

แบบเสนอผลงาน

นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้(ครูผู้สอน)

ภายใต้โครงการ Innovation For Thai Education (IFTE)

นวัตกรรมการศึกษาเพื่อพัฒนาการศึกษาประจำปีงบประมาณ 2569

ประเภทนวัตกรรม พัฒนาทักษะที่เหมาะสมและจำเป็นต่อการดำรงชีวิต ความสนใจ
ความต้องการของผู้เรียน ตลาดแรงงาน และ Soft Power

ชื่อผลงาน

**(Letter for Learning) จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา
ภายใต้รูปแบบ การจัดการเรียนรู้ด้วย L.O.V.E. Model**



ผู้เสนอผลงาน

นางจิราภรณ์ ทุคกระแสร

ครูโรงเรียนบ้านห้วยสับ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูนเขต 1

คำนำ

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อนำเสนอผลการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา เรื่อง "(Letter for Learning) จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา" ภายใต้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ด้วย L.O.V.E. Model ซึ่งจัดเป็นนวัตกรรมประเภทการพัฒนาทักษะที่เหมาะสมและจำเป็นต่อการดำรงชีวิต ความสนใจ ความต้องการของผู้เรียน ตลาดแรงงาน และ Soft Power โดยมีวัตถุประสงค์หลักเพื่อยกระดับ และแก้ปัญหาความสามารถด้านการอ่านออกเสียงและการอ่านรู้เรื่องของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านห้วยส้ม สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 1 ให้สอดคล้องกับพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนในยุคดิจิทัลศตวรรษที่ 21

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า เอกสารรายงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) ฉบับนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอน ผู้บริหารสถานศึกษา และบุคลากรทางการศึกษาในการนำไปประยุกต์ใช้ ขยายผล หรือเป็นแนวทางในการพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เพื่อร่วมกันยกระดับคุณภาพการศึกษาอย่างยั่งยืนต่อไป

นางจิราภรณ์ นาคกระแสร
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนบ้านห้วยส้ม

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	๒
องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา	1
• ความเป็นมาและสภาพปัญหา	2
• แนวทางการแก้ไขปัญหาและการพัฒนา	3
• กรอบแนวคิดในการพัฒนา	4
• ประโยชน์และความสำคัญของการพัฒนานวัตกรรม	5
องค์ประกอบที่ 2 ด้านกระบวนการพัฒนารูปแบบหรือแนวทางการพัฒนาการจัดการเรียนรู้	6
• วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา (เชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ)	6
• หลักการ ทฤษฎี และแนวคิดในการพัฒนา	6
• การออกแบบแนวทางการพัฒนา	8
• การมีส่วนร่วมในการพัฒนา	12
• การนำไปใช้	13
• การประเมินและปรับปรุง	17
องค์ประกอบที่ 3 ด้านผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานตามรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา	18
• ผลที่เกิดขึ้นกับสถานศึกษา	18
• ผลที่เกิดขึ้นกับครูผู้สอน	20
• ผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน	25
• การขยายผลการใช้นวัตกรรม	26
ภาคผนวก	
• แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 L – Learn (ศึกษาเรียนรู้) เปิดโลกคำศัพท์และจดหมายของหนู	28
• แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 O – Organize (วางกรอบแนวคิด) จัดความคิด พิธีจดหมาย	33
• แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 V – Voice (สื่อสารจากใจ) ใจฉันส่งไปถึงใจเธอ	38
• แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 E – Exchange (แลกเปลี่ยนเรียนรู้) ส่ง-รับกระซิบมิตร	44
• เครื่องมือการวัดและประเมินผล แบบประเมินความพึงพอใจ	46

ชื่อผลงาน	"(Letter for Learning) จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา " ภายใต้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ด้วย L.O.V.E. Model
ประเภทนวัตกรรม	นวัตกรรมพัฒนาทักษะที่เหมาะสมและจำเป็นต่อการดำรงชีวิต ความสนใจความต้องการของผู้เรียน ตลาดแรงงาน และ Soft Power

รายละเอียดผู้นำเสนอผลงาน

ชื่อผู้นำเสนอผลงาน	นางจิราภรณ์ นาคกระแสน์
ตำแหน่ง	ครู
วิทยฐานะ	ชำนาญการพิเศษ
โรงเรียน	บ้านห้วยส้ม
สังกัด	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ลำพูน เขต 1

องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

1. ความเป็นมาและสภาพปัญหา

การจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 21 ภายใต้กระแสความเปลี่ยนแปลงของพลวัตโลกยุคดิจิทัลมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีทักษะพื้นฐานที่จำเป็น โดยเฉพาะทักษะการอ่านและการเขียน ซึ่งถือเป็นสมรรถนะและเครื่องมือที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการสร้างองค์ความรู้ การแสวงหาความรู้ และการสื่อสารในชีวิตประจำวัน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ถือเป็นช่วงวัยทองของการวางรากฐานทางพัฒนาการด้านภาษา หากผู้เรียนได้รับการพัฒนาอย่างถูกต้องและเหมาะสมจะส่งผลดีต่อการยกระดับการเรียนรู้ในระดับชั้นที่สูงขึ้นต่อไปทว่าสภาพแวดล้อมปัจจุบันที่เต็มไปด้วยเทคโนโลยีและสื่อสังคมออนไลน์ ได้สร้างผลกระทบโดยตรงต่อพฤติกรรม การเรียนรู้ของผู้เรียนโดยเฉพาะผู้เรียนยุคใหม่ที่เติบโตมาพร้อมกับการรับสารที่รวดเร็วและเป็นภาพเคลื่อนไหว ส่งผลให้เกิดความท้าทายใหม่ในการจัดการเรียนการสอน ซึ่งสามารถวิเคราะห์ผ่านปัจจัยภายในและปัจจัยภายนอกที่ส่งผลต่อการเรียนรู้ โดยในส่วนของปัจจัยภายในนั้น ผู้เรียนยุคดิจิทัลมักมีข้อจำกัดด้านช่วงความสนใจและสมาธิจดจ่อที่สั้นลงขาดแรงจูงใจภายในที่จะทำความเข้าใจโครงสร้างทางภาษาที่มีความซับซ้อนหรือการอ่านข้อความที่ยาวขึ้น รวมไปถึงการมีอุปสรรคในการเชื่อมโยงระหว่างรูปพยางค์ สระ กับเสียงประสมเสียง ในขณะเดียวกัน ปัจจัยภายนอกอย่างสภาพแวดล้อมที่เต็มไปด้วยสื่อดิจิทัล ก็ทำให้ผู้เรียนคุ้นชินกับการสื่อสารทางเดียวจากหน้าจอ ขาดการปฏิสัมพันธ์เชิงลึก อีกทั้งสื่อการเรียนการสอนแบบดั้งเดิมอาจขาดความดึงดูดใจและไม่สอดคล้องกับความสนใจของผู้เรียนที่คุ้นเคยกับความทันสมัย ด้วยบริบทและความท้าทายดังกล่าว โรงเรียนบ้านห้วยส้ม สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 1 ได้ตระหนักถึงความสำคัญของปัญหาการจัดการเรียนรู้ภาษาในยุคดิจิทัล จึงมีความมุ่งมั่นที่จะพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง เพื่อก้าวข้ามข้อจำกัดทางพฤติกรรม การเรียนรู้ และส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะการอ่าน การเขียนที่เข้มแข็ง ซึ่งจะสอดคล้องกับเป้าหมายสูงสุดในการยกระดับและพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างยั่งยืน

จากบริบทความท้าทายดังกล่าวเมื่อนำมาวิเคราะห์ร่วมกับข้อมูลเชิงประจักษ์จากผลการประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านห้วยส้ม ในปีการศึกษา 2567 พบว่า ภาพรวมผลการประเมินมีคะแนนเฉลี่ยรวม 2 ด้าน อยู่ที่ร้อยละ 79.80 ซึ่งแม้จะอยู่ในเกณฑ์ที่น่าพึงพอใจ แต่เมื่อพิจารณาในรายละเอียดกลับพบข้อจำกัดที่สอดคล้องกับพฤติกรรม การเรียนรู้ในยุคดิจิทัล โดยในด้านการอ่านออกเสียงที่มีคะแนนเฉลี่ยร้อยละ 78.80 ตัวชี้วัดที่ผู้เรียนได้คะแนนน้อยที่สุดคือการอ่านออกเสียงคำ ประเภทคำที่สะกดตรงมาตรา คำประสมสระ คำควบกล้ำ และคำอักษรนำ มีคะแนนในการอ่านเพียงร้อยละ 40.00 ซึ่งอยู่ในระดับคุณภาพพอใช้ ข้อมูลนี้สะท้อนให้เห็นถึงความท้าทายในการจดจำและประมวลผลกฎเกณฑ์ทางภาษา นอกจากนี้ ในด้านการอ่านรู้เรื่องที่คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 80.80 พบว่าตัวชี้วัดที่ผู้เรียนได้คะแนนน้อยที่สุด คือการอ่านรู้เรื่องประโยคแบบเลือกตอบ โดยผู้เรียนทำคะแนนได้ร้อยละ 64.00 ชี้ให้เห็นถึงปัญหาการขาดสมาธิจดจ่อและทักษะการจับใจความสำคัญเมื่อต้องเผชิญกับข้อความที่ยาวขึ้นและต้องใช้การวิเคราะห์ขั้นสูงขึ้น

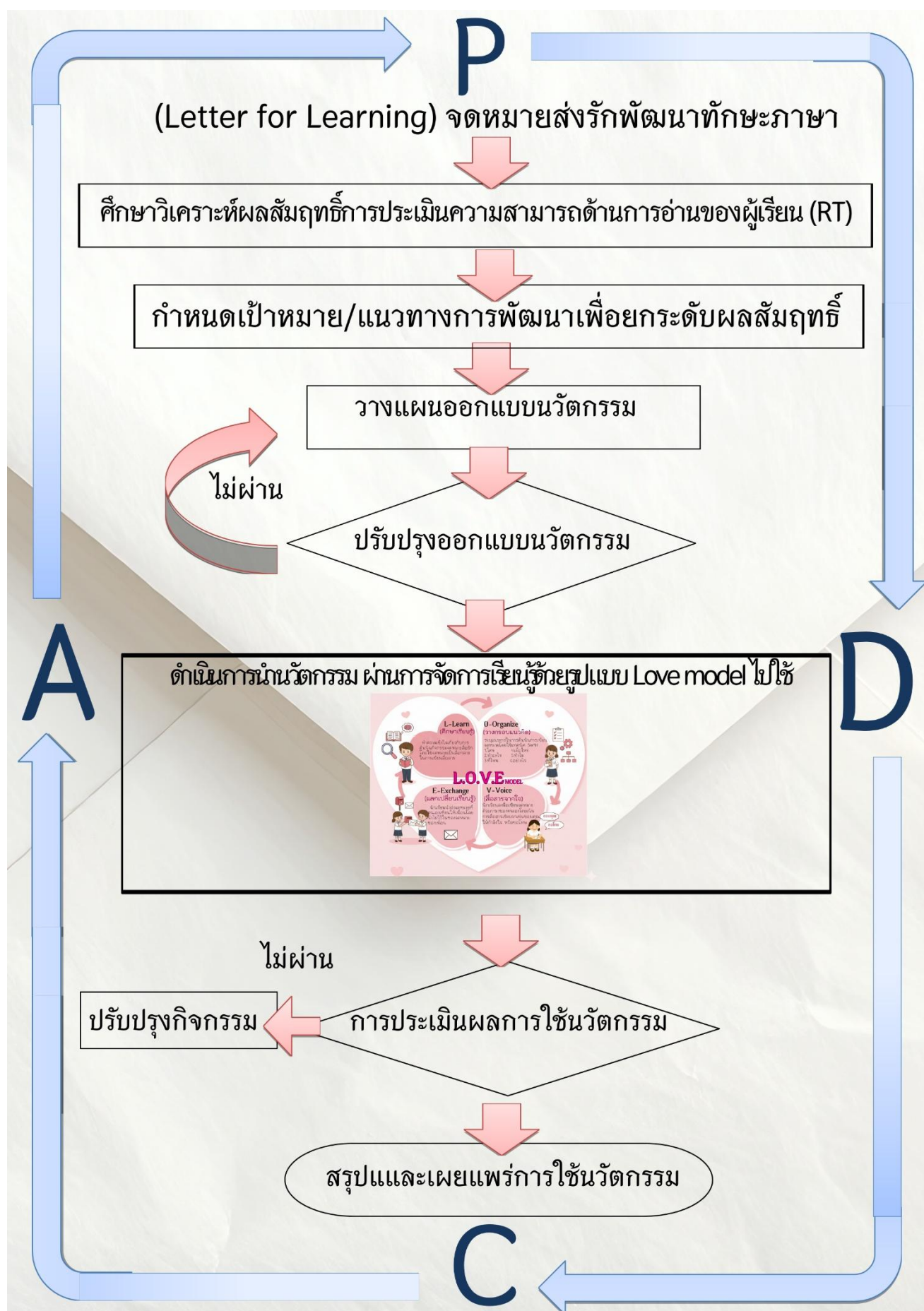
ด้วยสภาพปัญหาและข้อมูลเชิงประจักษ์ที่พบในฐานะผู้จัดทำจึงได้ออกแบบและพัฒนานวัตกรรม "(Letter for Learning) จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา "ซึ่งขับเคลื่อนด้วยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ "L.O.V.E. Model" (Learn, Organize, Voice, Exchange) เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าวอย่างเป็นระบบ นวัตกรรมนี้ใช้ "จดหมาย"เป็นเครื่องมือสื่อกลางในการกระตุ้นแรงจูงใจและสร้างปฏิสัมพันธ์เชิงบวกแบบสองทางพร้อมทั้งบูรณาการสื่อดิจิทัลเข้ากับการออกแบบสื่อเรียนรู้ผ่านการใช้กราฟิกที่ทันสมัยโทนสีที่ดึงดูดสายตาเพื่อดึงความสนใจและสมาธิของผู้เรียนให้กลับมาจดจ่อกับการเรียนกระบวนการนี้จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และจัดระเบียบความคิดได้ดีขึ้น นำไปสู่ความกล้าที่จะสื่อสารและแลกเปลี่ยนเรียนรู้อย่างมั่นใจ ซึ่งจะส่งเสริมและ

พัฒนาผู้เรียนในการอ่านและเขียนคำศัพท์ที่ยากขึ้นเพื่อใช้ในการสื่อสารและการจับใจความประโยคได้อย่างมีประสิทธิภาพและยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้สูงขึ้นอย่างยั่งยืนต่อไป

2. แนวทางการแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

การแก้ไขและการพัฒนาเพื่อยกระดับทักษะการอ่านและการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ให้สอดคล้องกับพฤติกรรมการเรียนรู้ในยุคดิจิทัล และพัฒนาต่อยอดผลสัมฤทธิ์การประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) ในปีการศึกษา 2567 ข้าพเจ้าได้กำหนดแนวทางการพัฒนานวัตกรรม "(Letter for Learning) จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา" โดยใช้กรอบแนวคิดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) และทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) เป็นรากฐานสำคัญในการออกแบบกระบวนการจัดการเรียนรู้ เพื่อยุติการพัฒนานักเรียนให้เกิดผลสัมฤทธิ์ที่สูงขึ้นทั้งในด้านการอ่านออกเสียงและการอ่านรู้เรื่องอย่างเป็นรูปธรรม โดยการพัฒนานวัตกรรมนี้ได้รับความร่วมมืออย่างบูรณาการจากบุคลากรทุกภาคส่วน โดยเฉพาะคณะครูในโรงเรียนบ้านห้วยส้มมีบทบาทสำคัญในการเป็นผู้ที่มีส่วนช่วยผลักดันและให้คำแนะนำปรึกษา ซึ่งทำให้นวัตกรรมนี้มีความน่าสนใจ โดยเป็นนวัตกรรมที่สามารถเปลี่ยนบทบาทของครูผู้สอนมาเป็นผู้ถ่ายทอดความรู้ ผู้อำนวยความสะดวก ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง ในขณะเดียวกัน ผู้ปกครองถือเป็นกำลังสำคัญในการส่งเสริมและพัฒนาทักษะการอ่านการเขียนของผู้เรียนซึ่งนอกจากจะเรียนที่โรงเรียนแล้วผู้ปกครองยังมีส่วนช่วยในการฝึกฝนทบทวนในเนื้อหาบทเรียนที่ผู้เรียนจะต้องเรียนรู้ซึ่งทำให้ผู้เรียนเกิดความชำนาญและเข้าใจมากยิ่งขึ้น ซึ่งช่วยเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างบ้านและโรงเรียนให้เป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้ที่ต่อเนื่อง ส่งเสริมให้นักเรียนเกิดความมั่นใจและกล้าที่จะฝึกฝนทักษะทางภาษาในสถานการณ์จริงโดยแนวคิดการพัฒนานวัตกรรมนี้ ได้นำทฤษฎี Constructivism การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง มาประยุกต์ใช้เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้สร้างความหมายทางภาษาผ่านการลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง ผ่านกิจกรรมการอ่านและการเขียนในรูปแบบจดหมายที่สะท้อนถึงบริบทชีวิตประจำวัน เสริมด้วยการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนได้ใช้ความคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในลักษณะสองทาง ซึ่งการจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางเช่นนี้ เป็นกุญแจสำคัญที่ทำให้นักเรียนเกิดความเข้าใจในโครงสร้างภาษาที่ซับซ้อน ได้แก่ คำควบกล้ำ อักษรนำ และการจับใจความสำคัญ ซึ่งเป็นจุดที่ต้องได้รับการพัฒนาจากผลการประเมินในปีที่ผ่านมา เป้าหมายสูงสุดของการดำเนินงานนี้ คือการยกระดับผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนโดยกำหนดตัวชี้วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้สูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ ทั้งในด้านการอ่านออกเสียงและการอ่านรู้เรื่อง ให้มีผลการประเมินในระดับ "ดีมาก" เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง เมื่อเทียบกับปีการศึกษา 2567 ที่ร้อยละ 79.80 แนวทางการพัฒนาที่ผสานทฤษฎีการจัดการเรียนรู้เชิงรุกเข้ากับการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง และการมีส่วนร่วมอย่างเข้มแข็งของครูและผู้ปกครองนี้ จะเป็นกลไกสำคัญในการยกระดับคุณภาพผู้เรียนโรงเรียนบ้านห้วยส้มให้มีความเชี่ยวชาญด้านภาษาไทย และมีความสุขในการเรียนรู้อย่างยั่งยืนต่อไป

