเนินงานตามรูปแบบการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

3.1 ผลที่เกิดกับสถานศึกษา

การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้ STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” มาใช้ในการพัฒนาทักษะการแต่งประโยคของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี ได้ส่งผลเชิงบวกและก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงที่สำคัญต่อข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษาในหลายมิติ ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงประสิทธิภาพของการพัฒนานวัตกรรมและการนำไปใช้จริง ดังนี้

1 ข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษา

การพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้นวัตกรรม STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” มาใช้ในการพัฒนาทักษะการแต่งประโยคของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงบวกและสร้างข้อมูลสารสนเทศที่สำคัญต่อสถานศึกษาในหลายมิติอย่างชัดเจน สะท้อนถึงประสิทธิภาพของการพัฒนานวัตกรรมและการนำไปใช้จริง โดยในด้านข้อมูลผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยนั้น โรงเรียนมีข้อมูลเชิงประจักษ์ที่แสดงเป็นรูปธรรม ถัดมาในด้านข้อมูลพฤติกรรมการเรียนรู้และทัศนคติของนักเรียน โรงเรียนได้รับข้อมูลเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณจากการสังเกต การสัมภาษณ์ และแบบสำรวจ ซึ่งพบว่านักเรียนมีความกระตือรือร้น มีความสุข และมีส่วนร่วมในกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” เพิ่มขึ้นอย่างมาก นักเรียนแสดงความมั่นใจในการกล้าออกเสียงและสื่อสารภาษาไทยมากขึ้น ลดความกังวลจากการออกเสียงผิดเพี้ยน ทำให้มีทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียนวิชาภาษาไทยในระยะยาว ข้อมูลเหล่านี้ถูกบันทึกไว้เป็นหลักฐานสำคัญของความสำเร็จด้านการสร้างแรงจูงใจและการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน นอกจากนี้ ในด้านข้อมูลการจัดการเรียนการสอนของครูผู้สอน โรงเรียนมีชุดข้อมูลและเอกสารประกอบการจัดการเรียนรู้ที่ได้รับการพัฒนาขึ้น เช่น แผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการจัดกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” ซึ่งถือเป็นนวัตกรรมที่จับต้องได้และพร้อมนำไปขยายผล รวมถึงข้อมูลจากการนิเทศและการสะท้อนคิดของครูผู้สอนที่แสดงให้เห็นถึงพัฒนาการในทักษะการออกแบบและจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ยกระดับความเชี่ยวชาญทางวิชาชีพของครูในสถานศึกษา และสุดท้ายคือด้านข้อมูลการมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่าย โครงการนี้ได้สร้างชุดข้อมูลที่แสดงถึงการสนับสนุนและความร่วมมือจากผู้บริหาร ผู้ปกครอง และชุมชน ผ่านรายงานการประชุม บันทึกการประสานงาน และภาพกิจกรรมการมีส่วนร่วม ซึ่งยืนยันว่าโรงเรียนสามารถสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการจัดการศึกษาได้อย่างเข้มแข็งและมีประสิทธิภาพ นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนบ้านม่วงสามปีอย่างยั่งยืนในทุกมิติ

โดยข้อมูลสารสนเทศทั้งหมดนี้ไม่เพียงแต่เป็นเครื่องยืนยันความสำเร็จของโครงการ แต่ยังเป็นฐานข้อมูลสำคัญที่ใช้ในการวางแผนพัฒนาการศึกษาของโรงเรียนในอนาคตได้อย่างมีข้อมูลรองรับ

2. มีการดำเนินงานการบริหารจัดการของสถานศึกษา การจัดการเรียนรู้ที่ติดตามและประเมินผลอย่างเป็นระบบ

โรงเรียนบ้านม่วงสามปีได้ดำเนินการบริหารจัดการสถานศึกษา การจัดการเรียนรู้ การติดตามและประเมินผลอย่างเป็นระบบ เพื่อให้มั่นใจว่าการพัฒนานวัตกรรม STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” และการจัดการศึกษาโดยรวมมีคุณภาพและบรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ โดยมีแนวทางการดำเนินงานใน 5 ด้านหลัก ดังนี้

1) สถานศึกษาให้ความสำคัญกับการวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนอย่างสม่ำเสมอและเป็นระบบ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในวิชาภาษาไทยและทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสาร ข้อมูลผลการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 ที่เข้าร่วมกิจกรรม “แม่มน้อยสร้างประโยค” จะถูกรวบรวม วิเคราะห์ และนำเสนอในรูปแบบที่เข้าใจง่าย และยังใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานในการวางแผนพัฒนาหลักสูตร การปรับปรุงวิธีการสอน และการให้ความช่วยเหลือแก่นักเรียนรายบุคคลได้อย่างตรงจุด เพื่อยกระดับคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนโดยรวม

2) การส่งเสริมพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีสมรรถนะในการปฏิบัติงานสู่ครูมืออาชีพ โรงเรียนตระหนักดีว่าครูคือ หัวใจสำคัญของการพัฒนาคุณภาพการศึกษา จึงมีการส่งเสริมและพัฒนาครูผู้สอนอย่างต่อเนื่องและเป็นระบบ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านการนำนวัตกรรม STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่มน้อยสร้างประโยค” มาจัดการเรียนรู้ มีการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ระหว่างครูผู้สอน การศึกษาดูงานจากโรงเรียนอื่น หรือการเชิญวิทยากรผู้เชี่ยวชาญมาให้ความรู้ เพื่อให้ครูมีความรู้ความเข้าใจ และทักษะในการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับธรรมชาติการเรียนรู้ของสมอง และสามารถจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ ยังส่งเสริมให้ครูมีการทำวิจัยในชั้นเรียน เพื่อพัฒนาและแก้ปัญหการเรียนรู้ของนักเรียนอย่างต่อเนื่อง

3) การเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการศึกษาแบบมีส่วนร่วม การบริหารจัดการศึกษาของโรงเรียนบ้านม่วงสามปีดำเนินการภายใต้หลักการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง ทั้งผู้บริหาร ครู บุคลากรทางการศึกษา นักเรียน ผู้ปกครอง และชุมชน มีการจัดประชุมคณะกรรมการสถานศึกษา การประชุมผู้ปกครอง และการมีช่องทางการสื่อสารที่หลากหลาย เพื่อรับฟังความคิดเห็น ข้อเสนอแนะ และความต้องการจากทุกฝ่าย การตัดสินใจในเรื่องสำคัญ ๆ เช่น การจัดสรรงบประมาณ การกำหนดนโยบาย หรือการวางแผนพัฒนาโครงการต่างๆ จะกระทำร่วมกันบนพื้นฐานของข้อมูลและเหตุผล เพื่อให้เกิดความโปร่งใส เป็นธรรม และสร้างความรู้สึกร่วมกัน

เป็นเจ้าของร่วมกัน ซึ่งจะนำไปสู่การสนับสนุนและความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนอย่างยั่งยืน

4) การจัดระบบประกันคุณภาพภายในอย่างเป็นระบบ โรงเรียนได้จัดให้มีระบบการประกันคุณภาพภายในสถานศึกษาอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง เพื่อให้มั่นใจว่าการจัดการศึกษาของโรงเรียนมีคุณภาพตามมาตรฐานที่กำหนดไว้ มีการกำหนดมาตรฐานการศึกษาของสถานศึกษา มีการจัดทำแผนพัฒนาการจัดการศึกษา แผนปฏิบัติการประจำปี มีการดำเนินงานตามแผน มีการประเมินผลและตรวจสอบคุณภาพการศึกษาภายใน โดยบุคลากรของโรงเรียนและคณะกรรมการสถานศึกษา รวมถึงการนำผลการประเมินไปใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาการจัดการศึกษาอย่างต่อเนื่อง มีการจัดทำรายงานผลการประเมินคุณภาพภายในประจำปี เพื่อเผยแพร่ให้ผู้เกี่ยวข้องได้รับทราบ