3. กรอบแนวคิดในการพัฒนา



4. ประโยชน์ความสำคัญของการพัฒนานวัตกรรม

นวัตกรรม "(Letter for Learning)จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา " ภายใต้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ L.O.V.E. Model ถือเป็นหมุดหมายสำคัญที่สะท้อนให้เห็นถึงกระบวนทัศน์ใหม่ในการปรับเปลี่ยนเพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างเป็นรูปธรรม นวัตกรรมนี้ไม่เพียงแต่ถูกออกแบบมาเพื่อแก้ปัญหาผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านและการเขียนในระยะสั้น แต่ยังเป็นเครื่องมือเชิงกลยุทธ์ที่มีประโยชน์และความสำคัญต่อการวางรากฐานการเรียนรู้ตลอดชีวิตของผู้เรียน โดยสามารถวิเคราะห์ความสำคัญได้ในมิติต่างๆ ดังนี้

1. การปรับเปลี่ยนเพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการต่อยอดอย่างมีประสิทธิภาพ นวัตกรรมนี้สะท้อนการปรับเปลี่ยนรูปแบบการจัดการเรียนรู้จากการท่องจำแบบดั้งเดิมไปสู่การลงมือปฏิบัติและการสื่อสารที่มีความหมาย การใช้จดหมายเป็นสื่อกลางช่วยลดกำแพงความกลัวในการใช้ภาษา ทำให้บรรยากาศการเรียนรู้เต็มไปด้วยความอบอุ่นและปลอดภัย นอกจากนี้ รูปแบบ L.O.V.E. Model (Learn, Organize, Voice, Exchange) ยังเป็นโครงสร้างการเรียนรู้ที่มีความยืดหยุ่นสูง สามารถนำไปเป็นต้นแบบ (Best Practice) เพื่อขยายผลและต่อยอดสู่การจัดการเรียนรู้ในรายวิชาอื่นๆ หรือประยุกต์ใช้กับผู้เรียนในระดับชั้นที่สูงขึ้นได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. ความสอดคล้องกับความต้องการ ความสนใจ และความจำเป็นต่อการดำรงชีวิต ในยุคที่ผู้เรียนถูกล้อมรอบด้วยสื่อดิจิทัล นวัตกรรมนี้ได้ใช้สื่อเทคโนโลยีมาใช้ในการออกแบบสื่อการเรียนรู้และบูรณาการร่วมกับ "จดหมาย" ซึ่งเป็นสื่อกลางที่จับต้องได้และมีคุณค่าทางจิตใจ การผสมผสานนี้ตอบสนองต่อความสนใจและธรรมชาติของผู้เรียนยุค Generation Alpha (เจนอัลฟา) ที่ต้องการความน่าสนใจทางสายตา ควบคู่ไปกับการได้รับการดูแลเอาใจใส่ ทักษะการอ่านรู้เรื่องและการสื่อสารผ่านการเขียนที่เกิดขึ้นจากนวัตกรรมนี้ ถือเป็น "ทักษะชีวิต (Life Skills)" ชั้นพื้นฐานที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งยวดต่อการดำรงชีวิตประจำวัน การรับรู้ข้อมูลข่าวสารอย่างรู้เท่าทัน และการปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นในสังคม

3. การเตรียมความพร้อมสู่ตลาดแรงงานในอนาคต แม้ผู้เรียนจะยังอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาตอนต้น แต่การวางรากฐานผ่านกระบวนการ Voice (การกล้าสื่อสาร) และ Exchange (การแลกเปลี่ยนเรียนรู้) ที่อยู่ภายใต้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ L.O.V.E. Model นั้นเป็นการเพาะเมล็ดพันธุ์ของ "ทักษะทางสังคมและอารมณ์ (Soft Skills)" ที่ตลาดแรงงานในศตวรรษที่ 21 ต้องการสูงสุด ไม่ว่าจะเป็นทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Effective Communication) ความฉลาดทางอารมณ์ (Emotional Intelligence) ทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น (Collaboration) และความสามารถในการจัดระเบียบความคิด (Organize) ซึ่งทักษะเหล่านี้ล้วนเป็นสมรรถนะที่ปัญญาประดิษฐ์ (AI) ไม่สามารถทดแทนได้ และเป็นที่ต้องการของทุกสายอาชีพในอนาคต

ด้วยเหตุนี้ นวัตกรรม "(Letter for Learning)จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา " ภายใต้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ L.O.V.E. Model จึงมิใช่เพียงแค่สื่อการสอนเพื่อแก้ปัญหาการอ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ แต่เป็นนวัตกรรมที่บูรณาการศาสตร์และศิลป์เพื่อยกระดับคุณภาพมนุษย์ ตอบสนองต่อบริบทการเปลี่ยนแปลงของโลก และเตรียมความพร้อมให้ผู้เรียนเติบโตเป็นพลเมืองที่มีคุณภาพของสังคมโลกอย่างสมบูรณ์

1. วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านออกเสียง ของผู้เรียนผ่านการใช้วัตรกรรม
2. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านรู้เรื่อง ของผู้เรียนผ่านการใช้วัตรกรรม
3. เพื่อส่งเสริมเจตคติที่ดีและสร้างพฤติกรรมการเรียนรู้อย่างยั่งยืน เพื่อให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้และนำไปสู่การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

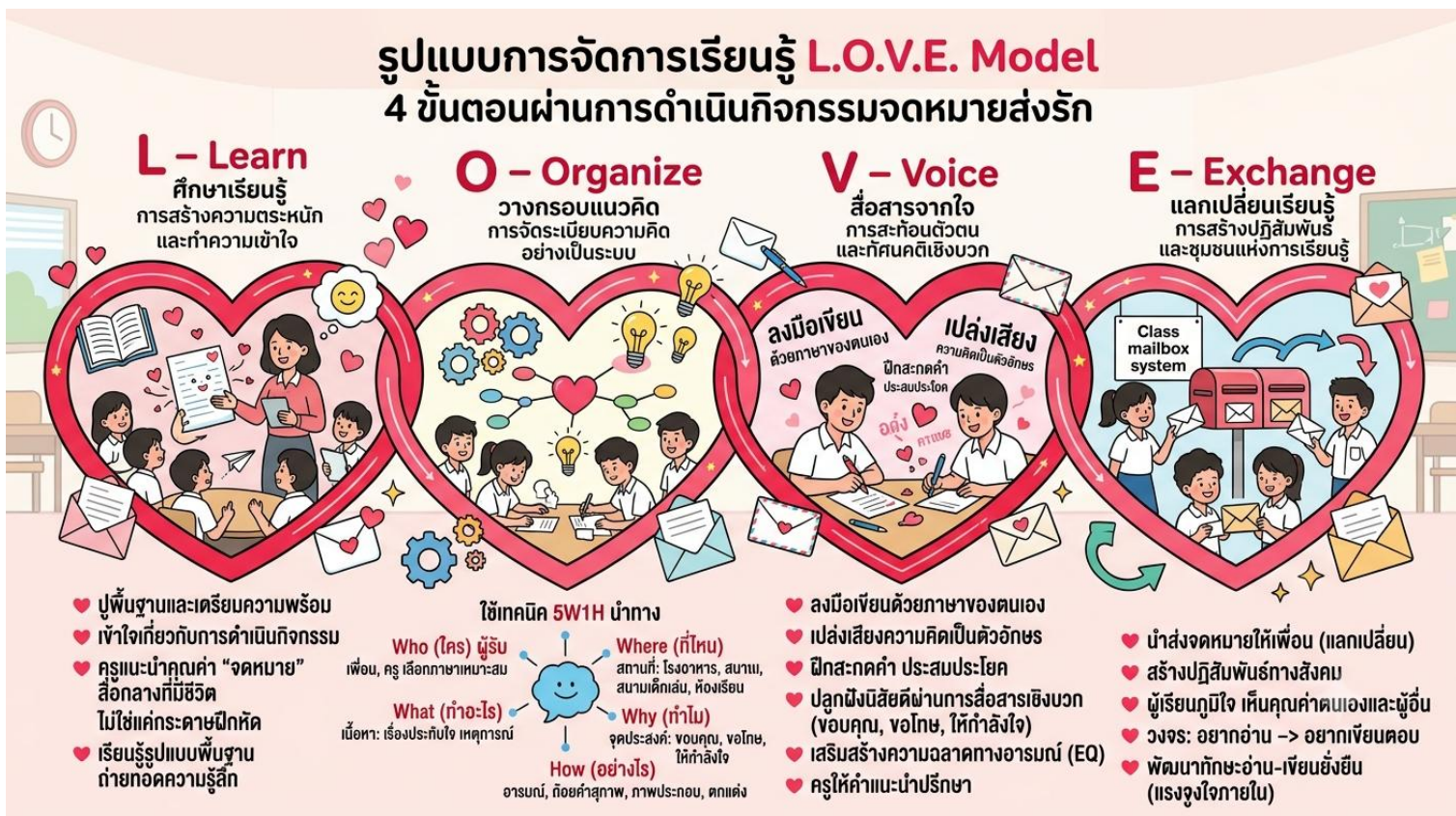
เป้าหมายเชิงคุณภาพ

1. เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงที่แม่นยำและมั่นใจ นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำศัพท์ที่ซับซ้อน ได้อย่างถูกต้องตามหลักภาษาไทย
2. เพื่อพัฒนาสมรรถนะการคิดวิเคราะห์เพื่อการอ่านรู้เรื่อง นักเรียนมีทักษะการประมวลผลและวิเคราะห์ข้อความ สามารถหาคำตอบจากบริบทของประโยคได้ดีขึ้น
3. เพื่อประยุกต์ใช้ทักษะภาษาในชีวิตประจำวัน นักเรียนมีพฤติกรรมรักการอ่านเขียน และสามารถใช้ภาษาเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างสร้างสรรค์

เป้าหมายเชิงปริมาณ

1. ด้านการอ่านออกเสียง นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีคะแนนเฉลี่ยร้อยละด้านการอ่านออกเสียงเพิ่มขึ้นจากร้อยละ 78.80 เป็นไม่น้อยกว่า ร้อยละ 81.80 ในปีการศึกษาถัดไป
2. ด้านการอ่านรู้เรื่อง นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีคะแนนเฉลี่ยร้อยละด้านการอ่านรู้เรื่องเพิ่มขึ้นจากร้อยละ 80.80 เป็นไม่น้อยกว่า ร้อยละ 83.80 ในปีการศึกษาถัดไป
3. ผลรวมทั้ง 2 ด้าน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีคะแนนเฉลี่ยร้อยละรวมทั้ง 2 ด้าน (การอ่านออกเสียงและการอ่านรู้เรื่อง) เพิ่มขึ้นจากร้อยละ 79.80 เป็นไม่น้อยกว่า ร้อยละ 82.80

2. หลักการทฤษฎีแนวคิดในการพัฒนา



การพัฒนานวัตกรรม "(Letter for Learning)จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา " ภายใต้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ L.O.V.E. Model เป็นการบูรณาการหลักการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) และแนวคิดการสร้างความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) เข้ากับกระบวนการพัฒนาทักษะทางภาษาและทักษะทางสังคม (Social-Emotional Learning) อย่างเป็นระบบ โดยใช้ “จดหมาย” เป็นเครื่องมือเชิงสัญลักษณ์ที่ช่วยลดความตึงเครียดในการเรียนรู้ และสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนอยากฝึกฝนการอ่านและการเขียนโดยมีกระบวนการนี้ทำงานผ่านวงจรการเรียนรู้ 4 ขั้นตอนผ่านการดำเนิน **กิจกรรมจดหมายส่งรัก** ที่เชื่อมโยงกันดังนี้

L – Learn (ศึกษาเรียนรู้: การสร้างความตระหนักและทำความเข้าใจ)

ในขั้นตอนนี้ เป็นการปูพื้นฐานและเตรียมความพร้อมให้กับผู้เรียน โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียน ทำความเข้าใจเกี่ยวกับการดำเนิน **กิจกรรมจดหมายส่งรัก** ครูผู้สอนจะทำหน้าที่แนะนำให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าของ "จดหมาย" ในฐานะสื่อกลางที่มีชีวิตและมีความหมายในการสื่อสาร ไม่ใช่เพียงแค่กระดาษสำหรับทำแบบฝึกหัด ผู้เรียนจะได้เรียนรู้รูปแบบพื้นฐานของการเขียนจดหมาย และเข้าใจว่าตัวอักษรสามารถถ่ายทอดความรู้สึกและสร้างความประทับใจให้แก่ผู้รับได้อย่างไร

O – Organize (วางกรอบแนวคิด: การจัดระเบียบความคิดอย่างเป็นระบบ)

ขั้นตอนนี้คือหัวใจสำคัญในการวางโครงสร้างการเขียน เพื่อแก้ปัญหาผู้เรียนไม่รู้จะเริ่มต้นเขียนอย่างไร โดยใช้ **เทคนิค 5W1H** มาเป็นเครื่องมือนำทางช่วยให้ผู้เรียนสามารถจัดระเบียบความคิด (Mind Mapping) ก่อนลงมือเขียนจริงได้อย่างชัดเจนและตรงประเด็น ดังนี้

- Who (ใคร) จดหมายฉบับนี้จะส่งถึงใคร? เป็นการกำหนดตัวบุคคลที่เป็นผู้รับ เช่น เพื่อนสนิท เพื่อนในกลุ่ม หรือครู เพื่อให้ผู้เรียนเลือกใช้ภาษาที่เหมาะสมกับบุคคลนั้น
- What (ทำอะไร) ต้องการบอกเล่าหรือเขียนเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร? เป็นการกำหนดใจความสำคัญของจดหมาย เช่น เล่าเรื่องราวที่ประทับใจ หรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
- Where (ที่ไหน) เหตุการณ์นั้นเกิดขึ้นที่ไหน? เป็นการระบุสถานที่เพื่อสร้างบริบทให้ภาพในจดหมายชัดเจนขึ้น เช่น ที่ร้านอาหาร ที่สนามเด็กเล่น หรือในห้องเรียน
- When (เมื่อไหร่) เรื่องราวเกิดขึ้นเมื่อใด? เป็นการลำดับเวลา เช่น เมื่อวานนี้ วันนี้ตอนเช้า หรือระบุวันที่เขียนจดหมาย เพื่อให้ผู้รับเข้าใจช่วงเวลา
- Why (ทำไม) ทำไมจึงต้องเขียนจดหมายฉบับนี้? เป็นการระบุจุดประสงค์หลักที่ขับเคลื่อนให้เกิดการเขียน เช่น อยากขอบคุณที่แบ่งขนมให้ อยากขอโทษที่เผลอทำดินสอตก หรืออยากให้อ่านกำลังใจเพื่อนที่กำลังเศร้า
- How (อย่างไร) จะถ่ายทอดความรู้สึกนั้นออกมาอย่างไร? เป็นการเลือกใช้น้ำเสียงของตัวอักษร ถ้อยคำที่สุภาพ การวาดภาพประกอบ หรือการตกแต่งเพื่อสื่ออารมณ์ให้ผู้รับสัมผัสได้ถึงความตั้งใจ

V – Voice (สื่อสารจากใจ: การสะท้อนตัวตนและทัศนคติเชิงบวก)

เมื่อความคิดถูกจัดระเบียบแล้ว ผู้เรียนจะเข้าสู่ขั้นลงมือปฏิบัติ โดยนักเรียนลงมือเขียนจดหมายด้วยภาษาของตนเอง ขั้นตอนนี้เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เปล่งเสียงความคิด ออกมาเป็นตัวอักษร โดยมีเป้าหมายแฝงคือการฝึกฝนทักษะการสะกดคำและการประสมประโยค ควบคู่ไปกับการปลูกฝังลักษณะนิสัยที่ดีผ่าน การสื่อสารเชิงบวก เช่น การเขียนขอบคุณ การให้อกำลังใจ หรือการรู้จักกล่าวคำขอโทษ ซึ่งเป็นการเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ให้ผู้เรียนไปโดยจะมีครูเป็นผู้คอยให้คำแนะนำปรึกษา

E – Exchange (แลกเปลี่ยนเรียนรู้: การสร้างปฏิสัมพันธ์และชุมชนแห่งการเรียนรู้)

ขั้นตอนสุดท้ายคือการทำให้การสื่อสารสมบูรณ์แบบ โดยนักเรียนนำส่งจดหมายที่ตนเองเขียนให้เพื่อน โดยนำไปไว้ในซองจดหมายของเพื่อน การกระทำนี้ช่วยเปลี่ยนการเรียนรู้แบบปัจเจกให้กลายเป็นการสร้างปฏิสัมพันธ์ทางสังคม เมื่อผู้เรียนได้รับจดหมายตอบกลับ จะเกิดความรู้สึกภาคภูมิใจ เห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่น เกิดเป็นวงจรการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนอยากอ่านข้อความของเพื่อนและอยากเขียนตอบกลับในครั้งต่อไป นำไปสู่การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนที่ยั่งยืนจากแรงจูงใจภายใน อย่างแท้จริง

3. การออกแบบแนวทางการพัฒนา

การออกแบบแนวทางการพัฒนานวัตกรรมเพื่อยกระดับทักษะทางภาษาของผู้เรียน ได้ถูกขับเคลื่อนผ่านรูปแบบ L.O.V.E. Model ซึ่งบูรณาการมาจากแนวคิดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) และทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) โดยผู้สอนได้เลือกใช้ "กิจกรรมจดหมายส่งรัก" เป็นเครื่องมือหลัก เนื่องจากพิจารณาแล้วว่ามีความเหมาะสมกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เพราะสามารถพัฒนาทักษะทางภาษาได้หลากหลายด้าน โดยมีแนวทางการออกแบบพัฒนาดังนี้

ตัวอักษร (Model)	ความหมายและขั้นตอนการดำเนินงาน	เหตุผลที่เลือกใช้ "กิจกรรมจดหมายส่งรัก"	ทฤษฎี/แนวคิดที่รองรับ
L - Learn	ศึกษาเรียนรู้ ทำความเข้าใจเกี่ยวกับกิจกรรมที่ช่วยพัฒนาทักษะทางภาษาที่หลากหลายของผู้เรียนเน้นการจัดกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้โต้ตอบแทนที่จะเป็นการเรียนรู้เชิงรับเพียงอย่างเดียว	การเขียนจดหมาย เป็นการเขียนที่นักเรียนสามารถถ่ายทอดความคิดความรู้สึกผ่าน การเขียน ควบคู่กับการใช้ภาษาได้อย่างเหมาะสม	แนวคิดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) และทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism)
O - Organize	วางกรอบแนวคิด: นักเรียนใช้ 5W1H และ Mind Map วางแผนสิ่งที่ต้องการจะเขียน	จดหมายต้องการ ผู้รับชัดเจน ทำให้เด็กฝึกคิดอย่างมีเป้าหมายว่าจะสื่อสารกับใคร และเรื่องอะไร	
V - Voice	สื่อสารจากใจ: ลงมือเขียนด้วยภาษาของตนเอง เน้นการสื่อสารเชิงบวก (ขอบคุณ/ขอโทษ)	จดหมายเป็นพื้นที่ปลอดภัยที่เด็กสามารถถ่ายทอดตัวตน และความรู้สึกออกมาได้โดยไม่ต้องกังวลเรื่องกฎเกณฑ์	
E - Exchange	แลกเปลี่ยนเรียนรู้: นำจดหมายไปส่งในตู้ไปรษณีย์ และรออ่านจดหมายจากเพื่อน	การอ่านจดหมายจากเพื่อนสร้าง แรงจูงใจในการอ่านสูงมาก เพราะมี "ผู้รับสารจริง" ไม่ใช่แค่ส่งงานครู	

โดยปัจจัยที่ผู้สอนเลือกใช้กิจกรรมจดหมายส่งรักผ่านรูปแบบ L.O.V.E. Model เนื่องจากกิจกรรมมีความเหมาะสมกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เนื่องจากกิจกรรมสามารถพัฒนาทักษะทางภาษาหลายด้านไม่เพียงแต่พัฒนาทักษะด้านในด้านหนึ่งเพียงอย่างเดียว เนื่องจากการเขียนจดหมายทำให้การสะกดคำมีเป้าหมาย คือการ "ส่งต่อความรู้สึก" ทำให้เด็กอยากเขียนและอยากอ่านโดยธรรมชาติ อีกทั้งยังช่วยพัฒนาทักษะทางสังคม (SEL) กิจกรรมจดหมายส่งรักช่วยสร้างวัฒนธรรมการชื่นชมในห้องเรียน นักเรียนจะได้ฝึกการเห็นอกเห็นใจผู้อื่นผ่านตัวอักษร ซึ่งช่วยลดปัญหาการกลั่นแกล้งได้อย่างยั่งยืนและกิจกรรมสามารถที่จะทำให้

ครูผู้สอนสามารถประเมินผู้เรียนได้ตามสภาพจริงโดยครูสามารถตรวจประเมินพัฒนาการสะกดคำและการสื่อความหมายของนักเรียนได้จากชิ้นงานจดหมายจริง ซึ่งสะท้อนความสามารถที่แท้จริงมากกว่าการทำแบบทดสอบกระดาษเพียงอย่างเดียว

การนำนวัตกรรม L.O.V.E. Model ไปใช้ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ ซึ่งแบ่งออกเป็น 4 ขั้นตอนย่อยประกอบไปด้วย

ขั้นวางแผน

ทำการศึกษาข้อมูลแนวคิดทฤษฎีในการสร้าง L.O.V.E. Model ข้าพเจ้าได้บูรณาการ 3 ทฤษฎีหลัก ดังนี้ ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) เน้นให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เขียน "คำ" และ "ประโยค" ผ่านประสบการณ์ตรง โดยมีครูเป็นผู้คอยแนะนำ ซึ่งการเขียนจดหมายถึงเพื่อนทำให้ภาษาไม่ใช่แค่แบบฝึกหัด แต่เป็นเครื่องมือสื่อสารที่มีชีวิตและมีความหมายต่อผู้เรียน การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) เปลี่ยนบทบาทนักเรียนเป็นทั้งผู้ส่งสารและผู้รับสาร ผ่านกระบวนการคิด วางแผน และลงมือทำด้วยตนเองในทุกขั้นตอน

ขั้นตอนการ

1. L – Learn (ศึกษาเรียนรู้) ขั้นตอนนี้มุ่งเน้นการสร้างพื้นฐานความรู้ เพื่อให้นักเรียนเข้าใจรูปแบบและเครื่องมือที่จะใช้ในการสื่อสารโดยมีบทบาทของครูและนักเรียนดังนี้

บทบาทของครู	▪ นำเสนอจดหมายตัวอย่างที่ใช้ภาษาที่เข้าใจง่ายและจริงใจ เพื่อเป็นโมเดลต้นแบบ ▪ สอนหลักภาษาไทยเบื้องต้นที่จำเป็นสำหรับ ป.1 เช่น การสะกดคำพื้นฐาน การใช้คำสรรพนาม (หนู, ฉัน, เธอ, คุณครู) และการใช้คำขึ้นต้น-ลงท้ายให้เหมาะสมกับกาลเทศะ
บทบาทของนักเรียน	▪ สังเกตและทำความเข้าใจองค์ประกอบของจดหมาย ▪ ฝึกอ่านจดหมายตัวอย่างร่วมกับเพื่อนและครูเพื่อซึมซับวิธีการสื่อสารเชิงบวก

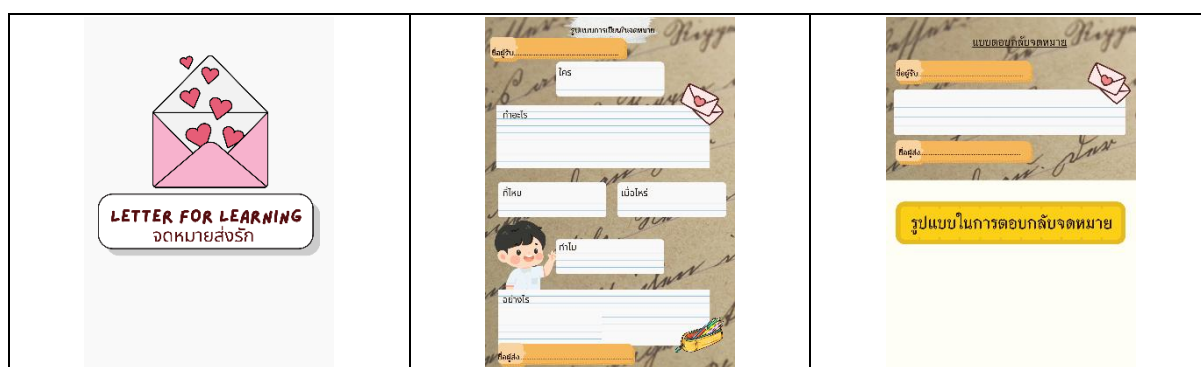


ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน (กิจกรรมจดหมายส่งรัก) ในห้องเรียน



2. O – Organize (วางกรอบแนวคิด) ขั้นตอนนี้คือการฝึกทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ ก่อนการลงมือทำโดยมีบทบาทของครูและนักเรียนดังนี้

บทบาทของครู	▪ แนะนำและแจกใบงาน Graphic Organizer หรือผังความคิด (Mind Map) เพื่อช่วยนักเรียนจัดระบบความคิด ▪ สอนการใช้เทคนิค 5W1H (ใคร, ทำอะไร, ที่ไหน, เมื่อไหร่, ทำไม, อย่างไร) เพื่อให้ นักเรียนมีทิศทางในการเขียนที่ชัดเจน ไม่สับสน
บทบาทของนักเรียน	▪ วางแผนเนื้อหาที่ต้องการสื่อสารลงในผังความคิด เช่น "จะเขียนถึงใคร" และ "จะบอกความรู้สึกเรื่องอะไร" ▪ ระดมสมองและเลือกใช้คำศัพท์พื้นฐานที่ได้เรียนมาเพื่อเตรียมการเขียนจริงหรือหา คำศัพท์ใหม่ที่ต้องการจะเขียนสื่อสาร



ภาพจดหมาย Graphic Organizer โดยใช้เทคนิค 5W1H



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การเขียนจดหมายโดยใช้เทคนิค 5W1H

3. V – Voice (สื่อสารจากใจ) ขั้นตอนนี้เป็นหัวใจสำคัญของการแสดงออกถึงตัวตน และความรู้สึกผ่านทักษะการเขียนสะกดคำโดยมีบทบาทของครูและนักเรียนดังนี้

บทบาทของครู	▪ สร้างบรรยากาศที่ปลอดภัยและอิสระในการเขียน เพื่อให้เด็กกล้าถ่ายทอด "เสียง" ของตนเองออกมาเป็นตัวอักษร ▪ ให้คำแนะนำรายบุคคล ในด้านการสะกดคำที่นักเรียนยังไม่คล่องโดยเน้นการให้กำลังใจ มากกว่าการดูว่าเมื่อเขียนผิด
บทบาทของนักเรียน	▪ ลงมือเขียนจดหมายด้วยภาษาของตนเอง โดยเน้นเนื้อหาเชิงบวก เช่น การขอบคุณ เพื่อนที่แบ่งปันขนม การขอโทษที่ทำดินสอเพื่อนหัก ▪ ตรวจสอบความเรียบร้อยและตกแต่งจดหมายให้สวยงามเพื่อสื่อถึงความปรารถนาดี ในตัว



ภาพขณะนักเรียนกำลังเขียนจดหมาย และมีครูเป็นผู้คอยให้คำแนะนำปรึกษา



4. E – Exchange (แลกเปลี่ยนเรียนรู้) ขั้นตอนการสร้างปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและการเรียนรู้จากผู้อื่น โดยมีบทบาทของครูและนักเรียนดังนี้

บทบาทของครู	▪ บริหารจัดการ "ตู้ไปรษณีย์ห้องเรียน" เพื่อให้เกิดวงจรการรับ-ส่งสารที่สมจริง ▪ อำนวยความสะดวกในกิจกรรมแลกเปลี่ยน และสังเกตพฤติกรรมความสัมพันธ์เชิงบวกที่เกิดขึ้นในห้องเรียน โดยดำเนินกิจกรรม สัปดาห์ละ 2 ครั้ง คือทุกวันอังคารและวันพุธ
บทบาทของนักเรียน	▪ นำจดหมายไปหย่อนใส่ช่องหรือตู้ไปรษณีย์ของเพื่อนที่เป็น "ผู้รับสารจริง" ▪ อ่านจดหมายที่ได้รับจากเพื่อนด้วยความตั้งใจ และอาจมีการเขียนโต้ตอบกันเพื่อสร้างวัฒนธรรมการชื่นชมกันในชั้นเรียน



ภาพขณะนักเรียนกำลัง รับ-ส่ง จดหมายภายในห้องเรียน

ขั้นการตรวจสอบ

โดยการวัดและประเมินผลเพื่อสะท้อนความสำเร็จของกิจกรรมประกอบไปด้วย

1. การประเมินผลตามสภาพจริง ตรวจสอบชิ้นงานจดหมายพิจารณาจากความถูกต้องของภาษา การสะกดคำ การจัดระบบเนื้อหา และความคิดสร้างสรรค์
2. การประเมินผลจากการเขียนคำตามคำบอกประจำวัน
3. การสะท้อนคิดจัดกิจกรรมให้เด็กๆเล่าความรู้สึกหลังได้รับจดหมายพร้อมสังเกต

พฤติกรรมมีส่วนร่วมและความสุขของนักเรียน

ขั้นการปรับปรุงและขยายผล

การวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาจากการปฏิบัติ

จากการตรวจผลงานจดหมายครูจะรวบรวม "คำที่นักเรียนมักเขียนผิด" มาจัดทำเป็นบัตรคำคำศัพท์เพื่อให้นักเรียนใช้อ้างอิงในการเขียนครั้งต่อไป เพิ่มความแม่นยำในการสะกดคำและมีการการสอนซ่อมเสริมรายบุคคล สำหรับนักเรียน 1-2 คน ที่ยังไม่สามารถสะกดคำและเขียนคำได้ถูกต้อง และมีการใช้แนวทาง "เพื่อนคู่หูไปรษณีย์" โดยให้เพื่อนที่เก่งกว่าช่วยอ่านและอธิบายข้อความในจดหมายร่วมกับครู เพื่อสร้างแรงจูงใจในการสื่อสาร

การยกระดับและพัฒนานวัตกรรม

ปรับปรุงพัฒนารูปแบบจากการเขียนจดหมายถึงเพื่อน สู่จดหมายถึงชุมชน ขยายขอบเขตการเขียนจดหมายให้มีความหลากหลายมากขึ้น เช่น "จดหมายถึงคุณพ่อคุณแม่" ในโอกาสสำคัญ หรือ "จดหมายชื่นชมบุคลากรในโรงเรียน" (เช่น นักการภารโรงหรือแม่ครัว) เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ระดับภาษาไทยที่เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคลที่แตกต่างกัน

การสร้างเครือข่ายและการเผยแพร่

มีการจัดนิทรรศการตู้ไปรษณีย์แห่งความสุข จัดแสดงผลงานจดหมายที่สะท้อนการเปลี่ยนแปลงเชิงพฤติกรรมของนักเรียน เพื่อเป็นต้นแบบให้กับห้องเรียนอื่นในสถานศึกษา ในการสร้างพื้นที่ปลอดภัย และลดปัญหาการกลั่นแกล้ง และมีการแลกเปลี่ยนผ่านชุมชนวิชาชีพ (PLC) นำผลสัมฤทธิ์และบทเรียนที่ได้รับไปนำเสนอในการประชุม PLC ระดับสายชั้นและระดับโรงเรียน เพื่อเผยแพร่ L.O.V.E. Model ให้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยเชิงรุก (Active Learning) ที่ใช้ได้ผลจริงอย่างยั่งยืน

4. การมีส่วนร่วมในการพัฒนา

การดำเนินงานพัฒนานวัตกรรม "(Letter for Learning) จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา " ภายใต้รูปแบบ L.O.V.E. Model จะบรรลุวัตถุประสงค์และเกิดประสิทธิภาพสูงสุดได้นั้น จำเป็นต้องอาศัยการมีส่วนร่วมและการบูรณาการความร่วมมือจากทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องดังนี้

บทบาทของผู้บริหารสถานศึกษา

การกำหนดนโยบายและเป้าหมาย เป็นผู้วางทิศทางและให้ความสำคัญกับการยกระดับผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) โดยบรรจุเป็นวาระสำคัญของโรงเรียน

การสนับสนุนและอำนวยความสะดวก อนุมัติการจัดหาทรัพยากร สื่อ วัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นสำหรับการจัดทำ "ตู้ไปรษณีย์" และ "สื่อการเรียนรู้ดิจิทัล" ที่เอื้อต่อการจัดกิจกรรม

การนิเทศติดตามและประเมินผล ดำเนินการนิเทศชั้นเรียนอย่างกัลยาณมิตร เพื่อติดตามความก้าวหน้าของการใช้นวัตกรรม ให้ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุง และสร้างขวัญกำลังใจในการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง

บทบาทของครูผู้สอน

ผู้สร้างสรรค์และออกแบบกระบวนการ ออกแบบสื่อจดหมายและใบงานให้มีความทันสมัย ดึงดูดความสนใจของผู้เรียน และนำกระบวนการ L.O.V.E. Model รวมทั้งเทคนิค 5W1H มาปรับใช้ในแผนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ได้อย่างกลมกลืน

ผู้อำนวยความสะดวก คอยกระตุ้น แนะนำ และจัดสภาพแวดล้อมในห้องเรียนให้เป็นพื้นที่ปลอดภัยที่ส่งเสริมให้นักเรียนกล้าสื่อสารเชิงบวก

ผู้ประเมินและพัฒนา ตรวจสอบประเมินพัฒนาการด้านการอ่านและการเขียนตามสภาพจริงและนำผลที่ได้ไปแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ร่วมกับเพื่อนครู เพื่อปรับปรุงนวัตกรรมให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

บทบาทของนักเรียน

ผู้ลงมือปฏิบัติและสร้างองค์ความรู้ เข้ามามีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นในทุกขั้นตอนของวงจร L.O.V.E. ตั้งแต่การทำความเข้าใจ การวางแผนความคิด การลงมือเขียนจดหมายด้วยภาษาของตนเอง ไปจนถึงการนำจดหมายไปส่ง

ผู้รับและผู้ส่งสาร มีส่วนร่วมในการเป็นผู้รับและผู้ส่งสารจริงในกิจกรรม ช่วยสร้างแรงจูงใจซึ่งกันและกัน

ผู้สร้างสรรค์บรรยากาศ ร่วมกันสร้างวัฒนธรรมการชื่นชมและการเห็นอกเห็นใจ ภายในห้องเรียน ผ่านการใช้ข้อความเชิงบวก เช่น การขอบคุณ ขอโทษและการให้กำลังใจเพื่อน

บทบาทของชุมชนและผู้ปกครอง

เครือข่ายส่งเสริมการเรียนรู้ที่บ้าน ผู้ปกครองมีส่วนร่วมในการต่อยอดกิจกรรม โดยการสอบถามให้กำลังใจ และรับฟังเรื่องราวจากการเขียนจดหมายของนักเรียนเมื่อกลับถึงบ้าน ช่วยให้การเรียนรู้ไม่หยุดอยู่แค่ในห้องเรียน

ผู้รับสารและผู้สะท้อนกลับ ในบางกิจกรรมสามารถขยายผลให้ผู้ปกครองหรือคนในชุมชนเป็น "ผู้รับจดหมาย" และเปิดโอกาสให้ผู้ปกครองเขียน "จดหมายตอบกลับ" เพื่อสร้างแรงจูงใจและความอบอุ่นทางจิตใจให้แก่ผู้เรียน

ผู้ให้ข้อมูลป้อนกลับ ร่วมแลกเปลี่ยนข้อมูลกับครูผู้สอนเกี่ยวกับพฤติกรรมการอ่าน การเขียน และความกล้าแสดงออกของนักเรียนเมื่ออยู่ที่บ้าน เพื่อให้ครูนำข้อมูลมาปรับปรุงแนวทางการดูแลช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล

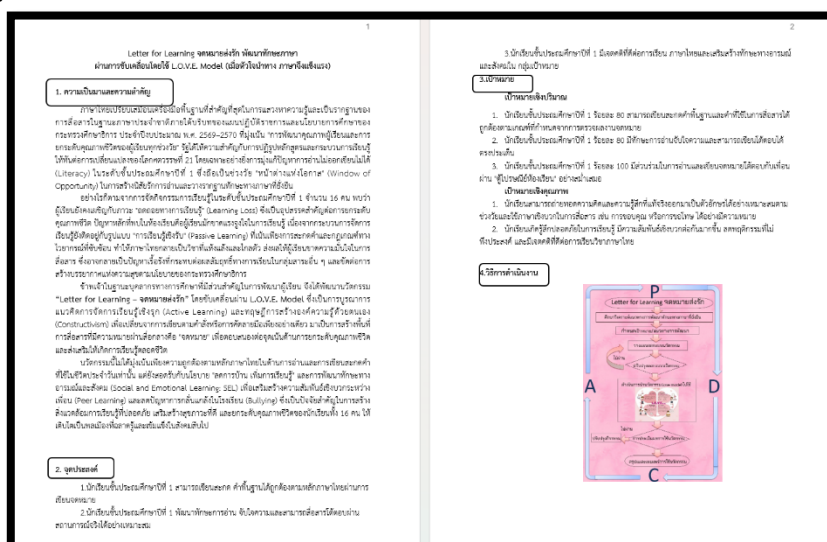
5. การนำไปใช้

การนำนวัตกรรม ไปใช้ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดและเกิดความยั่งยืนนั้น จำเป็นต้องมีการจัดระบบข้อมูลและการขยายผลอย่างเป็นรูปธรรม โดยมีแนวทางการนำไปใช้ที่มุ่งเน้นการจัดทำเอกสารคู่มือและการขับเคลื่อนผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ดังนี้