5) การนิเทศติดตามการจัดการเรียนรู้ในทุกห้องเรียน ผู้บริหารมีการนิเทศติดตามการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอนในทุกห้องเรียนอย่างสม่ำเสมอ มีการติดตามการนำนวัตกรรมจัดการเรียนรู้ไปใช้ มีการให้คำแนะนำ ปรึกษาหารือ และร่วมกันแก้ไขปัญหาที่อาจเกิดขึ้นในระหว่างการจัดการเรียนการสอน การนิเทศติดตามนี้ไม่เพียงแต่เป็นการตรวจสอบคุณภาพเท่านั้น แต่ยังเป็นการสร้างโอกาสให้ครูได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ซึ่งกันและกัน ได้รับการพัฒนาอย่างใกล้ชิด และเกิดความมั่นใจในการจัดการเรียนรู้ที่สร้างสรรค์ และมีประสิทธิภาพ ซึ่งจะส่งผลโดยตรงต่อคุณภาพการจัดการเรียนรู้ในห้องเรียนและพัฒนาการของนักเรียนทุกคน

3. การมีเครือข่ายการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษา

โรงเรียนบ้านม่วงสามปีตระหนักถึงความสำคัญของการสร้างและรักษาเครือข่ายความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง โดยไม่ได้จำกัดอยู่เพียงภายในรั้วโรงเรียนเท่านั้น แต่ยังขยายขอบเขตไปยังภาคส่วนภายนอกที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ แลกเปลี่ยน และพัฒนาที่หลากหลายมิติ นำไปสู่การยกระดับมาตรฐานการศึกษาโดยรวมของสถานศึกษาอย่างยั่งยืน โดยมีประเด็นสำคัญ ดังนี้

การสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานต่าง ๆ โรงเรียนได้สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานทางการศึกษา เช่น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูนเขต 2 โรงเรียนในเครือข่าย และศูนย์พัฒนาการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อขอรับคำแนะนำทางวิชาการ การจัดอบรมเชิงปฏิบัติการสำหรับครูผู้สอน เพื่อการออกแบบสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับนักเรียน

การเตรียมความพร้อมและการรับรองจากการประเมินคุณภาพภายนอก (สมศ.) โดยโรงเรียนให้ความสำคัญกับการรักษามาตรฐานคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง โดยเตรียมความพร้อมสำหรับการประเมิน

คุณภาพภายนอกโดยสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) อยู่เสมอ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผลลัพธ์ที่ชัดเจนในด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียน รวมถึงการบริหารจัดการที่เป็นระบบและการพัฒนาครู

การสร้างชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community - PLC) ภายในและภายนอก โรงเรียนส่งเสริมการสร้างและพัฒนาชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) อย่างเข้มแข็ง ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา ภายในโรงเรียน ครูผู้สอนมีการรวมกลุ่มกันเพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ปัญหา อุปสรรค และแนวทางการแก้ปัญหาในการนำนวัตกรรม STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยชน์” ไปใช้จริง มีการร่วมกันสะท้อนคิดและหาแนวทางปรับปรุงกิจกรรมให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นอย่างต่อเนื่อง การทำงานในรูปแบบ PLC ทำให้ครูได้เรียนรู้จากประสบการณ์ของเพื่อนร่วมงาน ได้รับการสนับสนุนทางวิชาชีพ และพัฒนาทักษะ การแก้ปัญหาเฉพาะหน้าในการจัดการเรียนรู้ นอกจากนี้ โรงเรียนยังส่งเสริมการเข้าร่วม PLC ภายนอกโรงเรียน ซึ่งเป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง สร้างวัฒนธรรมองค์กรแห่งการเรียนรู้ และยกระดับมาตรฐานวิชาชีพของครูให้ทันสมัยและมีประสิทธิภาพ

4. การยอมรับที่มีต่อสถานศึกษา

การดำเนินการพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยใช้นวัตกรรม STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยชน์” เพื่อแก้ไขปัญหาการสื่อสารของนักเรียนได้ส่งผลให้โรงเรียนบ้านม่วงสามปีได้รับการยอมรับจากภาคส่วนต่าง ๆ เพิ่มขึ้นอย่างชัดเจน ในระดับภายในชุมชนและผู้ปกครอง โรงเรียนได้รับความเชื่อมั่นและไว้วางใจในการจัดการศึกษามากขึ้น เนื่องจากผู้ปกครองและคนในชุมชนได้เห็นพัฒนาการของบุตรหลานในการอ่านและสื่อสารภาษาไทยอย่างถูกต้อง ซึ่งสะท้อนถึงคุณภาพการสอนของครูผู้สอน การที่เด็กมีความสุขกับการเรียนรู้และมีความมั่นใจในการใช้ภาษาไทย ยิ่งเป็นการสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับโรงเรียน ในระดับเขตพื้นที่การศึกษาและหน่วยงานภายนอก โรงเรียนได้รับการยอมรับในฐานะสถานศึกษาที่มีนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่โดดเด่นและเป็นรูปธรรม สามารถแก้ปัญหาการเรียนรู้ที่ซับซ้อนได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยเฉพาะการพัฒนาทักษะภาษาไทยในกลุ่มนักเรียนที่มีความหลากหลายทางภาษา ซึ่งถือเป็นความท้าทายสำคัญ การนำเสนอผลงานและนวัตกรรมของโรงเรียนในเวทีวิชาการต่าง ๆ จะช่วยเสริมสร้างชื่อเสียงและความน่าเชื่อถือให้โรงเรียนเป็นที่รู้จักในวงกว้างยิ่งขึ้น การยอมรับที่เกิดขึ้นนี้ไม่เพียงแต่เป็นขวัญและกำลังใจแก่บุคลากรในโรงเรียน แต่ยังเป็นการยืนยันว่าแนวทางการจัดการศึกษาของโรงเรียนบ้านม่วงสามปีนั้น สามารถสร้างผลลัพธ์ที่เป็นรูปธรรมและมีคุณค่าต่อการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนและวงการศึกษาโดยรวม

3.2 ผลที่เกิดกับครู

5. การออกแบบการจัดการเรียนรู้

การนำนวัตกรรม STORY Model ผ่านกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” มาใช้ในการพัฒนาทักษะการอ่านคำที่มีวรรณยุกต์ของนักเรียน ได้ส่งผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่สำคัญและความสามารถของครูผู้สอนในการออกแบบการจัดการเรียนรู้ ครูได้พัฒนาความรู้ความเข้าใจจากการศึกษาค้นคว้าและลงมือปฏิบัติจริง ทำให้สามารถนำนวัตกรรมมาประยุกต์ใช้ในการวางแผนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ครูมีความสามารถในการวิเคราะห์ธรรมชาติการเรียนรู้ของนักเรียนมากขึ้น ทำให้สามารถออกแบบกิจกรรมที่สอดคล้องกับพัฒนาการทางสติปัญญาและอารมณ์ของนักเรียนแต่ละคนได้อย่างเหมาะสมยิ่งขึ้น นอกจากนี้ ครูยังสร้างสรรค์และเลือกใช้สื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย น่าสนใจ และกระตุ้นการเรียนรู้ เช่น ใบกิจกรรมและใบรายการที่ไม่เพียงแต่ดึงดูดความสนใจแต่ยังช่วยให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติและเรียนรู้จากประสบการณ์ตรง การออกแบบการจัดการเรียนรู้ของครูจึงเปลี่ยนจากการเน้นการบรรยายไปสู่การจัดกิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางมากขึ้น ส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ แสดงความคิดเห็น และทำงานร่วมกับผู้อื่น ซึ่งเป็นการพัฒนาทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 ด้วย ครูสามารถจัดลำดับขั้นตอนการเรียนรู้ได้อย่างเป็นระบบ มีความยืดหยุ่นในการปรับกิจกรรมให้เข้ากับสถานการณ์ และสามารถให้ข้อมูลป้อนกลับแก่นักเรียนได้อย่างทันท่วงที ซึ่งทั้งหมดนี้ล้วนเป็นผลมาจากการที่ครูได้ลงมือพัฒนานวัตกรรมและนำไปใช้จริง ทำให้เกิดการเรียนรู้จากการปฏิบัติ

6. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

จากการดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “แม่মন้อยสร้างประโยค” มาใช้ ครูผู้สอนได้พัฒนาความสามารถในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้มีรูปแบบที่หลากหลายและเหมาะสมกับบริบทของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 โดยเฉพาะอย่างยิ่งการคำนึงถึงเหตุการณ์และความสนใจของนักเรียนในขณะนั้น เพื่อให้การเรียนรู้มีความหมายและน่าติดตามมากที่สุด นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงในการคัดลอกคำมาเรียบเรียงเป็นประโยคผ่านบัตรคำตามใบรายการ และอุปกรณ์ประกอบที่นักเรียนสามารถสัมผัสและเคลื่อนไหวได้ ซึ่งเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ผ่านประสาทสัมผัสที่หลากหลายและกระตุ้นความสนใจ อีกทั้งยังมีการสร้างบรรยากาศในห้องเรียนให้เป็นเมืองแห่งเวทมนต์ที่เต็มไปด้วยสีสันและเสียงประกอบที่เร้าใจเพื่อกระตุ้นสมองและสร้างความตื่นตัวในการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมเป็นกลุ่มเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ทางสังคมและการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การให้ข้อมูลป้อนกลับที่รวดเร็วและเป็นบวกเพื่อให้นักเรียนเข้าใจทันทีว่าสิ่งที่ทำถูกต้องหรือไม่ และการจัดกิจกรรมที่ทำหายแต่ไม่ก่อให้เกิดความเครียด เพื่อให้สมองอยู่ในภาวะ

ที่พร้อมรับการเรียนรู้สูงสุด นอกจากนี้ ครูยังมีความยืดหยุ่นในการปรับกิจกรรมให้เข้ากับสถานการณ์และความสนใจของนักเรียนแต่ละคน ทำให้การเรียนรู้ไม่น่าเบื่อและตอบสนองต่อความแตกต่างระหว่างบุคคลได้อย่างมีประสิทธิภาพ ผลลัพธ์คือ ครูมีรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สร้างสรรค์ ดึงดูดความสนใจของนักเรียนได้ และสามารถพัฒนาทักษะการอ่านคำที่มีวรรณยุกต์ได้อย่างเป็นรูปธรรมและมีความสุข

7. การพัฒนาสื่อการเรียนรู้

การดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง “แม่মন้อยสร้างประโยชน์” ได้ส่งเสริมให้ครูผู้สอนมีความสามารถและทักษะในการพัฒนาสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย มีความสร้างสรรค์ และเหมาะสมกับบริบทของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 ครูได้ลงมือออกแบบและผลิตสื่อที่ตอบโจทย์การเรียนรู้เฉพาะด้านด้วยตนเอง เช่น ใบกิจกรรมและใบรายการ (Order) ที่มีสีสันสดใส ขนาดที่เหมาะสม สิ่งที่กำลังมาข้างต้น ครูยังได้ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีอย่างง่ายในการเสริมสร้างประสิทธิภาพของสื่อการเรียนรู้ เช่น การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์พื้นฐานในการออกแบบกราฟิกสำหรับใบกิจกรรมและใบรายการ (Order) การใช้เสียงประกอบหรือดนตรีที่เร้าใจจากแหล่งเรียนรู้ออนไลน์เพื่อสร้างบรรยากาศการแข่งขันที่สมจริง และการค้นหาภาพและวิดีโอประกอบการสอนที่เกี่ยวข้องกับวรรณยุกต์และอักษรสามหมู่ ซึ่งช่วยให้สื่อมีความน่าสนใจและเข้าถึงนักเรียนได้มากขึ้น การพัฒนาสื่อเหล่านี้ไม่เพียงแต่ช่วยกระตุ้นความสนใจของนักเรียนในระหว่างกิจกรรมแต่ยังกลายเป็นเครื่องมือสำคัญที่ช่วยให้ครูสามารถจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ซับซ้อนได้อย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพส่งผลให้นักเรียนพร้อมที่จะเรียนรู้

8. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	หลักฐานการเรียนรู้/ชิ้นงาน/ ภาระงาน	วิธีการวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การผ่าน
๗.๑ ด้านความรู้ นักเรียนสามารถ จำแนกส่วนประกอบ ของประโยค (ประธาน กริยา กรรม) ได้	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	แบบประเมินใบ กิจกรรม เรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	นักเรียนผ่าน เกณฑ์ การประเมิน ระดับดีขึ้นไป
๗.๒ ด้านทักษะ กระบวนการ นักเรียนสามารถนำคำ มาเรียบเรียงเขียนแต่ง เป็นประโยคอย่างง่าย ได้ โดยมีใจความที่ สมบูรณ์	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	แบบประเมินใบ กิจกรรม เรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	นักเรียนผ่าน เกณฑ์ การประเมิน ระดับดีขึ้นไป
๗.๓ ด้านเจตคติ นักเรียนมีความ กระตือรือร้นและ สนุกสนานในการเข้า ร่วมกิจกรรมการ เรียนรู้	แบบประเมิน พฤติกรรมผู้เรียน	การสังเกต พฤติกรรมจากการ มีปฏิสัมพันธ์ในชั้น เรียน	แบบประเมิน พฤติกรรมผู้เรียน	นักเรียนผ่าน เกณฑ์ การประเมิน ระดับพอใช้ขึ้นไป
๗.๔ สมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน สมรรถนะด้านการ สื่อสาร สมรรถนะด้านการคิด	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค แบบประเมิน พฤติกรรมผู้เรียน	การสังเกต พฤติกรรมจากการ มีปฏิสัมพันธ์ในชั้น เรียน	แบบการประเมิน สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	นักเรียนผ่าน เกณฑ์ การประเมิน ระดับพอใช้ขึ้นไป

3.3 ผลที่เกิดกับผู้เรียน

9. ผู้เรียนมีการพัฒนาที่เกิดจากการใช้นวัตกรรม

การที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 ได้เข้าร่วมกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค" ด้วยนวัตกรรม STORY Model ได้ส่งผลให้ผู้เรียนมีการพัฒนาอย่างรอบด้านและเป็นรูปธรรมที่ชัดเจน ดังนี้

1) ด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยด้านทักษะการสื่อสารที่สูงขึ้น โดยสามารถเรียงลำดับโครงสร้างประโยค (ประธาน กริยา กรรม) ได้อย่างถูกต้องแม่นยำตามหลักไวยากรณ์ ช่วยลดความผิดพลาดในการแต่งประโยคสื่อสารทั้งในและนอกห้องเรียนอย่างเห็นได้ชัด ซึ่งเป็นการแก้ไขปัญหาทักษะการแต่งประโยคของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 ได้อย่างมีประสิทธิภาพและตรงจุดตามเป้าหมายของนวัตกรรม STORY Model