5.1 การจัดทำรายงานผลการดำเนินงานเพื่อเป็นคู่มือและแนวทางปฏิบัติ

เพื่อให้ผลงานนวัตกรรมสามารถนำไปปรับใช้หรือทำซ้ำได้อย่างมีประสิทธิภาพ จึงได้มีการจัดทำเอกสารรายงานผลการดำเนินงานในรูปแบบของ "วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)" ซึ่งเปรียบเสมือนคู่มือฉบับสมบูรณ์ที่รวบรวมองค์ความรู้ทั้งหมดไว้ โดยมีรายละเอียดการนำไปใช้ ดังนี้

- การถอดบทเรียนและรวบรวมขั้นตอนปฏิบัติ รายงานฉบับนี้ได้อธิบายขั้นตอนการจัดกิจกรรมผ่าน L.O.V.E. Model อย่างละเอียด ตั้งแต่การเตรียมการ การใช้เทคนิค 5W1H ไปจนถึงการประเมินผล เพื่อให้ครูผู้สอนท่านอื่นสามารถศึกษาและทำความเข้าใจกระบวนการได้อย่างรวดเร็ว
- การนำเสนอรูปแบบสื่อการเรียนรู้เชิงประจักษ์ ภายในรายงานได้บรรจุภาพตัวอย่างการจัดสภาพแวดล้อมการเรียนรู้จริง เช่น การจัดทำตู้ไปรษณีย์ประจำตัวนักเรียนที่จำลองขึ้นเพื่อใช้ส่งจดหมายหากัน รวมถึงตัวอย่างผลงานการเขียนจดหมายของนักเรียน ซึ่งเป็นแนวทางที่เป็นรูปธรรมให้ผู้อ่านสามารถนำไปประดิษฐ์สื่อหรือปรับใช้ให้เข้ากับบริบทห้องเรียนของตนเองได้
- การเป็นแหล่งอ้างอิงเครื่องมือวัดและประเมินผล รายงานได้แนบเกณฑ์การประเมินผลตามสภาพจริง และรูบริก (Rubric) การให้คะแนนด้านการอ่านและการเขียน เพื่อให้ผู้ที่นำนวัตกรรมไปใช้มีเครื่องมือมาตรฐานในการวัดพัฒนาการของผู้เรียน



5.2 แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการใช้นวัตกรรม

การนำนวัตกรรม ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนจริงในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ได้รับการออกแบบให้สอดแทรกอยู่ในรายวิชาภาษาไทยอย่างเป็นระบบ โดยบูรณาการแนวความคิดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ร่วมกับการใช้สื่อที่มีความทันสมัย ดึงดูดความสนใจของผู้เรียนในยุคดิจิทัล เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปตามลำดับขั้นตอนและบรรลุวัตถุประสงค์ จึงได้มีการจัดทำ แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการใช้นวัตกรรม จำนวน 4 แผน แผนละ 1 ชั่วโมง โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 L – Learn (ศึกษาเรียนรู้) เปิดโลกคำศัพท์และจดหมายของหนู

สาระสำคัญ แผนการจัดการเรียนรู้เน้นการสร้างพื้นฐานความรู้ เพื่อให้นักเรียนเข้าใจรูปแบบและเครื่องมือที่จะใช้ในการสื่อสาร โดยเรียนรู้ผ่านจดหมายตัวอย่างที่มีความจริงใจและเข้าใจง่าย พร้อมทั้งฝึกฝนหลักภาษาไทยเบื้องต้นที่จำเป็นสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เพื่อปูพื้นฐานไปสู่การสื่อสารที่มีประสิทธิภาพในขั้นตอนต่อไป

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้เด่น
(K)นักเรียนสามารถบอกองค์ประกอบพื้นฐานของจดหมาย และเลือกใช้คำสรรพนาม รวมถึงคำขึ้นต้น-ลงท้ายได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ	ขั้นนำกระตุ้นความสนใจด้วย"กล่องจดหมายวิเศษ"บนหน้าจอสไลด์ที่ออกแบบด้วยโทนสีสดใสเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่การใช้จดหมายเป็นเครื่องมือส่งความสุข

จุดประสงค์การเรียนรู้(ต่อ)	กิจกรรมการเรียนรู้เด่น(ต่อ)
(P)นักเรียนสามารถสังเกตองค์ประกอบของจดหมาย และฝึกอ่านออกเสียงจดหมายตัวอย่างร่วมกับครู และเพื่อนได้ถูกต้อง (A)นักเรียนมีมารยาทในการอ่านและการฟัง และซึมซับวิธีการสื่อสารเชิงบวก	ขั้นสอน นำเสนอรูปแบบจดหมายต้นแบบ และสอนหลักภาษาไทย (การสะกดคำ, การใช้สรรพนาม) ในขณะที่นักเรียนร่วมกันสังเกตองค์ประกอบและฝึกอ่านออกเสียงเพื่อซึมซับความรู้สึกดีๆ ขั้นสรุป สรุปความรู้ผ่านเกมตอบคำถามบนกระดาน และทำใบงาน "L – Learn: จับคู่คำศัพท์และเติมคำในช่องว่าง"

ภาคผนวกหน้าที่ 28

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 O – Organize (วางกรอบแนวคิด) จัดความคิด พิชิตจดหมาย

สาระสำคัญ แผนการจัดการเรียนรู้นี้ฝึกทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ ก่อนลงมือเขียนจริง โดยนำคลังคำศัพท์จากขั้น L – Learn มาร้อยเรียงผ่านเครื่องมือจัดความคิด เพื่อให้เข้าใจโครงสร้าง มีทิศทางในการเขียนที่ชัดเจน และไม่สับสนเมื่อลงมือปฏิบัติจุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้เด่น
(K) นักเรียนเข้าใจโครงสร้างองค์ประกอบของสิ่งที่จะสื่อสารผ่านเทคนิค 5W1H ได้อย่างเป็นระบบ (P) นักเรียนสามารถวางแผนและจัดระบบความคิดลงในผังความคิด (Mind Map) หรือ Graphic Organizer ได้ (A) นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการคิดวิเคราะห์ มีระบบในการทำงาน และกล้าตัดสินใจเลือกใช้ข้อมูล	ขั้นนำ ทบทวน คำศัพท์ และฉายภาพกราฟิกสไลด์ เพื่อกระตุ้นให้เด็กๆ เห็นความสำคัญของการจัดระเบียบคำศัพท์ ขั้นสอน แนะนำการใช้ ผังความคิด (Mind Map) และถ่ายทอดเทคนิค 5W1H (ใคร, ทำอะไร, ที่ไหน, เมื่อไหร่, ทำไม, อย่างไร) ผ่านอินโฟกราฟิกสีสันสดใสที่ให้นักเรียนระดมสมองและวางแผนเนื้อหา ขั้นสรุป ชื่นชมผลงานผังความคิดของนักเรียน พร้อมสรุปประโยชน์ของการวางแผนเป้าหมายที่ชัดเจนก่อนการเขียน

ภาคผนวกหน้าที่ 33

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 V – Voice (สื่อสารจากใจ) ใจฉันส่งไปถึงใจเธอ

สาระสำคัญ แผนการจัดการเรียนรู้นี้เป็นหัวใจสำคัญของการแสดงออกถึงตัวตนและความรู้สึกผ่านทักษะการเขียนสะกดคำ โดยเปลี่ยนจากกรอบแนวคิดมาสู่การถ่ายทอด "เสียง" ในใจเป็นตัวอักษรอย่างอิสระ ภายใต้บรรยากาศที่ปลอดภัย เพื่อส่งต่อความปรารถนาดีเชิงบวก

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้เด่น
(K) นักเรียนเข้าใจการเลือกใช้คำศัพท์เชิงบวกเพื่อถ่ายทอดความรู้สึกและตัวตนของตนเองผ่านตัวอักษร (P) นักเรียนสามารถลงมือเขียนสะกดคำในจดหมายด้วยภาษาของตนเอง และเขียนแสดงความรู้สึกเชิงบวกได้อย่างตั้งใจ (A) นักเรียนมีความกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ มีความปรารถนาดีต่อผู้อื่น และมีความมั่นใจในการเขียน	ขั้นนำ ชวนผู้เรียนทบทวนผังความคิดจากชั่วโมงที่แล้ว เพื่อเตรียมความพร้อมและสร้างความมั่นใจ ขั้นสอน สร้างพื้นที่ปลอดภัยให้นักเรียนลงมือเขียนจดหมายด้วยภาษาของตนเอง เน้นเนื้อหาเชิงบวกตามประสบการณ์จริง (เช่น การขอบคุณ หรือขอโทษ) โดยครูเดินให้กำลังใจ และช่วยแนะนำการสะกดคำอย่างใกล้ชิด จากนั้นให้นักเรียนตกแต่งจดหมายให้สวยงาม ขั้นสรุป ชื่นชมความกล้าหาญและความตั้งใจของนักเรียน พร้อมสรุปว่าจดหมายที่ดีคือจดหมายที่เขียนด้วยความจริงใจและเขียนคำศัพท์ที่ใช้ในการเขียนสื่อสารอย่างถูกต้อง

ภาคผนวกหน้าที่ 38

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 E – Exchange (แลกเปลี่ยนเรียนรู้) ส่ง-รับกระชับมิตร

สาระสำคัญ แผนการจัดการเรียนรู้เน้นการสร้างปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและการเรียนรู้จากผู้อื่น (โดยนำผลงานจากขั้น V – Voice เข้าสู่ระบบการส่งต่อความรู้สึก เพื่อสร้างวงจรรับ-ส่งสารที่สมบูรณ์ และส่งเสริมวัฒนธรรมการชื่นชมในห้องเรียนอย่างเป็นรูปธรรม

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้เด่น
(K)นักเรียนเข้าใจบทบาทของผู้ส่งสารและผู้รับสารผ่านกระบวนการส่งจดหมายและสื่อสารโต้ตอบ (P) นักเรียนสามารถนำจดหมายไปส่งให้ผู้รับผ่านตู้ไปรษณีย์จำลอง และอ่านจับใจความข้อความที่ตนเองได้รับด้วยความตั้งใจ (A) นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมที่ดีกับผู้อื่น และร่วมกันสร้างวัฒนธรรมการชื่นชมกันในชั้นเรียน	ขั้นนำ เปิดตัวอุปกรณ์สำคัญคือ "ตู้ไปรษณีย์หรรษา" ที่ดีไซน์ทันสมัย สีสันสดใส มีช่องแยกตามชื่อเพื่อนๆ ขั้นสอน นักเรียนนำจดหมายไปหย่อนใส่ช่องรับจดหมายของเพื่อน (ผู้รับสารจริง) จากนั้นช่องรับจดหมายเพื่อรับสารและตั้งใจอ่านจดหมายของตนเอง โดยอาจมีการเขียนโต้ตอบหรือบอกความรู้สึกสั้นๆ ต่อกันเพื่อสร้างวัฒนธรรมการชื่นชม ขั้นสรุป สุ่มตัวแทนนักเรียนแบ่งปันความรู้สึกหลังได้รับจดหมาย พร้อมสรุปภาพรวมความสำเร็จของโครงการ L.O.V.E. Model ที่ช่วยสร้างความสุขและความเข้าใจผ่านภาษาไทย

ภาคผนวกหน้า 44

5.3 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้และขยายผลผ่านกระบวนการ PLC ภายในโรงเรียน

การนำรายงานผลการดำเนินงาน Best Practice มาเป็นเครื่องมือหลักในการขับเคลื่อนชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community: PLC) ของคณะครูโรงเรียนบ้านห้วยส้ม เป็นกลไกสำคัญในการขยายผลนวัตกรรม โดยมีแนวทางดังนี้

- **เวทีแบ่งปันความสำเร็จและปัญหา** นำผลลัพธ์ที่ได้จากการใช้นวัตกรรมจดหมายส่งรัก มานำเสนอในวงประชุม PLC เพื่อสะท้อนให้เห็นถึงพัฒนาการด้านการอ่านรู้เรื่องและการอ่านออกเสียงของนักเรียน รวมถึงร่วมกันวิเคราะห์ปัญหา อุปสรรค และข้อจำกัดที่พบระหว่างการจัดกิจกรรม เพื่อหาแนวทางแก้ไขร่วมกัน
- **การปรับยุคที่ใช้แบบข้ามศาสตร์** เปิดโอกาสให้เพื่อนครูในระดับชั้นอื่น หรือกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ ได้ศึกษาคู่มือรายงานผลการดำเนินงาน และนำวงจร L.O.V.E. Model ไปประยุกต์ใช้ เช่น การเขียนจดหมายเพื่อเล่าเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ หรือการเขียนจดหมายอธิบายปรากฏการณ์ทางวิทยาศาสตร์
- **การสร้างวัฒนธรรมองค์กรแห่งการสื่อสารเชิงบวก** การขับเคลื่อนนวัตกรรมนี้ผ่าน PLC ไม่เพียงแต่ช่วยพัฒนาทักษะทางวิชาการของผู้เรียน แต่ยังเป็นการเชิญชวนให้คณะครูร่วมกันสร้างบรรยากาศแห่งความเห็นอกเห็นใจ และการสื่อสารเชิงบวกให้เกิดขึ้นครอบคลุมทั้งโรงเรียน ซึ่งจะส่งผลดีต่อระบบการดูแลช่วยเหลือนักเรียนในภาพรวม



ภาพการ PLC และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับคณะครูในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3

5.4 การได้รับการนิเทศติดตามจากครูภายในสถานศึกษาและจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
 อย่างเป็นระบบ เพื่อให้การนำนวัตกรรมไปใช้เกิดประสิทธิผลสูงสุดและมีความต่อเนื่อง จึงได้กำหนดให้มี
 กระบวนการนิเทศภายในสถานศึกษาอย่างเป็นระบบ ควบคู่ไปกับการนำไปปฏิบัติจริง ดังนี้

- การนิเทศแบบกัลยาณมิตร เปิดโอกาสให้เพื่อนครูและผู้บริหารสถานศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมในการ
 สังเกตชั้นเรียน ในระหว่างที่นักเรียนทำกิจกรรม "จดหมายส่งรัก" เพื่อร่วมกันสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ความ
 สนใจ และพัฒนาการด้านการอ่านการเขียนของผู้เรียนตามสภาพจริง
- การสะท้อนผลและให้ข้อมูลป้อนกลับ หลังจากการสังเกตชั้นเรียน คณะผู้นิเทศจะร่วมกันสะท้อนผล
 การจัดกิจกรรม โดยให้ข้อมูลป้อนกลับ ที่เป็นประโยชน์ ทั้งในด้านจุดเด่นของการใช้นวัตกรรม และ
 ข้อเสนอแนะเพื่อพัฒนานวัตกรรม ซึ่งเป็นกระบวนการที่เชื่อมโยงและสนับสนุนการทำ PLC ของโรงเรียนให้มี
 ประสิทธิภาพมากขึ้น
- การปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง นำผลสรุปจากการนิเทศติดตามมาเป็นข้อมูลฐาน ในการ
 ปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ การจัดกิจกรรม หรือการปรับประยุกต์ใช้ L.O.V.E. Model ให้มีความยืดหยุ่น
 และตอบสนองต่อความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียนได้อย่างตรงจุด



ภาพการได้รับการนิเทศติดตาม จากศึกษานิเทศน์ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 1

6. การประเมินและการปรับปรุง

มีการประเมินและการปรับปรุงนวัตกรรมโดยการประเมินความพึงพอใจต่อการใช้นวัตกรรม จากกลุ่ม
 ตัวอย่างซึ่งประกอบด้วย นักเรียนจำนวน 13 คน ครูจำนวน 5 คน และผู้ปกครอง 7 คน รวมทั้งสิ้นจำนวน 25 คน
 พบว่า ภาพรวมความพึงพอใจที่มีต่อนวัตกรรมอยู่ในระดับ มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 89.37 เมื่อพิจารณาเป็น
 รายด้าน พบว่าด้านที่ได้รับความพึงพอใจสูงสุดคือ ด้านกระบวนการจัดกิจกรรมจดหมายส่งรัก ผ่านรูปแบบ

(L-O-V-E. Model) มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจร้อยละ 92.92 รองลงมาคือ ด้านสื่อและรูปแบบของนวัตกรรม ร้อยละ 89.26 และด้านประโยชน์และการนำไปใช้ คิดเป็นร้อยละ 85.95 โดยได้มีการนำผลการประเมินความพึงพอใจไปใช้ในการพัฒนาและการปรับปรุงดังนี้ ข้อมูลที่ได้จากการประเมินและข้อเสนอแนะต่างๆ ได้ถูกนำมาเข้าสู่กระบวนการทบทวนหลังการปฏิบัติงาน ผ่านวงประชุม PLC ภายในสถานศึกษา เพื่อกำหนดแนวทางการปรับปรุงและพัฒนาวัตกรรมการเรียนการสอนต่อไป ไม่ว่าจะเป็นการปรับปรุงสื่อและเนื้อหา จากข้อเสนอแนะ ได้มีการปรับปรุงคำศัพท์ในแบบฝึกหัดจดหมายให้มีความท้าทายมากขึ้น โดยเพิ่มสัดส่วนของกลุ่มคำที่สะกดไม่ตรงมาตราและคำที่มีตัวการ์ตูน เพื่อรองรับนักเรียนที่มีพัฒนาการก้าวกระโดด การพัฒนากระบวนการจัดกิจกรรม ควรปรับเวลาให้ยืดหยุ่นในชั้นตอน Organize (การใช้เทคนิค 5W1H) ให้เหมาะสมกับนักเรียนรายบุคคลมากยิ่งขึ้น และเพิ่มรูปแบบ "จดหมายตอบกลับแบบภาพวาด " สำหรับนักเรียนที่ยังต้องการการเสริมแรงด้านการประสมคำ

และควรมีการขยายผลการมีส่วนร่วม ออกแบบกิจกรรมเสริมที่เปิดโอกาสให้ผู้ปกครองเข้ามามีส่วนร่วมในการเป็น "ผู้รับสารและผู้ส่งสาร" ในความถี่ 2 ครั้ง/ภาคเรียน เพื่อกระชับความสัมพันธ์และเชื่อมโยงระบบนิเวศการเรียนรู้ระหว่างบ้านและโรงเรียนให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น และขยายผลการดำเนินกิจกรรมไปในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 และ 3 เพื่อให้นักเรียนสามารถฝึกฝนและพัฒนาการสื่อสารได้ดียิ่งขึ้น

องค์ประกอบที่ 3 ด้านผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานตามรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนาวัตกรรมการศึกษา

3.1 ผลที่เกิดขึ้นกับสถานศึกษา

ข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษา

หลังจากการใช้นวัตกรรม พบว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีคะแนนเฉลี่ยการทดสอบด้านการอ่านออกเสียงเพิ่มขึ้นร้อยละ 10.43 และด้านการอ่านรู้เรื่องเพิ่มขึ้นร้อยละ 3.04 เมื่อเทียบกับฐานข้อมูลเดิม ส่งผลให้คะแนนรวมทั้ง 2 ด้าน สูงกว่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ที่ร้อยละ 6.73 โดยได้มีการจัดทำข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษาขึ้นอย่างเป็นระบบเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการดำเนินงานและพัฒนาในปีการศึกษาต่อไปและเผยแพร่ข้อมูลสารสนเทศในช่องทางต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษาอย่างเป็นทั้งในกลุ่ม LINE Facebookโรงเรียน เป็นต้น



ข้อมูลสารสนเทศเพื่อใช้ในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์



การรายงานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ให้กับผู้ปกครองนักเรียนได้รับทราบผ่านการประชุมผู้ปกครองนักเรียน
เมื่อวันที่ วันที่ 30 เมษายน พ.ศ.2569

ภายในสถานศึกษาได้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาชีพ(PLC) ทั้งในระดับสายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 และระดับโรงเรียน เพื่อนำผลการดำเนินงานและผลสัมฤทธิ์ในแต่ละตัวชี้วัด มาพัฒนาปรับปรุงผ่านการดำเนินงานตามโครงการพัฒนาการเรียนการสอนในปีการศึกษาต่อไป



การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านการประชุมประจำเดือน ในระดับสายชั้นและระดับสถานศึกษา

การยอมรับที่มีต่อสถานศึกษา

ผู้บริหาร ครูบุคลากรทางการศึกษา และนักเรียนให้การยอมรับต่อการนำนวัตกรรมไปใช้ในสถานศึกษา โดยได้มีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมและมีส่วนร่วมพัฒนานวัตกรรม โดยจากผลการประเมินความพึงพอใจที่มีต่อนวัตกรรมพบว่า ภาพรวมความพึงพอใจที่มีต่อนวัตกรรมอยู่ในระดับ มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 89.37 เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่าด้านที่ได้รับความพึงพอใจสูงสุดคือ ด้านกระบวนการจัดกิจกรรมจดหมายส่งรักผ่านรูปแบบ (L-O-V-E. Model) มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจร้อยละ 92.92 รองลงมาคือ ด้านสื่อและรูปแบบของนวัตกรรม ร้อยละ 89.26 และด้านประโยชน์และการนำไปใช้ คิดเป็นร้อยละ 85.95

3.2 ผลที่เกิดขึ้นกับครูผู้สอน

การออกแบบการจัดการเรียนรู้

จากผลการทดสอบ เมื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนในปีการศึกษา 2567 และ 2568

ด้านการอ่านออกเสียงคำ พบว่าในปีการศึกษา 2567 ตัวชี้วัดที่ผู้เรียนได้คะแนนน้อยที่สุดคือการอ่านออกเสียงคำ ประเภทคำที่สะกดตรงมาตรา คำประสมสระ คำควบกล้ำ และคำอักษรนำ มีคะแนนในการอ่านเพียงร้อยละ 40.00 ซึ่งอยู่ในระดับคุณภาพพอใช้ แต่หลังจากการนำนวัตกรรมไปปรับใช้ส่งผลให้ ผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียน

ในปีการศึกษา 2568 ด้านการอ่านออกเสียงคำทุกประเภทมีค่าเฉลี่ยเกินร้อยละ 80.00 และอยู่ในระดับคุณภาพดีมาก



สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ
รายงานผลการประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT)
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2567

ฉบับที่ 1 แบบสุ่มรายงานผลการประเมินของโรงเรียน (R-School01)

5. คะแนนผลการประเมินการอ่าน ระดับและประเภทของคำ							
ด้าน		คะแนนร้อยละ	ระดับคุณภาพ				ร้อยละของ นร. ที่อ่านออก
การอ่านออกเสียง		78.80	ปรับปรุง	พอใช้	ดี	ดีมาก	
1. การอ่านออกเสียงคำ		75.00					
ประเภทของคำ		คำอ่าน					
1.1. สระเดี่ยวมีเสียงยาว		ยาว	100.00				100.00
1.2. สระเดี่ยวมีเสียงสั้น		สั้น	60.00				60.00
1.3. สระผสมยาว		ยาว	40.00				40.00
1.4. สระผสมสั้น		สั้น	80.00				80.00
1.5. สระประสม		ประสม	100.00				100.00
1.6. สระประสม		ประสม	100.00				100.00
1.7. สระประสม		ประสม	60.00				60.00
1.8. สระประสม		ประสม	80.00				80.00
1.9. สระประสม		ประสม	60.00				60.00
1.10. สระประสม		ประสม	100.00				100.00
1.11. สระประสม		ประสม	80.00				80.00
1.12. สระประสม		ประสม	60.00				60.00
1.13. สระประสม		ประสม	100.00				100.00
1.14. สระประสม		ประสม	40.00				40.00
1.15. สระประสม		ประสม	80.00				80.00
1.16. สระประสม		ประสม	100.00				100.00
1.17. สระประสม		ประสม	40.00				40.00
1.18. สระประสม		ประสม	100.00				100.00
1.19. สระประสม		ประสม	80.00				80.00
1.20. สระประสม		ประสม	40.00				40.00
2. การอ่านออกเสียงประโยค		81.33					
การอ่านรู้เรื่อง		80.80					
1. การอ่านรู้เรื่อง (เชิงภาพ)		100.00					
2. การอ่านรู้เรื่อง (เชิงข้อความ)		76.00					
3. การอ่านรู้เรื่อง (เชิงข้อความและภาพ)		100.00					
4. การอ่านรู้เรื่อง (เชิงข้อความและภาพ)		64.00					
รวม 2 ด้าน		79.80					
6. เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพในแต่ละด้าน							
ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนนและคะแนนร้อยละในแต่ละระดับคุณภาพ						รวม 2 ด้าน
	การอ่านออกเสียง		การอ่านรู้เรื่อง				
	คะแนน	ร้อยละ	คะแนน	ร้อยละ	คะแนน	ร้อยละ	
ดีมาก	37.5 - 50	75 - 100	37.5 - 50	75 - 100	75 - 100	75 - 100	
ดี	25 - 37.49	50 - 74.99	25 - 37.49	50 - 74.99	50 - 74.99	50 - 74.99	
พอใช้	12.5 - 24.99	25 - 49.99	12.5 - 24.99	25 - 49.99	25 - 49.99	25 - 49.99	
ปรับปรุง	0 - 12.49	0 - 24.99	0 - 12.49	0 - 24.99	0 - 24.99	0 - 24.99	

ผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านออกเสียงของคำของนักเรียนปีการศึกษา 2567

ด้านการอ่านรู้เรื่อง พบว่าในปีการศึกษา 2567 ตัวชี้วัดที่ผู้เรียนได้คะแนนน้อยที่สุด คือการอ่านรู้เรื่องประโยค (เลือกตอบ) ได้คะแนนร้อยละ 64.00 อยู่ในระดับดี แต่หลังจากการนำนวัตกรรมไปปรับใช้ส่งผลให้ ตัวชี้วัดดังกล่าวมีคะแนนสูงขึ้นเพิ่มขึ้น แต่มีตัวชี้วัดที่มีคะแนนลดลง ได้แก่การอ่านรู้เรื่องข้อความ ซึ่งครูผู้สอนจะได้ทำการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้และพัฒนานวัตกรรมที่ช่วยในการยกระดับผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนในตัวชี้วัดดังกล่าวให้มีคะแนนสูงขึ้นในปีการศึกษาหน้าต่อ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูผู้สอนได้มีการออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะด้านการอ่านรู้เรื่อง ในตัวชี้วัดที่ 2 การอ่านรู้เรื่องข้อความ โดยเน้นการมีส่วนร่วมของผู้เรียนและการใช้สื่อเทคโนโลยีการเรียนรู้ที่มีความหลากหลาย โดยได้ทำการสังเคราะห์ผลการทำกิจกรรมร่วมกันคณะครูภายในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 อย่างต่อเนื่องผ่านกระบวนการ PLC เพื่อนำผลที่ได้ไปปรับปรุงและพัฒนาการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง



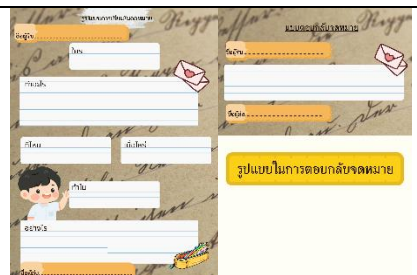
การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้สื่อเทคโนโลยีการเรียนรู้ที่มีความหลากหลาย

กระบวนการ PLC ภายในสายชั้น

ผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านออกเสียงของคำของนักเรียนปีการศึกษา 2568

การพัฒนาสื่อการเรียนรู้

ครูผู้สอนออกแบบพัฒนาและปรับปรุงสื่อการเรียนรู้ โดยมีการออกแบบสื่อการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนที่มีความหลากหลายโดยเน้นการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ไม่ว่าจะเป็นสื่อทำมือและสื่อเทคโนโลยี โดยให้ความสำคัญสอดคล้องกับเป้าหมายการเรียนรู้ และมีการประเมินสื่อการเรียนรู้โดยการสอบถามความพึงพอใจในการใช้งานสื่อการเรียนรู้ของผู้เรียนเรียนและนำผลการประเมินสื่อการเรียนรู้มาใช้ในการพัฒนาและปรับปรุงสื่อการเรียนรู้ให้มีความเหมาะสมต่อไป



สื่อตู้ไปรษณีย์ส่งจดหมาย

สื่อซองจดหมายและกระดาษ

การวัดและประเมินผล

ครูผู้สอนได้มีการสร้างและนำเครื่องมือการวัดและประเมินผลที่ถูกสร้างไว้แล้วนำมาใช้ในการวัดและประเมินผลเพื่อให้สอดคล้องกับจุดประสงค์ของนวัตกรรมโดยได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศที่ได้จากการวัดและประเมินผลรายงานต่อผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องไม่ว่าจะเป็น นักเรียน ครูและบุคลากรผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง และผู้ปกครองนักเรียน โดยมีรายละเอียดการวัดและประเมินผลดังนี้

วัตถุประสงค์	เครื่องมือที่ใช้	ผลลัพธ์
1. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านออกเสียง ของผู้เรียนผ่านการใช้นวัตกรรม	แบบประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ด้านการอ่านออกเสียง (จากสำนักทดสอบทางการศึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน)	ด้านการอ่านออกเสียงนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีคะแนนเฉลี่ยร้อยละด้านการอ่านออกเสียง เพิ่มขึ้นจากร้อยละ 78.80 เป็น ร้อยละ 89.23 โดยเพิ่มขึ้นร้อยละ 10.43 ซึ่งสูงกว่าเป้าหมายที่ตั้งไว้
2. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านรู้เรื่อง ของผู้เรียนผ่านการใช้นวัตกรรม	แบบประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ด้านการอ่านรู้เรื่อง (จากสำนักทดสอบทางการศึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน)	ด้านการอ่านรู้เรื่องนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีคะแนนเฉลี่ยร้อยละด้านการอ่านรู้เรื่องเพิ่มขึ้นจากร้อยละ 80.80 เป็นร้อยละ 83.84 โดยเพิ่มขึ้นร้อยละ 3.04 ซึ่งสูงกว่าเป้าหมายที่ตั้งไว้
3. เพื่อส่งเสริมเจตคติที่ดีและสร้างพฤติกรรมการเรียนรู้อย่างยั่งยืน เพื่อให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้และนำไปสู่การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	แบบประเมินความพึงพอใจต่อการใช้นวัตกรรม	ความพึงพอใจที่มีต่อนวัตกรรมอยู่ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 89.37ด้านที่ได้รับความพึงพอใจสูงสุดคือ ด้านกระบวนการจัดกิจกรรมจดหมายส่งรักผ่านรูปแบบ (L-O-V-E. Model) มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจร้อยละ 92.92

แบบประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ด้านการอ่านออกเสียง



แบบทดสอบการอ่านออกเสียง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ปีการศึกษา ๒๕๖๘

(ฉบับกรรมการ)

สำนักทดสอบทางการศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

แบบทดสอบนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์ของสำนักทดสอบทางการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ถ้าคัดลอก ตัดแปลง เติมนำไปเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาตจะถูกดำเนินคดีตามกฎหมาย



แบบทดสอบการอ่านออกเสียง ชั้น ป.๑ หน้าที่ ๕

แบบบันทึกการให้คะแนนการอ่านออกเสียง

ชื่อ - สกุล โรงเรียน ห้องที่ เลขที่

ตอนที่ ๑ การอ่านคำ

รายการ	คะแนนที่ได้
จำนวนคำที่อ่าน ๒๐ คำ (อ่านถูกต้องได้คำละ ๑ คะแนน)	
รวม ๒๐ คะแนน	

ตอนที่ ๒ การอ่านข้อความ ให้กรรมการใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่ตรงกับคะแนนที่นักเรียนอ่านได้

ส่วนที่	ระดับคุณภาพ (คะแนน)				รายการ
	ดีมาก (๑)	ดี (๒)	พอใช้ (๓)	ปรับปรุง (๔)	
๑					พิจารณาให้ระดับคุณภาพ (คะแนน) เป็น ๑ ๒ ๓ ๔ ตามเกณฑ์ และแนวทางการให้คะแนน
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
รวมจำนวน (✓)					
รวมคะแนน					

คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้
ตอนที่ ๑ (๒๐ คะแนน)	
ตอนที่ ๒ (๑๐ คะแนน)	
รวมคะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน	

แบบประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ด้านการอ่านออกเสียง



แบบทดสอบการอ่านรู้เรื่อง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ปีการศึกษา ๒๕๖๘

เฉลยและเกณฑ์การให้คะแนน

สำนักทดสอบทางการศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

แบบทดสอบนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์ของสำนักทดสอบทางการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ถ้าคัดลอก ตัดแปลง เติมนำไปเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาตจะถูกดำเนินคดีตามกฎหมาย



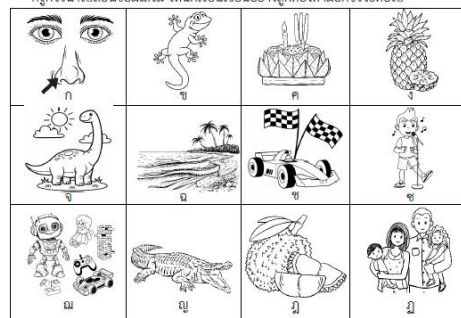
เฉลยแบบทดสอบการอ่านรู้เรื่อง

คำชี้แจง ข้อสอบมีทั้งหมด ๓ ตอน เวลาทำ ๔๕ นาที (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน)

ตอนที่ ๑ การอ่านรู้เรื่องคำ

๑. การทำข้อสอบ ข้อที่ ๑ - ๑๐ ให้นักเรียนนำตัวอักษรใต้รูปภาพมาเขียนหน้าหมายเลขคำที่มีความหมายตรงกับภาพที่กำหนด ๑ ภาพ ต่อ ๑ คำ (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน ข้อละ ๑ คะแนน)

๒. การให้คะแนนไม่เกี่ยวข้องกับการเขียนตัวอักษรใต้ภาพผิด เช่น การเขียน "ฎ ฏ" ของนักเรียน ถ้าเขียนหัวเข้าแบบ "ฎ ฏ" ไม่หักคะแนน เนื่องจากการอ่านรู้เรื่องเป็นการเน้นความสามารถการอ่านและสื่อความเป็นสำคัญ จึงยังให้คะแนนอยู่ ซึ่งประเด็นนี้ควรนำไปสอนซ่อมเสริม ให้นักเรียนเขียนอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีต่อไป



- ๑ - ๑๑. ทะเล ๑ - ๑๒. สัตว์ประหลาด
๑ - ๑๓. รถมอเตอร์ไซด์ ๑ - ๑๔. จระเข้
๑ - ๑๕. ครอบแก้ว ๑ - ๑๖. กระบอง
๑ - ๑๗. ร้องเพลง ๑ - ๑๘. ไดโนเสาร์
๑ - ๑๙. จมูก ๑ - ๑๑๐. ของเล่น

ตัวชี้วัด พ.๑.๑.๑/๒ บอกความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

แบบประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ด้านการอ่านรู้เรื่อง

(ที่มาจาก : แบบทดสอบการอ่านออกเสียงชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2568 ฉบับกรรมการ
สำนักทดสอบทางการศึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน)
ได้รับการอนุญาตให้เผยแพร่หลังจากการประกาศผลสอบเสร็จสิ้น

สรุปแบบประเมินความพึงพอใจต่อการใช้นวัตกรรม ของนักเรียน ครู และผู้ปกครองนักเรียน จำนวนทั้งสิ้น 25 คน 24