2) ด้านทักษะกระบวนการ ผู้เรียนได้รับการพัฒนาทักษะกระบวนการที่สำคัญ ทั้งทักษะการสังเกตและจำแนกส่วนประกอบของประโยค รวมถึงทักษะการปฏิบัติและฝึกฝนการจัดเรียงประโยคอย่างเป็นระบบผ่านนวัตกรรม STORY Model อีกทั้งการทำกิจกรรมกลุ่มยังช่วยเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร การทำงานร่วมกับผู้อื่น และการแก้ปัญหา ซึ่งช่วยให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ทักษะทางภาษาได้อย่างคล่องแคล่วและมีประสิทธิภาพตามเป้าหมายของกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค"

3) ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ การเรียนรู้ในบรรยากาศที่สนุกสนานและท้าทาย ช่วยเสริมสร้างคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในตัวผู้เรียนอย่างเด่นชัด นักเรียนมีความกระตือรือร้นและสนใจใฝ่เรียนรู้ภาษาไทยมากขึ้น มีความมั่นใจในตนเองที่จะกล้าออกเสียงและสื่อสารภาษาไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในกลุ่มนักเรียนชาติพันธุ์ที่เคยลังเลหรือไม่มั่นใจ ก็แสดงออกถึงความกล้าแสดงออกเพิ่มขึ้นอย่างเห็นได้ชัด นอกจากนี้ นักเรียนยังมีความรับผิดชอบ อดทน มุ่งมั่น มีวินัยในการทำกิจกรรม มีน้ำใจช่วยเหลือเพื่อน และที่สำคัญที่สุดคือ มีความสุขกับการเรียนรู้ ซึ่งเป็นรากฐานสำคัญของการเป็นผู้เรียนรู้ตลอดชีวิต

4) ด้านสมรรถนะ นักเรียนได้รับการพัฒนาสมรรถนะที่สำคัญสำหรับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 โดยเฉพาะด้านการสื่อสารที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ ด้านการคิดวิเคราะห์เชิงระบบในการจัดเรียงโครงสร้างประโยค และด้านการทำงานร่วมกันเป็นทีมผ่านกิจกรรมกลุ่มที่ส่งเสริมการฟังพินิจและการมุ่งสู่เป้าหมายร่วมกัน ซึ่งเป็นรากฐานสำคัญที่ช่วยให้ผู้เรียนสามารถนำทักษะทางภาษาไปประยุกต์ใช้ในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน

3.4 การขยายผล

10. การขยายผลการใช้นวัตกรรม

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่อง "แม่মন้อยสร้างประโยค" ด้วยนวัตกรรม STORY Model เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งประโยคอย่างง่ายสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/2 ได้ก่อให้เกิดผลลัพธ์ที่เป็นรูปธรรมและนำไปสู่การขยายผลอย่างต่อเนื่อง โดยในด้านนักเรียน ผลลัพธ์ที่ชัดเจนที่สุดคือ ผู้เรียนมีพัฒนาการในการเรียงลำดับโครงสร้างประโยค (ประธาน กริยา กรรม) ได้อย่างถูกต้องแม่นยำมากยิ่งขึ้น ส่งผลให้นักเรียนสามารถเขียนสื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ลดปัญหาความคลาดเคลื่อนในการสร้างประโยค ทำให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจในการใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันมากขึ้น อันเป็นรากฐานสำคัญต่อการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น

ความสำเร็จที่เกิดขึ้นนี้มิได้จำกัดอยู่เพียงแคในชั้นเรียนที่เข้าร่วมโครงการเท่านั้น แต่ยังสามารถเผยแพร่ผลสำเร็จของนวัตกรรม STORY Model ไปสู่ครูผู้สอนท่านอื่น ๆ ภายในโรงเรียนและโรงเรียนในเครือข่าย ผ่านกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การนำเสนอผลงาน และการให้คำแนะนำในการนำกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค" ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนรู้ของตนเอง นอกจากนี้ ครูผู้สอนยังได้เผยแพร่แผนการจัดการเรียนรู้และแนวทางการจัดกิจกรรมผ่านทางเว็บไซต์ของโรงเรียน เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้และคู่มือสำหรับครูท่านอื่นที่สนใจ ซึ่งถือเป็นการสร้างวัฒนธรรมองค์กรแห่งการเรียนรู้ และเป็นการขยายผลองค์ความรู้ด้านการสอนแต่งประโยคให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนในวงกว้างอย่างยั่งยืนต่อไป

ภาคผนวก



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 27

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ชื่อหน่วย แม่ไก่กับลูกไก่

เรื่อง การแต่งประโยค

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เวลาเรียน 10 ชั่วโมง

เวลา 1 ชั่วโมง

ครูผู้สอน อิดารัตน์ สุขเทศา

1. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

2. ตัวชี้วัด

2.1 ตัวชี้วัดระหว่างทาง

มาตรฐาน ท 4.1 ป.1/1 บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย

มาตรฐาน ท 4.1 ป.1/2 เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ

2.2 ตัวชี้วัดปลายทาง

มาตรฐาน ท 2.1 ป.1/2 เขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่าย ๆ

มาตรฐาน ท 4.1 ป.1/3 เรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ

3. สาระสำคัญ

ประโยค คือ การนำถ้อยคำต่าง ๆ มาเรียงต่อกันให้มีใจความที่สมบูรณ์และสามารถบอกได้ว่าใคร กำลังทำอะไร โดยประโยคมีองค์ประกอบ 3 ส่วน ได้แก่ ประธาน หมายถึง คน สัตว์ และสิ่งของ ซึ่งอยู่ตำแหน่ง ส่วนหน้าของประโยค, กริยา หมายถึง การแสดงอาการหรือท่าทางประกอบเพื่อสื่อสารได้ ซึ่งอยู่ตำแหน่ง ส่วนกลางของประโยค และกรรม หมายถึง คน สัตว์ และสิ่งของที่ถูกกระทำ ซึ่งอยู่ตำแหน่งส่วนท้ายของ ประโยค

5. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 4.1 นักเรียนสามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยค (ประธาน กริยา กรรม) ได้
- 4.2 นักเรียนสามารถนำคำมาเรียบเรียงเขียนแต่งเป็นประโยคอย่างง่ายได้ โดยมีใจความที่สมบูรณ์
- 4.3 นักเรียนมีความกระตือรือร้นและสนุกสนานในการเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้

6. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ด้วยนวัตกรรม STORY Model ผ่านกิจกรรม "แม่মন้อยสร้างประโยค"

6.1 ขั้นตอนที่ 1 กระตุ้นสมอง (Stimulate) 5 นาที

- 6.1.1 นักเรียนร่วมทนายภาพสัตว์จากเงา
- 6.1.2 นักเรียนและครูสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับ ประโยคคืออะไร จากนั้นนักเรียนและครูร้องเพลงประโยค ๓ ส่วน พร้อมทำท่าทางประกอบ ก่อนเข้าสู่กิจกรรมการเรียนรู้

6.2 ขั้นตอนที่ 2 บอกเล่าสูตรลับ (Tell) 10 นาที

- 6.2.1 ครูอธิบายความหมายของประโยคและหน้าที่ของส่วนประกอบต่าง ๆ ให้นักเรียนเข้าใจ
- 6.2.2 นักเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็นในการสร้างประโยคที่มีองค์ประกอบครบทั้งประธาน กริยา และกรรม

6.3 ขั้นตอนที่ 3 จัดลำดับบอร์ดเดอร์ (Order) 20 นาที

- 6.2.1 นักเรียนและครูร่วมกันทำกิจกรรม “แม่মন้อยสร้างประโยค” โดยกติกาการทำกิจกรรมมีดังนี้
 - นักเรียนหยิบบัตรปริศนาจำนวน 1 ใบ
 - นักเรียนหยิบสิ่งของจำนวน 3 สิ่งตามบัตรปริศนาที่กำหนดไว้ให้ครบ จากนั้นให้เรียบเรียงเป็นประโยคให้ถูกต้องและมีใจความที่สมบูรณ์
 - จากนั้นนักเรียนนำประโยคที่สร้างเรียบร้อยแล้ว นำมาเขียนลงในใบกิจกรรมเรื่อง แม่มน้อยสร้างประโยค โดยทำให้ครบทั้ง 10 ข้อ
 - หากนักเรียนสามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยคและเรียบเรียงประโยคได้ถูกต้องจะได้ข้อละ 1 คะแนน

6.4 ขั้นตอนที่ 4 บันทึกตำรา (Record) 20 นาที

6.4.1 นักเรียนยกตัวอย่างประโยค จำนวน 1 ประโยค เช่น “พ่อกินข้าว” จากนั้นครูอธิบายความหมายของคำในประโยคอีกครั้ง โดยอธิบาย ดังนี้

“พ่อ” เป็น **ประธาน** เนื่องจาก เป็นผู้กระทำ (คน)

“กิน” เป็น **กริยา** เนื่องจาก เป็นคำที่แสดงท่าทางประกอบได้

“ข้าว” เป็น **กรรม** เนื่องจาก เป็นสิ่งที่ถูกกระทำ (ถูกกิน)

6.4.2 เพื่อทดสอบความเข้าใจของนักเรียน ครูสลับตำแหน่งประโยคได้ว่า “ข้าวกินพ่อ” จากนั้นครูและนักเรียนอภิปรายร่วมกัน

6.4.3 นักเรียนและครูร่วมกันดูวิดีโอที่ค้น สรุปรูปร่างเรื่อง การแต่งประโยค

6.5 ขั้นตอนที่ 5 ผลผลิตความสุข (Yield) 5 นาที

6.5.1 นักเรียนเลือกคำศัพท์จากสิ่งของตามรายการที่กำหนด จำนวน 1 คำ จากนั้นนำคำดังกล่าวคิดคำคล้องจอง

7. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	หลักฐานการเรียนรู้/ชิ้นงาน/ ภาระงาน	วิธีการวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การผ่าน
7.1 ด้านความรู้ นักเรียนสามารถ จำแนกส่วนประกอบ ของประโยค (ประธาน กริยา กรรม) ได้	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	แบบประเมินใบ กิจกรรม เรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	นักเรียนผ่าน เกณฑ์ การประเมิน ระดับดีขึ้นไป
7.2 ด้านทักษะ กระบวนการ นักเรียนสามารถนำคำ มาเรียบเรียงเขียนแต่ง เป็นประโยคอย่างง่าย ได้ โดยมีใจความที่ สมบูรณ์	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	แบบประเมินใบ กิจกรรม เรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค	นักเรียนผ่าน เกณฑ์ การประเมิน ระดับดีขึ้นไป
7.3 ด้านเจตคติ นักเรียนมีความ กระตือรือร้นและ สนุกสนานในการเข้า ร่วมกิจกรรมการ เรียนรู้	แบบประเมิน พฤติกรรมผู้เรียน	การสังเกต พฤติกรรมจากการ มีปฏิสัมพันธ์ในชั้น เรียน	แบบประเมิน พฤติกรรมผู้เรียน	นักเรียนผ่าน เกณฑ์ การประเมิน ระดับพอใช้ขึ้นไป
7.4 สมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน สมรรถนะด้านการ สื่อสาร สมรรถนะด้านการคิด	ใบกิจกรรมเรื่อง แม่মন้อยสร้าง ประโยค แบบประเมิน พฤติกรรมผู้เรียน	การสังเกต พฤติกรรมจากการ มีปฏิสัมพันธ์ในชั้น เรียน	แบบการประเมิน สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	นักเรียนผ่าน เกณฑ์ การประเมิน ระดับพอใช้ขึ้นไป

8. สื่อการสอน

- กิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง แม่মন้อย สร้างประโยค
- แบบประเมินใบกิจกรรม เรื่อง แม่มน้อยสร้างประโยค
- หนังสือเรียนอ่านออก เขียนได้ ป.1 เล่ม 2
- วิดีทัศน์สรุปความรู้เรื่อง การแต่งประโยค

แบบประเมินการเรียนรู้ เรื่อง การแต่งประโยค

การประเมินด้านความรู้ และด้านทักษะ/กระบวนการ

รายการ ประเมิน	เกณฑ์การประเมิน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
การจำแนก ส่วนประกอบ ของประโยค	นักเรียนสามารถ จำแนกส่วน ประกอบของ ประโยคได้ทั้ง ๓ ส่วน (ประธาน กริยา กรรม)	นักเรียนสามารถ จำแนก ส่วนประกอบ ของประโยคได้ แค่ ๒ ส่วน	นักเรียนสามารถ จำแนก ส่วนประกอบของ ประโยคได้แค่ ๑ ส่วน	นักเรียนไม่ สามารถจำแนก ส่วนประกอบ ของประโยคได้
การเลือกของ ตามรายการที่ กำหนด	นักเรียนเลือก สิ่งของตามบัตร ปริศนาได้ถูก ต้อง และรวดเร็ว	นักเรียนเลือก สิ่งของตามบัตร ปริศนาผิด ๒ รายการ	นักเรียนเลือก สิ่งของตามบัตร ปริศนาผิด ๑ รายการ	นักเรียนไม่ สามารถเลือก สิ่งของตามบัตร ปริศนาได้
ความสมบูรณ์ ของเนื้อหา	นักเรียนสร้าง ประโยคที่สื่อสารได้ ชัดเจน เห็นภาพว่า "ใคร ทำอะไร"	นักเรียนสร้าง ประโยคที่สื่อสาร ได้เข้าใจ แต่บาง ประโยคอาจดู ติดขัด	นักเรียนสร้าง ประโยคที่สื่อ ความหมายกำกวม	นักเรียนไม่ สามารถสร้าง ประโยคที่สื่อสาร ได้
การสื่อสารเป็น ข้อความ	นักเรียนบอกหรือ เขียนประโยคจาก ของที่หยิบได้อย่าง คล่องแคล่ว	นักเรียนบอกหรือ เขียนประโยคได้ ถูกต้องตามของ ที่หยิบไว้	นักเรียนบอกหรือ เขียนประโยคได้แต่ ต้องใช้เวลาคิดนาน มาก	นักเรียนไม่ สามารถสื่อสาร ประโยคที่ตนเอง สร้างออกมาได้
ความถูกต้อง ทางภาษา	นักเรียนใช้คำได้ตรง กับสิ่งของที่หยิบ และเหมาะสม กับ บริบท	นักเรียนใช้คำได้ เหมาะสมกับ สิ่งของที่หยิบ	นักเรียนใช้คำไม่ สัมพันธ์กับสิ่งของ (ประธานกับกริยา ไม่เข้ากัน)	นักเรียนไม่ใช้คำ ที่สื่อถึงกิจกรรม ที่ทำ