แบบประเมินความพึงพอใจต่อกิจกรรม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 13 คน			แบบประเมินความพึงพอใจต่อกิจกรรม ของคณะครูระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 จำนวน 5 คน		
รายการประเมิน	คะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	ร้อยละ	รายการประเมิน	คะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	ร้อยละ
ด้านที่ 1: ด้านสื่อและรูปแบบของนวัตกรรม	53.67	89.44	ด้านที่ 1: ด้านสื่อและรูปแบบของนวัตกรรม	51.67	86.11
1.1 ความสวยงาม ดึงดูดสายตา และทันสมัยของคู่มือโปแกรมและของจดหมาย	56.00	93.33	1.1 ความสวยงาม ดึงดูดสายตา และทันสมัยของคู่มือโปแกรมและของจดหมาย	50.00	83.33
1.2 ขนาดของตัวอักษร ให้อ่านดีชัดเจน และรูปเล่มจดหมายมีความเหมาะสมกับวัย	50.00	83.33	1.2 ขนาดของตัวอักษร ให้อ่านดีชัดเจน และรูปเล่มจดหมายมีความเหมาะสมกับวัย	55.00	91.67
1.3 ภาษาและคำสิ่งที่ใช้ในการกิจกรรมมีความชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อน	55.00	91.67	1.3 ภาษาและคำสิ่งที่ใช้ในการกิจกรรมมีความชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อน	50.00	83.33
ด้านที่ 2: ด้านกระบวนการจัดกิจกรรม (L.O.V.E. Model)	59.25	98.75	ด้านที่ 2: ด้านกระบวนการจัดกิจกรรม (L.O.V.E. Model)	55.25	92.08
2.1 ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม (L O V E) มีลำดับขั้นที่ต่อเนื่องและเข้าใจง่าย	60.00	100.00	2.1 ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม (L O V E) มีลำดับขั้นที่ต่อเนื่องและเข้าใจง่าย	55.00	91.67
2.2 เทคนิค 5W1H และ Mind Map ช่วยให้นักเรียนจัดระเบียบความคิดก่อนเขียนได้	57.00	95.00	2.2 เทคนิค 5W1H และ Mind Map ช่วยให้นักเรียนจัดระเบียบความคิดก่อนเขียนได้	57.00	95.00
2.3 กิจกรรมเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงและมีปฏิสัมพันธ์เชิงรุก (Active Learning)	60.00	100.00	2.3 กิจกรรมเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงและมีปฏิสัมพันธ์เชิงรุก (Active Learning)	55.00	91.67
2.4 บรรยากาศในการจัดกิจกรรมมีความผ่อนคลาย เป็นพื้นที่ปลอดภัย และสนุกสนาน	60.00	100.00	2.4 บรรยากาศในการจัดกิจกรรมมีความผ่อนคลาย เป็นพื้นที่ปลอดภัย และสนุกสนาน	54.00	90.00
ด้านที่ 3: ด้านประโยชน์และการนำไปใช้	55.80	85.85	ด้านที่ 3: ด้านประโยชน์และการนำไปใช้	55.80	85.85
3.1 นวัตกรรมช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงและการสะกดคำศัพท์ยากได้ดีขึ้น	57.00	87.69	3.1 นวัตกรรมช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงและการสะกดคำศัพท์ยากได้ดีขึ้น	57.00	87.69
3.2 นวัตกรรมช่วยพัฒนาทักษะการอ่านรู้เรื่อง การคิดวิเคราะห์ และจับใจความสำคัญ	55.00	84.62	3.2 นวัตกรรมช่วยพัฒนาทักษะการอ่านรู้เรื่อง การคิดวิเคราะห์ และจับใจความสำคัญ	55.00	84.62
3.3 นักเรียนมีความสุข มีความกล้าแสดงออก และมีเจตคติที่ดีต่อวิชาภาษาไทย	60.00	92.31	3.3 นักเรียนมีความสุข มีความกล้าแสดงออก และมีเจตคติที่ดีต่อวิชาภาษาไทย	60.00	92.31
3.4 กิจกรรมช่วยส่งเสริมการสื่อสารเชิงบวก (ขอบคุณ/ขอโทษ) และการเห็นอกเห็นใจผู้อื่น	57.00	87.69	3.4 กิจกรรมช่วยส่งเสริมการสื่อสารเชิงบวก (ขอบคุณ/ขอโทษ) และการเห็นอกเห็นใจผู้อื่น	57.00	87.69
3.5 รูปแบบนวัตกรรมสามารถนำไปปรับใช้ขยายผลต่อยอดในชีวิตประจำวันได้จริง	50.00	76.92	3.5 รูปแบบนวัตกรรมสามารถนำไปปรับใช้ขยายผลต่อยอดในชีวิตประจำวันได้จริง	50.00	76.92
รวมทุกด้าน	56.24	91.35	รวมทุกด้าน	54.24	88.01

แบบประเมินความพึงพอใจต่อกิจกรรม ของผู้ปกครองนักเรียนจำนวน 7 คน		
รายการประเมิน	คะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	ร้อยละ
ด้านที่ 1: ด้านสื่อและรูปแบบของนวัตกรรม	55.33	92.22
1.1 ความสวยงาม ดึงดูดสายตา และทันสมัยของคู่มือโปแกรมและของจดหมาย	53.00	88.33
1.2 ขนาดของตัวอักษร ให้อ่านดีชัดเจน และรูปเล่มจดหมายมีความเหมาะสมกับวัย	56.00	93.33
1.3 ภาษาและคำสิ่งที่ใช้ในการกิจกรรมมีความชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อน	57.00	95.00
ด้านที่ 2: ด้านกระบวนการจัดกิจกรรม (L.O.V.E. Model)	52.75	87.92
2.1 ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม (L O V E) มีลำดับขั้นที่ต่อเนื่องและเข้าใจง่าย	50.00	83.33
2.2 เทคนิค 5W1H และ Mind Map ช่วยให้นักเรียนจัดระเบียบความคิดก่อนเขียนได้	50.00	83.33
2.3 กิจกรรมเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงและมีปฏิสัมพันธ์เชิงรุก (Active Learning)	55.00	91.67
2.4 บรรยากาศในการจัดกิจกรรมมีความผ่อนคลาย เป็นพื้นที่ปลอดภัย และสนุกสนาน	56.00	93.33
ด้านที่ 3: ด้านประโยชน์และการนำไปใช้	56.00	86.15
3.1 นวัตกรรมช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงและการสะกดคำศัพท์ยากได้ดีขึ้น	55.00	84.62
3.2 นวัตกรรมช่วยพัฒนาทักษะการอ่านรู้เรื่อง การคิดวิเคราะห์ และจับใจความสำคัญ	54.00	83.08
3.3 นักเรียนมีความสุข มีความกล้าแสดงออก และมีเจตคติที่ดีต่อวิชาภาษาไทย	56.00	86.15
3.4 กิจกรรมช่วยส่งเสริมการสื่อสารเชิงบวก (ขอบคุณ/ขอโทษ) และการเห็นอกเห็นใจผู้อื่น	57.00	87.69
3.5 รูปแบบนวัตกรรมสามารถนำไปปรับใช้ขยายผลต่อยอดในชีวิตประจำวันได้จริง	58.00	89.23
รวมทุกด้าน	54.69	88.76

ผลเฉลี่ยรวมจากผู้ประเมิน 3 กลุ่ม		
รายการประเมิน	คะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	ร้อยละ
ด้านที่ 1: ด้านสื่อและรูปแบบของนวัตกรรม	53.56	89.26
ด้านที่ 2: ด้านกระบวนการจัดกิจกรรม (L.O.V.E. Model)	55.75	92.92
ด้านที่ 3: ด้านประโยชน์และการนำไปใช้	55.87	85.95
รวมทุกด้าน	55.06	89.37

แบบสรุปผลการประเมินความพึงพอใจ
ต่อการใช้นวัตกรรมโดยภาพรวม

3.3 ผลที่เกิดกับผู้เรียน

ผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการใช้นวัตกรรม "(Letter for Learning)จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา" ภายใต้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ด้วย L.O.V.E. Model สะท้อนให้เห็นถึงความสำเร็จที่สอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาอย่างเป็นรูปธรรมดังนี้

ด้านทักษะวิชาการ นวัตกรรมนี้สามารถยกระดับการเรียนรู้เชิงรุกพัฒนาทักษะทางภาษาและการสื่อสารของผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยผู้เรียนมีพัฒนาการด้านการอ่านออกเสียงที่แม่นยำและมั่นใจขึ้น ส่งผลให้มีคะแนนเฉลี่ยการทดสอบความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (RT) เพิ่มขึ้นร้อยละ 10.43 (จากร้อยละ 78.80 เป็น 89.23) รวมทั้งมีสมรรถนะการคิดวิเคราะห์เพื่อการอ่านรู้เรื่องดีขึ้นโดยคะแนนเฉลี่ยเพิ่มขึ้นร้อยละ 3.04 (จากร้อยละ 80.80 เป็น 83.84) ซึ่งสูงกว่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ ด้านกระบวนการคิด ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้เทคนิค 5W1H เพื่อจัดระเบียบความคิดอย่างเป็นระบบและวางแผนการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ด้านทักษะทางอารมณ์และสังคม การใช้จดหมายเป็นเครื่องมือสร้างพื้นที่ปลอดภัยช่วยลดความตึงเครียดและดึงสมาธิของผู้เรียนยุคดิจิทัลให้กลับมาจดจ่อได้ดีขึ้น กระบวนการนี้ส่งผลให้ผู้เรียนเกิดแรงจูงใจภายใน กล้าสะท้อนตัวตน และสามารถใช้ภาษาเพื่อสื่อสารเชิงบวก เช่น การกล่าวคำขอบคุณและขอโทษ นอกจากนี้ วงจรการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านการรับ-ส่งจดหมายกับผู้รับสารจริงยังช่วยสร้างปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและวัฒนธรรมการชื่นชมในชั้นเรียนผลลัพธ์ทั้งหมดนี้ไม่เพียงแต่ยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางภาษาไทยเท่านั้นแต่ยังบรรลุวัตถุประสงค์ในการส่งเสริมเจตคติที่ดีและสร้างพฤติกรรมรักการอ่านเขียนซึ่งถือเป็นการวางรากฐานทักษะชีวิตที่สำคัญเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างมีความสุขและยั่งยืนต่อไปและจากผลการดำเนินกิจกรรมที่มีประสิทธิภาพส่งผลให้นักเรียนมีผลการทดสอบ 90 คะแนนขึ้นไปจำนวน 5 คน และได้คะแนนเต็ม 100 คะแนน 1 คน



นักเรียนที่ได้คะแนนมากกว่า 90 ขึ้นไป

และสถานศึกษาได้รับเกียรติบัตรผลการประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (Reading Test) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 รวมทั้งสองด้านอยู่ในระดับดีมาก และมีค่าเฉลี่ยสูงกว่าระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับจังหวัดและระดับประเทศ และส่งผลให้ครูผู้สอนได้รับเกียรติบัตรครูผู้สอนที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีผลคะแนนเต็ม 100 คะแนน



เกียรติบัตรผลการประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (Reading Test) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 รวมทั้งสองด้านอยู่ในระดับดีมาก



ครูผู้สอนที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีผลคะแนนเต็ม 100 คะแนน

3.4 การขยายผล

การขยายผล/การใช้นวัตกรรมการศึกษา

จากผลสัมฤทธิ์เชิงประจักษ์ได้มีการนำนวัตกรรม "(Letter for Learning)จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะ ภาษา"ภายใต้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ด้วย L.O.V.E. Model มาขยายผลและแบ่งปันองค์ความรู้สู่เครือข่าย วิชาชีพในวงกว้าง โดยข้าพเจ้าได้รับคัดเลือกให้เป็นตัวแทนในการนำเสนอผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (Best Practice) ภายใต้ชื่อผลงาน "Letter for Learning จดหมายส่งรัก พัฒนาทักษะภาษา" โดยได้มีการเผยแพร่ นวัตกรรมในเวทีการประชุมสังเจร "สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 1 พบเพื่อนครู" ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ณ โรงเรียนอนุบาลลำพูน จังหวัดลำพูน ซึ่งผลงานดังกล่าวได้รับการรับรอง และรับมอบเกียรติบัตรเพื่อเชิดชูเกียรติจากผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 1 เมื่อวันที่ 19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2569 ในการนำเสนอผลงานครั้งนี้ ถือเป็นโอกาสสำคัญในกระบวนการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับเครือข่ายวิชาชีพ (PLC) โดยได้มีการถ่ายทอดขั้นตอนการประยุกต์ใช้โมเดล L.O.V.E. และเทคนิคการจัดการเรียนรู้ที่สามารถดึงดูดความสนใจของผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เพื่อเป็นแนวทาง ปฏิบัติที่เพื่อนครูในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 1 สามารถนำไปปรับใช้กับ บริบทห้องเรียนของตนเองได้อย่างเป็นรูปธรรม นอกจากนี้ ยังได้เปิดพื้นที่ให้อภิปรายและแลกเปลี่ยนมุมมอง ร่วมกัน ทั้งในประเด็นการยกระดับทักษะภาษาไทยและการพัฒนาทักษะทางอารมณ์และสังคมของผู้เรียน

การขยายผลนวัตกรรมดังกล่าว ไม่เพียงแต่นำเสนอภาพความสำเร็จและพัฒนาการของนักเรียนเพื่อ จุดประกายแนวคิดในการสร้างสรรค์สื่อนวัตกรรมที่ตอบโจทย์ผู้เรียนในยุคปัจจุบันเท่านั้น แต่ยังเป็นการ เผยแพร่ผลงานทางวิชาการที่สะท้อนถึงความมุ่งมั่นในการพัฒนาวิชาชีพ อันจะนำไปสู่การสร้างเครือข่ายชุมชน แห่งการเรียนรู้ที่เข้มแข็ง และร่วมกันยกระดับคุณภาพการจัดการศึกษาในระดับเขตพื้นที่การศึกษาอย่างยั่งยืน ต่อไป



ตัวแทนในการนำเสนอผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (Best Practice) ภายใต้ชื่อผลงาน "Letter for Learning จดหมายส่งรัก พัฒนาทักษะภาษา" ในเวทีการประชุมสัญจร "สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 1 พบเพื่อนครู" ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ณ โรงเรียนอนุบาลลำพูน จังหวัดลำพูน



ภาพการนำเสนอผลงานและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2569 ในเวทีการประชุมสัญจร "สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 1 พบเพื่อนครู" ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ณ โรงเรียนอนุบาลลำพูน จังหวัดลำพูน

แผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ Letter for Learning จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา

จำนวน 4 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 L – Learn (ศึกษาเรียนรู้) เปิดโลกคำศัพท์และจดหมายของหนู เวลา 1 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

ขั้นตอนนี้มุ่งเน้นการสร้างพื้นฐานความรู้ เพื่อให้นักเรียนเข้าใจรูปแบบและเครื่องมือที่จะใช้ในการสื่อสาร โดยเรียนรู้ผ่านจดหมายตัวอย่างที่มีความจริงใจและเข้าใจง่าย พร้อมทั้งฝึกฝนหลักภาษาไทยเบื้องต้นที่จำเป็นสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เพื่อปูพื้นฐานไปสู่การสื่อสารที่มีประสิทธิภาพในขั้นตอนต่อไป

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้ (K) นักเรียนสามารถบอกองค์ประกอบพื้นฐานของจดหมาย และเลือกใช้คำสรรพนาม รวมถึงคำขึ้นต้น-ลงท้ายได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ

ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) นักเรียนสามารถสังเกตองค์ประกอบของจดหมาย และฝึกอ่านออกเสียงจดหมายตัวอย่างร่วมกับครูและเพื่อนได้ถูกต้อง

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A) นักเรียนมีมารยาทในการอ่านและการฟัง และซึมซับวิธีการสื่อสารเชิงบวก

3. สาระการเรียนรู้

- รูปแบบและองค์ประกอบเบื้องต้นของจดหมาย (ผู้รับ, เนื้อหา, ผู้ส่ง)
- หลักภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชั้น ป.1 การสะกดคำพื้นฐาน, การใช้คำสรรพนาม หนู, ฉัน, เธอ, คุณครู)
- การเลือกใช้คำขึ้นต้นและคำลงท้ายให้เหมาะสมกับบุคคลและกาลเทศะ

4. กิจกรรมการเรียนรู้ (กระบวนการ L – Learn: ศึกษาเรียนรู้)

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (10 นาที)

1. ครูกระตุ้นความสนใจของนักเรียนโดยการโชว์ "กล่องจดหมายพิเศษ" บนหน้าจอสไลด์ (ดีไซน์ด้วยโทนสีสดใสและไอคอนเทคโนโลยีที่น่าตื่นตาตื่นใจ)
2. ครูชวนเด็ก ๆ พูดคุยเกี่ยวกับวิธีการส่งความรักและความคิดถึงให้ผู้อื่น เช่น "ถ้าเราคิดถึงคุณครูหรือเพื่อน ๆ เราจะบอกเขาได้อย่างไรบ้างนะ?"
3. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนว่า วันนี้เราจะมาเรียนรู้ในขั้น L – Learn (ศึกษาเรียนรู้) เพื่อทำความรู้จักกับเครื่องมือส่งความสุขที่เรียกว่า "จดหมาย"

ขั้นสอน กระบวนการศึกษาเรียนรู้ (40 นาที)

ครูและนักเรียนร่วมกันดำเนินกิจกรรมตามบทบาทหน้าที่ เพื่อมุ่งเน้นการสร้างพื้นฐานความรู้และซึมซับการสื่อสารเชิงบวก ดังนี้

บทบาทของครู	บทบาทของนักเรียน
1. นำเสนอรูปแบบของจดหมายต้นแบบ * ครูนำเสนอจดหมายตัวอย่างบนหน้าจอหรือแผ่นป้าย โดยเลือกใช้ภาษาที่เข้าใจง่ายและมีความจริงใจ เพื่อเป็นโมเดลต้นแบบในการเรียนรู้ของเด็ก ๆ	1. สังเกตและวิเคราะห์องค์ประกอบของจดหมาย * นักเรียนร่วมกันสังเกตและทำความเข้าใจองค์ประกอบของจดหมายตามที่ครูชี้ชวนให้ดู โดยจำแนกว่าในจดหมายมีใครเป็นคนเขียน (ผู้ส่ง) เขียนถึงใคร (ผู้รับ) และเขียนเรื่องอะไร (เนื้อหา)

(ตัวอย่างข้อความ "ถึง...เพื่อนรัก ฉันคิดถึงเธอมากเลย วันนี้ฉันมีความสุขดีและอยากชวนเธอมาเล่นด้วยกันนะ จาก...หนูดี")	
2. สอนหลักภาษาไทยและคำศัพท์พื้นฐาน ป.1 * ครูสอนสะกดคำพื้นฐานที่ปรากฏในจดหมายอย่างชัดเจน * ครูสอนการใช้คำสรรพนาม (หนู, ฉัน, เธอ, คุณครู) และการใช้คำขึ้นต้น-ลงท้ายที่เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล เช่น การเขียนถึงเพื่อนใช้คำว่า "ถึง/จาก" การเขียนถึงคุณครูใช้คำว่า "กราบเรียน/ด้วยความเคารพ"	2. ฝึกอ่านออกเสียงและซึมซับการสื่อสาร * นักเรียนฝึกอ่านจดหมายตัวอย่างร่วมกับเพื่อนและครู โดยสะกดคำและออกเสียงให้ชัดเจน เพื่อซึมซับวิธีการสื่อสารเชิงบวก ความจริงใจ และความรู้สึกดี ๆ ที่ส่งผ่านตัวอักษร