แบบประเมินการเรียนรู้ เรื่อง การแต่งประโยค

การประเมินด้านเจตคติ

รายการ ประเมิน	เกณฑ์การประเมิน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
การมีส่วนร่วม	นักเรียนตั้งใจฟังและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้เป็นอย่างมาก	นักเรียนตั้งใจฟังและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง	นักเรียนตั้งใจฟังและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องบางครั้ง	นักเรียนไม่ตั้งใจฟังและไม่เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้
ความมุ่งมั่นตั้งใจ	นักเรียนมุ่งมั่นและตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จครบ ๑๐ ข้อก่อนเวลาที่กำหนดไว้	นักเรียนมุ่งมั่นและตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมายมากกว่า ๕ ข้อภายในเวลาที่กำหนด	นักเรียนมุ่งมั่นและตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมายน้อยกว่า ๕ ข้อภายในเวลาที่กำหนด	นักเรียนไม่มีความมุ่งมั่นและตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมาย
การเข้าเรียน	นักเรียนเข้าเรียนตรงตามเวลาเรียน	นักเรียนเข้าเรียนไม่ตรงตามเวลาเรียนหรือขาดเรียนโดยมีเหตุจำเป็น	นักเรียนเข้าเรียนไม่ตรงตามเวลาเรียนโดยไม่มีเหตุจำเป็น	นักเรียนไม่เข้าเรียนโดยไม่มีเหตุจำเป็น
ความกล้าแสดงออก	นักเรียนมีความมั่นใจในการนำเสนอประโยคของตนเองหน้าชั้นเรียนหรือกับเพื่อน	นักเรียนนำเสนอประโยคเมื่อครูสอบถามหรือมอบหมาย	นักเรียนนำเสนอด้วยท่าทางที่ประหม่า หรือเพื่อนและครูช่วยสนทนา	นักเรียนไม่กล้านำเสนอประโยคของตนเอง
การตอบคำถาม	นักเรียนสนใจฟังคำถามและตอบอย่างสม่ำเสมอด้วยความมั่นใจและถูกต้อง	นักเรียนตอบคำถามถูกต้องเมื่อครูเจาะจงถามเท่านั้น	นักเรียนตอบคำถามเพียงสั้นๆ หรือตอบเฉพาะข้อที่ง่าย และไม่ขาดความกล้าในการให้เหตุผล	นักเรียนไม่สามารถตอบคำถาม หรือเฉยเมยต่อคำถามของครู

แบบประเมินการเรียนรู้ เรื่อง การแต่งประโยค

การประเมินด้านความรู้ และด้านทักษะ/กระบวนการ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนกรอกคะแนนลงในช่องคะแนนที่ตรงกับระดับคะแนนของนักเรียนแต่ละบุคคล

ที่	ชื่อ-สกุล นักเรียน ที่ได้รับการประเมิน	รายการประเมิน					รวมคะแนน (20)
		การจำแนกส่วนประกอบ (4)	การเลือกของตามรายการ (4)	ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (4)	การสื่อสารเป็นข้อความ (4)	ความถูกต้องทางภาษา (4)	
1	เด็กชายปิยพนธ์ สุตา	4	3	4	4	3	18
2	เด็กชายณัฐชัย สุวรรณวงศ์	3	3	3	3	3	15
3	เด็กชายนฤดิษฐ์ จันธิยะ	3	4	4	4	3	18
4	เด็กชายพุทธิวัฒน์ ชัยชาติตระกูล	4	4	4	4	3	19
5	เด็กชายชिरวิทย์ นิเวศน์บวร	3	3	3	3	3	15
6	เด็กชายโชติภณ วนาขจิตบรรจง	2	4	4	4	3	17
7	เด็กชายชยฤทธิ์ นากสุก	3	3	4	4	3	17
8	เด็กหญิงจรรยพร สุดสอยดาว	2	3	4	4	3	16
9	เด็กหญิงรดาพัฒน์ โท่นวิชัย	3	3	3	3	3	15
10	เด็กหญิงจิรพรรณ กิ่งชนะรัตน์มณี	4	4	4	4	3	19
11	เด็กหญิงณัฐทริกา ศิริสุข	4	4	4	4	3	19
12	เด็กหญิงดลรดา ธารสุสธภาพร	4	4	4	4	3	19
13	เด็กหญิงพรรณปพร นาทรายวาสิน	4	3	4	4	3	18
14	เด็กหญิงศิริทิพย์ สุปไธย	4	4	4	4	3	19
15	เด็กหญิงอรวิ ตรีประดับกุล	4	4	4	4	3	19
16	เด็กหญิงไอลวรวิญท์ ก้อนกลีบ	4	4	4	4	3	19

ที่	ชื่อ-สกุล นักเรียน ที่ได้รับการประเมิน	รายการประเมิน					รวมคะแนน (20)
		การจำแนกส่วนประกอบ (4)	การเลือกของตามรายการ (4)	ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (4)	การสื่อสารเป็นข้อความ (4)	ความถูกต้องทางภาษา (4)	
17	เด็กหญิงเหมจิรา กติกาธรรม	4	3	4	4	3	18
18	เด็กหญิงอรญา ใจรักไพร	3	3	3	3	3	15

เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดีมาก	16-20
ดี	11-15
พอใช้	6-10
ปรับปรุง	0-5

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวธิดารัตน์ สุขเทศา)

...../...../.....

แบบประเมินการเรียนรู้ เรื่อง การแต่งประโยค
การประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
การมีส่วนร่วม	นักเรียนตั้งใจฟังและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้เป็นอย่างมาก	นักเรียนตั้งใจฟังและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ค่อนข้างมาก	นักเรียนตั้งใจฟังและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง บางครั้ง	นักเรียนไม่ตั้งใจฟังและไม่เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้
ความมุ่งมั่นตั้งใจ	นักเรียนมุ่งมั่นและตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จครบ ๑๐ ข้อก่อนเวลาที่กำหนดไว้	นักเรียนมุ่งมั่นและตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมายมากกว่า ๕ ข้อภายในเวลาที่กำหนด	นักเรียนมุ่งมั่นและตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมายน้อยกว่า ๕ ข้อภายในเวลาที่กำหนด	นักเรียนไม่มีความมุ่งมั่นและตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมาย
การเข้าเรียน	นักเรียนเข้าเรียนตรงตามเวลาเรียน	นักเรียนเข้าเรียนไม่ตรงตามเวลาเรียนหรือขาดเรียนโดยมีเหตุจำเป็น	นักเรียนเข้าเรียนไม่ตรงตามเวลาเรียนโดยไม่มีเหตุจำเป็น	นักเรียนไม่เข้าเรียนโดยไม่มีเหตุจำเป็น
ความกล้าแสดงออก	นักเรียนมีความมั่นใจในการนำเสนอประโยคของตนเองหน้าชั้นเรียนหรือกับเพื่อน	นักเรียนนำเสนอประโยคเมื่อครูสอบถามหรือมอบหมาย	นักเรียนนำเสนอด้วยท่าทางที่ประหม่าหรือเพื่อนและครูช่วยสนทนา	นักเรียนไม่กล้านำเสนอประโยคของตนเอง

รายการ ประเมิน	เกณฑ์การประเมิน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
การตอบ คำถาม	นักเรียนสนใจฟัง คำถามและตอบอย่าง สม่ำเสมอด้วยความ มั่นใจและถูกต้อง	นักเรียนตอบ คำถามถูกต้อง เมื่อครูเจาะจง ถามเท่านั้น	นักเรียนตอบคำถาม เพียงสั้นๆ หรือตอบ เฉพาะข้อที่ง่าย และ ไม่ขาดความกล้าใน การให้เหตุผล	นักเรียนไม่สามารถ ตอบคำถาม หรือ เฉยเมยต่อคำถาม ของครู

แบบประเมินการเรียนรู้ เรื่อง การแต่งประโยค

การประเมินด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนกรอกคะแนนลงในช่องคะแนนที่ตรงกับระดับคะแนนของนักเรียนแต่ละบุคคล

ที่	ชื่อ-สกุล นักเรียน ที่ได้รับการประเมิน	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๒๐)
		การมีส่วนร่วม (๔)	ความมุ่งมั่นตั้งใจ (๔)	การเข้าเรียน (๔)	ความกล้าแสดงออก (๔)	การตอบคำถาม (๔)	
1	เด็กชายปิยพนธ์ สุตา	4	4	4	4	4	20
2	เด็กชายณัฐชัย สุวรรณวงศ์	4	4	4	4	4	20
3	เด็กชายนฤพนธ์ จันธิยะ	4	4	4	4	4	20
4	เด็กชายพุทธิวัฒน์ ชัยชาติตระกูล	4	4	4	4	4	20
5	เด็กชายชวิทย์ นิเวศน์บวร	4	4	4	4	4	20
6	เด็กชายโชติภณ วนาขจิตบรรจง	4	4	4	4	4	20
7	เด็กชายชยฤทธิ์ นากสุก	4	4	4	4	4	20
8	เด็กหญิงจรรยพร สุดสอยดาว	4	4	4	4	4	20
9	เด็กหญิงราพัฒน์ โทณวิชัย	4	4	4	4	4	20
10	เด็กหญิงจิรพรรณ กิ่งชนะรัตนมณี	4	4	4	4	4	20
11	เด็กหญิงณัฐทริกา ศิริสุข	4	4	4	4	4	20
12	เด็กหญิงดลรดา ธารสุขสถาพร	4	4	4	4	4	20
13	เด็กหญิงพรรณปพร นาทรายวาสิน	4	4	4	4	4	20
14	เด็กหญิงศิริทิพย์ สุปไทย์	4	4	4	4	4	20
15	เด็กหญิงอรวิ ตรีประดับกุล	4	4	4	4	4	20
16	เด็กหญิงไอลวรวิญท์ ก้อนกลีบ	4	4	4	4	4	20

แบบประเมินการเรียนรู้ เรื่อง การแต่งประโยค

การประเมินด้านเจตคติ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนกรอกคะแนนลงในช่องคะแนนที่ตรงกับระดับคะแนนของนักเรียนแต่ละบุคคล

ที่	ชื่อ-สกุล นักเรียน ที่ได้รับการประเมิน	รายการประเมิน					รวมคะแนน (๒๐)
		การมีส่วนร่วม (๔)	ความมุ่งมั่นตั้งใจ (๔)	การเข้าเรียน (๔)	ความกล้าแสดงออก (๔)	การตอบคำถาม (๔)	
17	เด็กหญิงชมจิรา กติกาธรรม	4	4	4	4	4	20
18	เด็กหญิงอรญา ใจรักไพร	4	4	4	4	4	20

เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดีมาก	๑๖ - ๒๐
ดี	๑๑ - ๑๕
พอใช้	๖ - ๑๐
ปรับปรุง	๐ - ๕

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวธิดารัตน์ สุขเทศา)

...../...../.....

กิจกรรม “แม่มน้อย สร้างประโยค”

วิธีเล่น แม่มน้อย สร้างประโยค



วิธีที่ 1

เลือกหยิบสิ่งของตามใบรายการ
จากนั้นนำมาสร้างประโยคให้ได้ใจความสมบูรณ์
แล้วเขียนลงในใบงาน

ใบรายการให้นำทางให้นักเรียนได้เลือกหยิบคำที่เป็น
ประธาน กริยา กรรรม ได้ครบ



วิธีที่ 2

เลือกหยิบของตามใจชอบ
จากนั้นนำมาสร้างประโยคให้ได้ใจความสมบูรณ์
แล้วเขียนลงในใบงาน



ใบงานกิจกรรม เรื่อง “แม่มดน้อย สร้างประโยค”

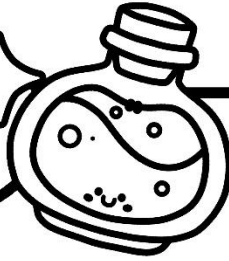


ใบงานกิจกรรม

แม่มดน้อย

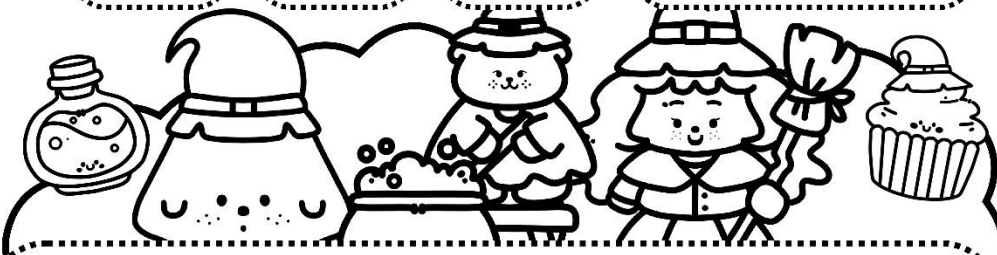
สร้าง

ประโยค



ให้นักเรียนนำคำที่ได้ เขียนลงในช่องว่างที่กำหนดให้เพื่อสร้างประโยคให้ได้ใจความสมบูรณ์

	ประธาน		กริยา		กรรม		ประโยค
1.		+		+		=	
2.		+		+		=	
3.		+		+		=	
4.		+		+		=	
5.		+		+		=	
6.		+		+		=	
7.		+		+		=	
8.		+		+		=	
9.		+		+		=	
10.		+		+		=	



ชื่อ

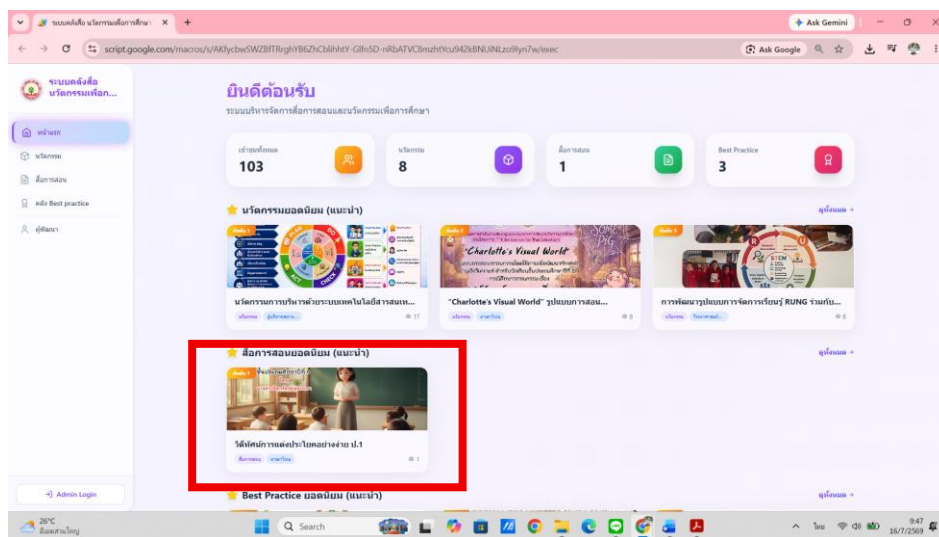
ภาพการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้



ภาพการเผยแพร่นวัตกรรม



ภาพการเผยแพร่สื่อวีดิทัศน์การเรียนรู้เรื่อง การแต่งประโยคอย่างง่าย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผ่านช่องทาง Youtube ในช่องTidarat Sooktasas



ภาพการเผยแพร่สื่อวีดิทัศน์การเรียนรู้เรื่อง การแต่งประโยคอย่างง่าย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผ่านช่องทาง ระบบคลังสื่อและนวัตกรรมเพื่อการศึกษา ของโรงเรียนบ้านม่วงสามปี

การแต่ง ประโยคอย่างง่าย สำหรับนักเรียน ป.1

สวัสดีค่ะ เด็ก ๆ
วันนี้ครูจะมาเล่าเรื่อง
การแต่งประโยค
อย่างง่าย ให้ฟังนะคะ

ประโยค คืออะไร?