ขั้นสรุป (10 นาที)

1. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปองค์ประกอบของจดหมายและคำสรรพนามที่ได้เรียนรู้ในวันนี้ ผ่านเกมตอบคำถามสั้น ๆ บนกระดาน
2. นักเรียนทำใบงานกิจกรรม "L – Learn จับคู่คำศัพท์และเติมคำในช่องว่าง" โดยลองเลือกคำสรรพนามและคำขึ้นต้น-ลงท้ายที่เหมาะสมไปเติมลงในกรอบจดหมายจำลองให้ถูกต้อง
3. ครูชี้แจงว่า ความรู้และคำศัพท์ในวันนี้ จะถูกนำไปใช้จัดระบบในขั้นตอนถัดไป คือ ขั้น O – Organize (วางกรอบแนวคิด)

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. สื่อนำเสนอ (Presentation) "จดหมายตัวอย่าง"
2. บัตรคำสรรพนาม (หนู, ฉัน, เธอ, คุณครู) และบัตรคำขึ้นต้น-ลงท้าย
3. ใบงานกิจกรรม "L – Learn: จับคู่คำศัพท์และเติมคำในช่องว่าง"

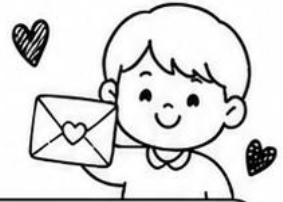
6. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การผ่าน
ด้านความรู้ (K) นักเรียนสามารถบอกองค์ประกอบพื้นฐานของจดหมาย และเลือกใช้คำสรรพนาม รวมถึงคำขึ้นต้น-ลงท้ายได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ	ตรวจใบงานกิจกรรม "L – Learn"	แบบประเมินใบงาน	นักเรียนสามารถเติมคำศัพท์ได้ถูกต้อง 80% ขึ้นไป
ด้านทักษะ (P) นักเรียนสามารถสังเกตองค์ประกอบของจดหมาย และฝึกอ่านออกเสียงจดหมายตัวอย่างร่วมกับครูและเพื่อนได้ถูกต้อง	สังเกตการอ่านออกเสียงจดหมายตัวอย่างร่วมกับครูและเพื่อน	แบบประเมินทักษะการอ่านออกเสียง	อ่านสะกดคำพื้นฐานได้ถูกต้องและชัดเจนตามเกณฑ์
ด้านคุณลักษณะ (A) นักเรียนมีมารยาทในการอ่านและการฟัง และซึมซับวิธีการสื่อสารเชิงบวก	สังเกตพฤติกรรมการฟัง มารยาทในการอ่าน และการมีส่วนร่วม	แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ในระดับ "ดี" ขึ้นไป



ใบงานกิจกรรม "L - Learn"

จับคู่คำศัพท์และเติมคำในช่องว่าง



ชื่อ-สกุล ชั้น ป.1/..... เลขที่ วันที่

ตอนที่ 1

จับคู่คำศัพท์ให้ตรงกับความหมาย โดยเขียนหมายเลขลงในช่องว่างหน้าข้อความให้ถูกต้อง



- | | | | |
|---|--------|---|--|
| 1 | หนู | • | () คำที่ใช้แทนเพื่อนที่เราพูดด้วย |
| 2 | ฉัน | • | () ผู้เขียนจดหมาย (ผู้ส่ง) |
| 3 | เธอ | • | () คำที่ใช้แทนตัวเอง (น่ารัก เป็นกันเอง) |
| 4 | เพื่อน | • | () ผู้ที่เราส่งจดหมายไปหรือต้องการสื่อสารด้วย |
| 5 | ถึง | • | () คำที่ใช้แทนตัวผู้พูด |
| 6 | จาก | • | () คำที่ใช้แทนเพื่อนหรือผู้ที่เราพูดด้วย |

ตอนที่ 2

เติมคำสรรพนามและคำขึ้นต้น-ลงท้ายให้เหมาะสม โดยเลือกคำจากกรอบด้านล่างมาเติมลงในช่องว่าง

หนู ฉัน เธอ เพื่อน ถึง จาก ด้วยความคิดถึง

_____ เพื่อนรัก _____
(ผู้รับ)

สวัสดีค่ะ _____

วันนี้ _____ มีความสุขดี

อยากชวน _____ มาเล่นด้วยกันนะ

คิดถึงเสมอเลย

_____ (ผู้ส่ง)

☆ เกณฑ์การประเมิน

รายการประเมิน	3 คะแนน (ดีมาก)	2 คะแนน (พอใช้)	1 คะแนน (ปรับปรุง)	คะแนนที่ได้
1. จับคู่คำศัพท์ได้ถูกต้อง	☆ จับคู่ได้ถูกต้อง 5-6 ข้อ	☆ จับคู่ได้ถูกต้อง 3-4 ข้อ	☆ จับคู่ได้ถูกต้อง ไม่เกิน 2 ข้อ	/6
2. เติมคำในช่องว่างได้ถูกต้องและเหมาะสม	☆ เติมถูกต้อง 7-8 ข้อ	☆ เติมถูกต้อง 4-6 ข้อ	☆ เติมถูกต้อง ไม่เกิน 3 ข้อ	/8
3. ความเรียบร้อยของใบงาน	☆ สะอาด เรียบร้อย ชัดเจนมาก	☆ สะอาด เรียบร้อย พอใช้	☆ ไม่ค่อยสะอาด หรือไม่ครบถ้วน	/3
รวมคะแนนทั้งหมด				/17

เกณฑ์การผ่าน ได้คะแนนรวมตั้งแต่ 14 คะแนนขึ้นไป (คิดเป็นร้อยละ 80 ขึ้นไป)

ลงชื่อครูผู้สอน

คำชี้แจง ให้ผู้ประเมินระบุคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนทักษะการอ่านออกเสียง ลงในช่องระดับคะแนนตามหัวข้อที่กำหนดให้ให้ตรงกับความเป็นจริง

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องในการอ่าน (4)	ความคล่องแคล่ว (4)	การเว้นวรรคตอน (4)	น้ำเสียงและความชัดเจน (4)	รวม (16)	สรุปผล (ผ่าน/ไม่ผ่าน)
1							
2							
3							
4							
5							
6							

เกณฑ์การให้คะแนนทักษะการอ่านออกเสียง

ความถูกต้องในการอ่าน

- 4 คะแนน: อ่านออกเสียงคำและข้อความได้ถูกต้องทั้งหมด
- 3 คะแนน: อ่านออกเสียงผิดพลาด 1 - 2 คำ แต่สามารถแก้ไขได้ด้วยตนเอง
- 2 คะแนน: อ่านออกเสียงผิดพลาด 3 - 4 คำ ต้องให้ครูคอยชี้แนะ
- 1 คะแนน: อ่านออกเสียงผิดพลาด 5 คำขึ้นไป หรืออ่านไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

- 1 คะแนน หมายถึง ระดับ ดีมาก
- 2 คะแนน หมายถึง ระดับ ดี
- 3 คะแนน หมายถึง ระดับ พอใช้
- 4 คะแนน หมายถึง ระดับ ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน: นักเรียนได้คะแนนรวมตั้งแต่ 3 คะแนน (ระดับ พอใช้) ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

สังเกตพฤติกรรมการฟัง มารยาทในการอ่าน และการมีส่วนร่วม

คำชี้แจง: ให้ผู้ประเมินพฤติกรรมการฟัง มารยาทในการอ่าน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องระดับคะแนนที่ตรงกับความเป็นจริง

เลขที่	ชื่อ - สกุล	พฤติกรรมการฟัง (3)	มารยาทในการอ่าน (3)	การมีส่วนร่วม (3)	รวม (9)	สรุปผล (ผ่าน/ไม่ผ่าน)
1						
2						
3						
4						

เกณฑ์การให้คะแนนพฤติกรรม (Rubrics)

พฤติกรรมการฟัง

3 คะแนน (ดี)	ตั้งใจฟังครูและเพื่อนพูดอย่างต่อเนื่อง ไม่พูดแทรก สบตาผู้พูด และแสดงอาการรับรู้ (เช่น พยักหน้า)
2 คะแนน (พอใช้)	ตั้งใจฟังเป็นส่วนใหญ่ มีเหม่อลอยหรือหันไปคุยกับเพื่อนบ้างเล็กน้อย แต่เมื่อครูเตือนก็กลับมาตั้งใจฟัง
1 คะแนน (ปรับปรุง)	ไม่ตั้งใจฟัง เล่นหรือคุยเกือบตลอดเวลา พูดแทรกในขณะที่คุณอื่นกำลังพูด

มารยาทในการอ่าน

3 คะแนน (ดี)	นั่งอ่านในท่าทางที่เหมาะสม (หลังตรง สายตาห่างจากหนังสือพอดี) ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น และจับหนังสือ/พลิกหน้าหนังสืออย่างระมัดระวัง
2 คะแนน (พอใช้)	นั่งอ่านสลับกับเล่นบางครั้ง ส่งเสียงดังรบกวนเพื่อนบางช่วง หรือจับหนังสือไม่ถูกวิธีแต่แก้ไขเมื่อครูตักเตือน
1 คะแนน (ปรับปรุง)	นอนอ่านหรือนั่งในท่าทางที่ไม่เหมาะสม ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่นตลอดเวลา หรือเล่น/ฉีกทำลายหนังสือ

การมีส่วนร่วมในกิจกรรม

3 คะแนน (ดี)	กระตือรือร้นในการทำกิจกรรม ยกมือตอบคำถาม ให้ความร่วมมือกับเพื่อนในกลุ่มหรือกิจกรรมหน้าชั้นเรียนอย่างเต็มที่
2 คะแนน (พอใช้)	ร่วมกิจกรรมเมื่อครูเรียกชื่อหรือกระตุ้น มีส่วนร่วมในกลุ่มบ้างเป็นบางครั้ง แต่ยังไม่ค่อยกล้าแสดงออก
1 คะแนน (ปรับปรุง)	นั่งเฉย ๆ ไม่ยอมร่วมกิจกรรม ปฏิเสธการตอบคำถาม หรือแยกตัวออกจากกลุ่ม

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

- 8 - 9 คะแนน หมายถึง ระดับ ดีมาก
- 5 - 7 คะแนน หมายถึง ระดับ ดี (ผ่านเกณฑ์)
- 3 - 4 คะแนน หมายถึง ระดับ พอใช้
- 1 - 2 คะแนน หมายถึง ระดับ ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน: นักเรียนได้คะแนนรวมตั้งแต่ 5 คะแนน ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมินพฤติกรรม

แผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ Letter for Learning จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา

จำนวน 4 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 O – Organize (วางกรอบแนวคิด) จัดความคิด พิชิตจดหมาย

เวลา 1 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

ขั้นตอนนี้คือการฝึกทักษะการคิดอย่างเป็นระบบก่อนการลงมือเขียนจริง โดยเป็นการนำคลังคำศัพท์ที่นักเรียนได้สะสมมาจากชั้น L – Learn มาร้อยเรียงและจัดระบบความคิดผ่านเครื่องมือจัดความคิด เพื่อให้ นักเรียนเข้าใจโครงสร้างการสื่อสาร มีทิศทางในการเขียนที่ชัดเจน และไม่เกิดความสับสนเมื่อต้องลงมือปฏิบัติจริง

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้ (K) นักเรียนเข้าใจโครงสร้างองค์ประกอบของสิ่งที่สื่อสารผ่านเทคนิค 5W1H ได้อย่างเป็นระบบ

ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) นักเรียนสามารถวางแผนและจัดระบบความคิดลงในผังความคิด (Mind Map) ได้

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A) นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการคิดวิเคราะห์ มีระบบในการทำงาน และกล้าตัดสินใจเลือกใช้ข้อมูล

3. สาระการเรียนรู้

- ทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ (Systematic Thinking)
- การใช้ผังความคิด (Mind Map)
- เทคนิค 5W1H เบื้องต้นสำหรับการสื่อสาร (ใคร, ทำอะไร, ที่ไหน, เมื่อไหร่, ทำไม, อย่างไร) ปรับให้เหมาะสมกับบริบทเด็กชั้น ป.1

4. กิจกรรมการเรียนรู้ (กระบวนการ O - Organize: วางกรอบแนวคิด)

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (10 นาที)

1. ครูทักทายนักเรียนและทบทวนคำศัพท์ จากชั้น L – Learn ที่เรียนไปในชั่วโมงก่อน
2. ครูฉายภาพกราฟิกบนหน้าจอ (ที่มีรูปกล่องข้อความกระจัดกระจายหายไป) แล้วตั้งคำถามกระตุ้นความคิด "เด็ก ๆ เห็นไหมคะว่าถ้าคำศัพท์ของเราหายไปลอยมาไม่ยอมเข้าแถวให้เรียบร้อย คนอ่านจะอ่านรู้เรื่องไหมเอ่ย? วันนี้เราจะมาจัดระเบียบให้คำศัพท์เหล่านั้นกันค่ะ!"
3. ครูแจ้งชื่อแผนการเรียนรู้ในวันนี้คือ O – Organize (วางกรอบแนวคิด) นักเรียนจะแปลงร่างเป็น "วิศวกรตัวน้อย" มาวางโครงสร้างบ้านแห่งการสื่อสารกัน

ขั้นสอน กระบวนการคิดอย่างเป็นระบบ (40 นาที)

ครูและนักเรียนดำเนินกิจกรรมตามบทบาทหน้าที่ เพื่อขับเคลื่อนการคิดอย่างเป็นระบบ ดังนี้

บทบาทของครู	บทบาทของนักเรียน
1. แนะนำเครื่องมือจัดระบบความคิด * ครูแนะนำและแจกใบงาน ผังความคิด (Mind Map) เป็นช่องบล็อกเชื่อมโยงเข้าใจง่าย เพื่อช่วยให้นักเรียนจัดระบบความคิดของตนเองได้ชัดเจนขึ้น	1. วางแผนและวิเคราะห์เนื้อหา * นักเรียนรับใบงานผังความคิดและเริ่มวางแผนเนื้อหาที่ต้องการสื่อสารลงในช่องว่าง โดยโฟกัสคำถามสำคัญ เช่น "จะเขียนถึงใคร" และ "จะบอกความรู้สึกเรื่องอะไร"

2. ถ่ายทอดเทคนิค 5W1H ฉบับเข้าใจง่าย: * ครูสอนการใช้เทคนิค 5W1H (ใคร, ทำอะไร, ที่ไหน, เมื่อไหร่, ทำไม, อย่างไร) โดยใช้อินโฟกราฟิกสีสันสดใส มีตัวการ์ตูน เพื่อให้นักเรียนมีทิศทางในการเขียนที่ชัดเจน ไม่สับสน เช่น - ใคร: เด็ก ๆ จะเขียนถึงใคร (คุณพ่อ คุณแม่ เพื่อน คุณครู)? - ทำไม / ความรู้สึก: ทำไมถึงเขียนหา (คิดถึง, รัก, ขอบคุณ)?	2. ระดมสมองเลือกสรรคลังคำ: * นักเรียนร่วมกันระดมสมองภายในห้องเรียนหรือคิดทบทวนด้วยตนเอง เพื่อเลือกใช้คำศัพท์พื้นฐานที่ได้เรียนมาในช่วงก่อน (ขั้น L - Learn) นำมาเติมลงในผังความคิดของตัวเอง เพื่อเตรียมตัวสำหรับการนำไปเขียนจริงในขั้นต่อไป
---	---

ขั้นสรุป (10 นาที)

1. ครูให้นักเรียนชูผังความคิด (Mind Map) ของตัวเองขึ้นมาพร้อมกัน แล้วชื่นชมในความตั้งใจและการจัดระบบความคิดที่ยอดเยี่ยม
2. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ของการวางกรอบแนวคิด (Organize) ว่าช่วยให้เราเข้าใจเป้าหมายที่ชัดเจนก่อนลงมือเขียน และทำให้สิ่งที่เราจะสื่อสารออกมานั้นเข้าใจง่ายที่สุด
3. ครูบอกใบ้กิจกรรมในช่วงถัดไป "เมื่อบ้านของเรามีโครงสร้างที่แข็งแรงแล้ว ช่วงโมงหน้าในขั้น V - Voice เราจะมาเติมพลังเสียงให้ตัวอักษรกันนะค่ะ!"