ประโยค คือ การนำถ้อยคำต่าง ๆ
มาเรียงต่อกันให้มีใจความที่สมบูรณ์
และสามารถบอกได้ว่า

ใคร กำลังทำอะไร

ใคร? ทำอะไร?

ประโยคหนึ่ง
จะมีองค์ประกอบ
3 ส่วนสำคัญ
ได้แก่...

องค์ประกอบของประโยค มี 3 ส่วน

1 ประธาน	2 กริยา	3 กรรม
หมายถึง คน สัตว์ และสิ่งของ ซึ่งอยู่ตำแหน่งส่วนหน้าของประโยค	หมายถึง การแสดงอาการ หรือท่าทางประกอบเพื่อสื่อสารได้ ซึ่งอยู่ตำแหน่งส่วนกลางของประโยค	หมายถึง คน สัตว์ และสิ่งของ ที่ถูกกระทำ ซึ่งอยู่ตำแหน่งส่วนท้ายของประโยค
		

มาดูตัวอย่าง
ประโยคง่าย ๆ
กันนะคะ

ลองดู
ตัวอย่างอื่น ๆ
กันอีกนะคะ

ตัวอย่างประโยค

น้องมิน	กิน	ข้าว
↓ ประธาน (ใคร)	↓ กริยา (ทำอะไร)	↓ กรรม (ทำกับอะไร)

จะเห็นได้ว่า
ประโยคบอกว่า
ใคร กำลังทำอะไร
กับอะไร นะคะ

เด็ก ๆ ลองฝึกแต่ง
ประโยคง่าย ๆ
จากสิ่งรอบตัวดูนะคะ
เก่งแน่นอนค่ะ

สรุปลง่าย ๆ

การแต่งประโยคอย่างง่าย ต้องมีครบ 3 ส่วน
จึงจะทำให้ประโยคมีความหมายสมบูรณ์ค่ะ

ประธาน	+	กริยา	+	กรรม	=	ประโยคสมบูรณ์
↓ ใคร		↓ ทำอะไร		↓ ทำกับอะไร		

เด็ก ๆ ลองฝึกแต่ง
ประโยคง่าย ๆ
จากสิ่งรอบตัวดูนะคะ
เก่งแน่นอนค่ะ

ลองดู
ตัวอย่างอื่น ๆ
กันอีกนะคะ

1 แมว นอน บนเสื่อ	2 พ่อ รดน้ำ ต้นไม้	3 เด็ก ๆ อ่าน หนังสือ
		
ประธาน (ใคร) กริยา (ทำอะไร) กรรม (ทำกับอะไร)	ประธาน (ใคร) กริยา (ทำอะไร) กรรม (ทำกับอะไร)	ประธาน (ใคร) กริยา (ทำอะไร) กรรม (ทำกับอะไร)

เด็ก ๆ ลองฝึกแต่ง
ประโยคง่าย ๆ
จากสิ่งรอบตัวดูนะคะ
เก่งแน่นอนค่ะ

การนิเทศติดตาม และประเมินผล



United Nations Children's Fund | UNICEF Thailand Country Office
19 Phra Atit Road, Bangkok 10200, Thailand
Telephone: (662) 356-9499 | Facsimile: (662) 281-6032
E-mail: thailandao@unicef.org | Website: www.unicef.or.th

THLC/2025/พิเศษ

26 ตุลาคม 2568

เรื่อง การวิจัยเชิงคุณภาพกรณีศึกษา ONE TEACHER Thailand

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนบ้านม่วงสามปี

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารโครงการฯ

จำนวน 1 ชุด

ด้วย องค์การยูนิเซฟ ประเทศไทย ร่วมมือกับศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการดำเนินกิจกรรม ONE TEACHER Thailand ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2561 โครงการ ONE TEACHER Thailand นี้ ดำเนินการโดยกระทรวงศึกษาธิการร่วมกับเครือข่ายต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งความร่วมมือกับโรงเรียนในทุก ๆ สังกัดในประเทศไทย เพื่อพัฒนาศักยภาพครูไทย โดยเฉพาะครูในโรงเรียนขนาดเล็กหรือพื้นที่ห่างไกล ให้สามารถจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและเท่าเทียม โครงการมุ่งส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมการสอน เพื่อยกระดับคุณภาพผู้เรียน ลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษา และสร้างเครือข่ายครูต้นแบบที่ช่วยแลกเปลี่ยนเรียนรู้ สนับสนุนกันและกันในระดับพื้นที่และระดับประเทศ สู่การพัฒนาระบบการศึกษาไทยอย่างยั่งยืนในยุคดิจิทัล ทั้งยังมีวัตถุประสงค์เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาอย่างยั่งยืนในระบบการศึกษาไทย ผ่านการใช้ข้อมูลเชิงหลักฐานและการมีส่วนร่วมของหน่วยงานภาครัฐ เอกชน และองค์กรระหว่างประเทศ

ในการนี้ องค์การยูนิเซฟประเทศไทยจึงได้มีความร่วมมือกับ มหาวิทยาลัยไซเบอร์ไทย ดำเนินการศึกษาวิจัยค้นคว้ากรณีศึกษาเพิ่มเติมจากบุคลากรของท่าน คือ นางสาวธิดารัตน์ สุขเทศา มุมมองและข้อมูลของบุคลากรดังกล่าวจะมีประโยชน์อย่างมากในการพัฒนาโครงการและนำมาเผยแพร่เพื่อให้เกิดการพัฒนาการศึกษาของประเทศไทยให้เจริญรุดหน้ามากขึ้น

จึงใคร่ขอความร่วมมือในการให้สัมภาษณ์ ให้เข้าสังเกตการณ์การสอน และการจัดกลุ่มสนทนาร่วมกับท่านและบุคลากรของท่าน ระหว่างวันที่ 1-30 พฤศจิกายน พ.ศ. 2568 หากต้องการข้อมูลเพิ่มเติม กรุณาติดต่อ ดร.ณัชภัส ชีระเรืองไชยศรี เบอร์ติดต่อ 096-1496369

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ดร.รังสรรค์ วิบูลอุปถัมภ์

ผู้เชี่ยวชาญด้านการศึกษา

องค์การยูนิเซฟ ประเทศไทย

ผู้บริหารโครงการ ONE TEACHER Thailand



การร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้โครงการ ONE TEACHER Thailand



การนิเทศชั้นเรียนประจำ
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569

การประเมินการเตรียมความพร้อม
และพัฒนาอย่างเข้ม ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

กระบวนการ PLC



เอกสารประกอบการพิจารณา

**เพื่อประกอบการคัดเลือกแนวทางการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)
ตามโครงการ Innovation For Thai Education (IFTE)**