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. สื่อนำเสนอ (Presentation) เทคนิค 5W1H
2. ใบงาน ผังความคิด (Mind Map)
3. บัตรคำศัพท์พื้นฐานจากขั้น L - Learn (สำหรับให้นักเรียนดูเป็นแนวทางในการเลือกใช้คำ)

6. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การผ่าน
ด้านความรู้ (K) นักเรียนเข้าใจโครงสร้างองค์ประกอบของสิ่งที่จะสื่อสารผ่านเทคนิค 5W1H ได้อย่างเป็นระบบ	การตอบคำถามและการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน	แบบประเมินการตอบคำถามจากการใช้เทคนิค 5W1H	นักเรียนตอบได้ถูกต้องประเด็นหลัก 60% ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A) นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการคิดวิเคราะห์ มีระบบในการทำงาน และกล้าตัดสินใจเลือกใช้ข้อมูล	ตรวจใบงาน ผังความคิด (Mind Map)	แบบประเมินผลงานผังความคิด	สามารถถ่ายทอดเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A) นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการคิดวิเคราะห์ มีระบบในการทำงาน และกล้าตัดสินใจเลือกใช้ข้อมูล	สังเกตพฤติกรรมการทำงานและการวางแผนก่อนทำกิจกรรม	แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ในระดับ "ดี" ขึ้นไป

คำชี้แจง: ให้ผู้ประเมินสังเกตพฤติกรรมการตอบคำถามตามโครงสร้าง 5W1H เบื้องต้นสำหรับการสื่อสาร และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องระดับคะแนนที่ตรงกับความเป็นจริง

เลขที่	ชื่อ - สกุล	การตอบคำถามระบุ "ใคร" (Who) (3)	การตอบคำถามระบุเรื่องราว "ทำอะไร/ที่ไหน/เมื่อไหร่" (What/Where/When) (3)	การตอบคำถามระบุ "ทำไม/อย่างไร" (Why/How) (3)	การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน (3)	รวม (12)	สรุปผล (ผ่าน/ไม่ผ่าน)
1							
2							
3							
4							
5							

เกณฑ์การให้คะแนน

การตอบคำถามระบุบุคคล "ใคร" (Who)

3 คะแนน	สามารถตอบคำถามและระบุได้อย่างชัดเจนว่าตนเองจะเขียนจดหมายถึงใคร (เช่น คุณพ่อ คุณแม่ เพื่อน หรือคุณครู)
2 คะแนน	สามารถระบุผู้รับได้ แต่ยังไม่มีความลังเล หรือต้องให้ครูช่วยตั้งคำถามกระตุ้นความคิด
1 คะแนน	ไม่สามารถระบุได้ว่าเขียนถึงใคร แม้ครูจะช่วยชี้แนะหรือตั้งคำถามนำ

การตอบคำถามระบุเรื่องราว "ทำอะไร / ที่ไหน / เมื่อไหร่" (What / Where / When)

3 คะแนน	สามารถเล่าเรื่องราวหรือเหตุการณ์เบื้องต้นที่ต้องการจะสื่อสารในจดหมายได้อย่างเข้าใจง่าย
2 คะแนน	สามารถเล่าเรื่องที่จะเขียนได้บางส่วน แต่ขาดความชัดเจน ต้องให้ครูช่วยถามนำเพื่อจัดระบบความคิด
1 คะแนน	ไม่สามารถบอกได้ว่าต้องการเล่าเรื่องหรือสื่อสารเหตุการณ์อะไร

การตอบคำถามระบุ "ทำไม / อย่างไร" (Why / How) (เน้นด้านความรู้สึก)

3 คะแนน	สามารถบอกเหตุผลหรือความรู้สึกที่ต้องการสื่อสารได้อย่างชัดเจน (เช่น ทำไมถึงเขียนหา เพราะคิดถึง, รัก, ชอบคุณ)
2 คะแนน	สามารถบอกความรู้สึกได้บ้าง แต่ต้องให้เพื่อนในกลุ่มหรือครูช่วยระดมสมองและแนะนำคำศัพท์
1 คะแนน	ไม่สามารถบอกเหตุผลหรือความรู้สึกที่ต้องการสื่อสารได้

การมีส่วนร่วมในกิจกรรมในชั้นเรียน

3 คะแนน	มีความกระตือรือร้นในการคิดวิเคราะห์ สนใจตอบคำถาม และกล้าตัดสินใจเลือกใช้ข้อมูลเพื่อวางแผนโครงสร้างการสื่อสาร
2 คะแนน	ร่วมกิจกรรมและตอบคำถามเมื่อครูเรียกชื่อ สนใจสื่อการเรียนรู้เป็นบางช่วง
1 คะแนน	ไม่สนใจร่วมกิจกรรม ไม่ตอบคำถาม และไม่ให้ความร่วมมือในการระดมสมอง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพและการผ่านเกณฑ์

7 - 9 คะแนน หมายถึง ระดับ ดี

10 - 12 คะแนน หมายถึง ระดับ ดีมาก

1 - 3 คะแนน หมายถึง ระดับ ปรับปรุง

4 - 6 คะแนน หมายถึง ระดับ พอใช้

เกณฑ์การผ่าน นักเรียนต้องตอบได้ถูกต้องประเด็นหลัก 60% ขึ้นไป (คิดเป็นคะแนนรวมตั้งแต่ 7 คะแนนขึ้นไป หรืออยู่ในระดับ ดี)



ใบงาน: ผังความคิด (Mind Map) 5W1H



หัวข้อ: วางกรอบแนวคิด จัดความคิด พิชิตจดหมาย

ชื่อ: ชั้น ป.1 เลขที่:

ใคร (Who)

เขียนถึงใคร?

คุณพ่อ คุณแม่ เพื่อน คุณครู

.....

ทำอะไร (What)

จะบอกอะไร?

เล่าเรื่องราว บอกความรู้สึก

.....

อย่างไร ?

วิธีเขียน

.....

ที่ไหน (Where)

เขียนที่ไหน?

.....

ทำไม (Why/Feelings)

ทำไมถึงเขียน? คิดถึง รัก ขอบคุณ

.....

เมื่อไหร่ (When)

เขียนเมื่อไหร่?

.....

โครงร่างความคิดของหนู



จดหมายส่งรัก

แบบประเมินผลงานผังความคิด (Mind Map) 5W1H

รายการประเมิน	ระดับ 3 (ดีมาก)	ระดับ 2 (ดี)	ระดับ 1 (พอใช้ / ผ่านเกณฑ์)	ระดับ 0 (ปรับปรุง)
การถ่ายทอดเนื้อหาและการสื่อสาร	สามารถถ่ายทอดเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อสาร (ระบุผู้รับและเรื่องที่จะบอก) ได้ถูกต้องเหมาะสม ชัดเจนมาก และมีความคิดสร้างสรรค์	สามารถถ่ายทอดเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อสาร (ระบุผู้รับและเรื่องที่จะบอก) ได้ถูกต้อง เหมาะสม และชัดเจน	สามารถถ่ายทอดเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อสาร (ระบุผู้รับและเรื่องที่จะบอก) ได้ถูกต้องเหมาะสม	ไม่สามารถถ่ายทอดเนื้อหาที่ต้องการสื่อสารได้ หรือข้อมูลมีความสับสน ไม่ชัดเจน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ (สรุปผลการประเมิน)

5 - 7 คะแนน ระดับคุณภาพ ดี

8 - 9 คะแนน ระดับคุณภาพ ดีมาก

0 - 2 คะแนน ระดับคุณภาพ ปรับปรุง (ไม่ผ่านเกณฑ์)

3 - 4 คะแนน ระดับคุณภาพ พอใช้ (ผ่านเกณฑ์)

คำชี้แจง: ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างกระบวนการ O - Organize (วางกรอบแนวคิด)

แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ -สกุล	ความกระตือรือร้น ในการคิดวิเคราะห์ (3)	การทำงานอย่างเป็นระบบและ การวางแผน (3)	ความกล้าตัดสินใจ เลือกใช้ข้อมูล (3)	รวม คะแนน (9)	สรุปผล (ผ่าน/ไม่ผ่าน)
1						
2						
3						
4						
5						

เกณฑ์การให้คะแนน (Rubric)

พฤติกรรมที่สังเกต	ระดับ 3 (ดีมาก)	ระดับ 2 (ดี)	ระดับ 1 (พอใช้)	ระดับ 0 (ปรับปรุง)
1. ความกระตือรือร้นในการคิดวิเคราะห์	สนใจฟังคำแนะนำ ต้นตัวในการเรียนรู้ ตลอดเวลา และ พยายามคิดวิเคราะห์ ตามคำถามของครู ด้วยตนเอง	สนใจฟังคำแนะนำ และต้นตัวในการทำ กิจกรรมเป็นส่วน ใหญ่ มีการคิด วิเคราะห์ตามบ้าง	สนใจทำกิจกรรมเมื่อ ได้รับการกระตุ้น เตือนจากครู	ไม่ให้ความสนใจใน กิจกรรม ไม่ตอบสนอง ต่อคำถามกระตุ้น ความคิด
2. การทำงานอย่างเป็นระบบและการวางแผน	มีการคิดทบทวนและ เลือกคลังคำศัพท์ ก่อนลงมือเขียนลงใน ผังความคิดทุกครั้ง ทำงานเป็นขั้นตอน ชัดเจน	มีการคิดและ วางแผนก่อนลงมือ เขียนลงในผัง ความคิดเป็นส่วน ใหญ่ อาจมีสับสน บ้างเล็กน้อย	ลงมือเขียนโดยไม่ ค่อยวางแผนล่วงหน้า ต้องให้ครูคอยชี้แนะ ขั้นตอนการจัดระบบ ความคิด	ไม่มีการวางแผน เขียน ข้อมูลสะเปะสะปะ ไม่ เข้าใจการจัดระบบ ความคิดลงในใบงาน
3. ความกล้าตัดสินใจเลือกใช้ข้อมูล	กล้าตัดสินใจเลือก เป้าหมาย (ใคร) และ เรื่องที่จะเขียนด้วย ความมั่นใจ ไม่ลังเล	ตัดสินใจเลือกข้อมูล ได้ด้วยตนเองเป็น ส่วนใหญ่ อาจ ต้องการคำปรึกษา จากเพื่อนหรือครู เล็กน้อย	ลังเลในการเลือก ข้อมูล ต้องอาศัยการ ชี้แนะจากครูหรือทำ ตามเพื่อนเป็นหลัก	ไม่สามารถตัดสินใจ เลือกข้อมูลที่จะนำมา เขียนลงในผังความคิด ได้

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ (สรุปผลการประเมิน)

6 - 7 คะแนน: ระดับคุณภาพ ดี

8 - 9 คะแนน: ระดับคุณภาพ ดีมาก

0 - 3 คะแนน: ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

4 - 5 คะแนน: ระดับคุณภาพ พอใช้

เกณฑ์การผ่าน: นักเรียนต้องได้รับการประเมินในภาพรวม ผ่านเกณฑ์ในระดับ "ดี" ขึ้นไป (ได้คะแนนรวม 6 คะแนนขึ้นไป) จึงจะถือว่าบรรลุจุดประสงค์ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

แผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ Letter for Learning จัดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา

จำนวน 4 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 V – Voice (สื่อสารจากใจ) ใจฉันส่งไปถึงใจเธอ

เวลา 1 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

ขั้นตอนนี้เป็นหัวใจสำคัญของการแสดงออกถึงตัวตน และความรู้สึกของนักเรียนผ่านทักษะการเขียนสะกดคำ โดยเปลี่ยนจากกรอบแนวคิดในขั้น O – Organize มาสู่การถ่ายทอดเสียงในใจออกมาเป็นตัวอักษรอย่างอิสระ ภายใต้บรรยากาศการเรียนรู้ที่ปลอดภัย เพื่อส่งต่อความรู้สึกและปรารถนาดีเชิงบวกไปยังผู้อื่น

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้ (K) นักเรียนเข้าใจการเลือกใช้คำศัพท์เชิงบวกเพื่อถ่ายทอดความรู้สึกและตัวตนของตนเองผ่านตัวอักษร

ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) นักเรียนสามารถลงมือเขียนสะกดคำในจดหมายด้วยภาษาของตนเอง และเขียนแสดงความรู้สึกเชิงบวกได้อย่างตั้งใจ

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A) นักเรียนมีความกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ มีความปรารถนาดีต่อผู้อื่น และมีความมั่นใจในการเขียน

3. สาระการเรียนรู้

- การแสดงออกถึงตัวตนและความรู้สึกผ่านการเขียนข้อความหรือจดหมาย
- การสะกดคำพื้นฐานเพื่อการสื่อสารเชิงบวก (เช่น การเขียนขอบคุณ, การเขียนขอโทษ)

4. กิจกรรมการเรียนรู้ กระบวนการ V – Voice สื่อสารจากใจ

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (10 นาที)

1. ครูใช้คำถามเปิดบทเรียนโดยการสอบถามผู้เรียนเกี่ยวกับการทำกิจกรรมต่างๆร่วมกับเพื่อนๆในชั้นเรียน เพื่อเตรียมความพร้อมและสร้างความมั่นใจให้นักเรียน
2. ครูชวนนักเรียนดูผังความคิด (Graphic Organizer) จากชั่วโมงที่แล้ว (ขั้น O - Organize) เพื่อทบทวนว่าแต่ละคนได้วางแผนจะเขียนถึงใครและอยากบอกความรู้สึกอะไรไว้บ้าง
3. ครูชี้แจงกิจกรรมในวันนี้ว่า เป็นขั้น V – Voice (สื่อสารจากใจ) ที่เด็ก ๆ ทุกคนจะได้ส่งเสียงแห่งความสุขและความรู้สึกในใจออกมาโลดแล่นบนกระดาษจดหมายจริง ๆ

ขั้นสอน การแสดงออกถึงตัวตนผ่านการเขียน (40 นาที)

ครูและนักเรียนดำเนินกิจกรรมร่วมกันโดยเน้นพื้นที่ปลอดภัยและการส่งเสริมกำลังใจในการเขียน ดังนี้

บทบาทของครู	บทบาทของนักเรียน
1. สร้างพื้นที่ปลอดภัยในการสื่อสาร * ครูเน้นย้ำและสร้างบรรยากาศที่ปลอดภัยและอิสระในการเขียน เพื่อให้เด็ก ๆ กล้าคิด กล้าเขียน และกล้าถ่ายทอด "เสียง" ของตนเองออกมาเป็นตัวอักษรโดยไม่ต้องกังวล	1. ถ่ายทอดเสียงจากใจเป็นตัวอักษร: * นักเรียนลงมือเขียนจดหมายด้วยภาษาของตนเอง โดยดึงข้อมูลจากผังความคิด * การเขียนจะเน้นเนื้อหาเชิงบวกตามประสบการณ์จริงของเด็ก เช่น การขอบคุณเพื่อน

	ที่แบ่งปันขนม หรือขอโทษที่ทำดินสอเพื่อนหักเป็นต้น
2. ดูแลและให้กำลังใจรายบุคคล: * ครูเดินสำรวจรอบห้องเรียนเพื่อให้คำแนะนำรายบุคคล ในด้านการสะกดคำที่นักเรียนยังไม่คล่อง * เน้นการให้กำลังใจมากกว่าการตำหนิเมื่อเขียนผิด โดยช่วยสะกดคำที่ถูกต้องให้ดูเป็นตัวอย่างอย่างใจเย็น เพื่อให้เด็กไม่กลัวการเขียน	2. ใส่ใจรายละเอียดและส่งต่อความหวังดี * หลังจากเขียนเนื้อหาเสร็จสิ้น นักเรียนทำการตรวจสอบความเรียบร้อยและตกแต่งจดหมายให้สวยงาม เช่น ระบายสี วาดรูปไอคอนน่ารักๆ * การตกแต่งนี้ทำเพื่อสื่อถึงความปรารถนาดีและความตั้งใจจริงที่ผู้ส่งมีให้แก่ผู้รับ

ขั้นสรุป (10 นาที)

- ครูให้นักเรียนทุกคนชูลงงานจดหมายสุดพิเศษของตนเองขึ้นมา พร้อมกล่าวชื่นชมในความกล้าหาญและความตั้งใจของเด็ก ๆ ที่สามารถถ่ายทอดเสียงจากใจออกมาได้อย่างยอดเยี่ยม
- ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปว่า จดหมายที่ดีไม่จำเป็นต้องเขียนยาว แต่คือจดหมายที่เขียนด้วยความจริงใจและสะกดคำอย่างตั้งใจ
- ครูบอกใบ้กิจกรรมในชั่วโมงถัดไป "จดหมายแสนสวยของเราเสร็จสมบูรณ์แล้ว ชั่วโมงหน้าในชั้น E - Exchange เราจะนำจดหมายเหล่านี้ไปส่งความสุขให้ถึงมือผู้รับผ่านตู้ไปรษณีย์รักษากันนะคะ"

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- กระดาษเขียนจดหมายรูปแบบพิเศษ
- สีไม้หรืออุปกรณ์ตกแต่งจดหมาย
- ผังความคิด (Graphic Organizer) จากชั่วโมงที่แล้ว

6. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การผ่าน
ด้านความรู้ (K) นักเรียนเข้าใจการเลือกใช้คำศัพท์เชิงบวกเพื่อถ่ายทอดความรู้สึกและตัวตนของตนเองผ่านตัวอักษร	สังเกตเนื้อหาในจดหมายและประเมินความตั้งใจในการส่งความรู้สึก	แบบประเมินเนื้อหาการสื่อสาร	จดหมายมีเนื้อหาเชิงบวกที่สื่อสารเข้าใจ (ผ่านเกณฑ์)
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) นักเรียนสามารถลงมือเขียนสะกดคำในจดหมายด้วยภาษาของตนเอง และเขียนแสดงความรู้สึกเชิงบวกได้อย่างตั้งใจ	ตรวจผลงานจดหมายและประเมินความถูกต้องของการสะกดคำพื้นฐาน	แบบประเมินผลงานการเขียนจดหมาย	สามารถเขียนสะกดคำพื้นฐานสื่อสารได้ และตกแต่งได้สวยงาม ผ่านเกณฑ์ในระดับ "ดี" ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A) นักเรียนมีความกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ มีความปรารถนาดีต่อผู้อื่น และมีความมั่นใจในการเขียน	สังเกตพฤติกรรมความตั้งใจ ความมั่นใจในการเขียน และความเป็นอิสระ	แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ในระดับ "ดี" ขึ้นไป

รายการประเมิน	ระดับ 3 (ดีมาก)	ระดับ 2 (ดี)	ระดับ 1 (พอใช้ / ผ่านเกณฑ์)	ระดับ 0 (ปรับปรุง)
การถ่ายทอดเนื้อหาและการสื่อสาร	สามารถถ่ายทอดเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อสาร (ระบุผู้รับและเรื่องที่จะบอก) ได้ถูกต้องเหมาะสม ชัดเจนมาก และมีความคิดสร้างสรรค์	สามารถถ่ายทอดเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อสาร (ระบุผู้รับและเรื่องที่จะบอก) ได้ถูกต้อง เหมาะสม และชัดเจน	สามารถถ่ายทอดเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อสาร (ระบุผู้รับและเรื่องที่จะบอก) ได้ถูกต้อง เหมาะสม	ไม่สามารถถ่ายทอดเนื้อหาที่ต้องการสื่อสารได้ หรือข้อมูลมีความสับสน ไม่ชัดเจน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ (สรุปผลการประเมิน)

5 - 7 คะแนน ระดับคุณภาพ ดี

8 - 9 คะแนน ระดับคุณภาพ ดีมาก

0 - 2 คะแนน ระดับคุณภาพ ปรับปรุง (ไม่ผ่านเกณฑ์)

3 - 4 คะแนน ระดับคุณภาพ พอใช้ (ผ่านเกณฑ์)

แบบประเมินผลงานการเขียนจดหมาย

เลขที่	ชื่อ-สกุล	การสะกดยคำพื้นฐาน (4)	การสื่อสารและแสดงความรู้สึก (4)	ความตั้งใจและตกแต่งสวยงาม (4)	รวมคะแนน (12)	สรุปผลการประเมิน (ผ่าน/ไม่ผ่าน)
1						
2						
3						
4						

ประเด็นการประเมิน	ระดับ 4 (ดีมาก)	ระดับ 3 (ดี)	ระดับ 2 (พอใช้)	ระดับ 1 (ต้องปรับปรุง)
1. การเขียนสะกดยคำพื้นฐาน	เขียนสะกดยคำพื้นฐานได้ถูกต้องทั้งหมด หรือมีจุดผิดเพียงเล็กน้อย (1-2 คำ) ลายมืออ่านง่าย	เขียนสะกดยคำพื้นฐานได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ มีจุดที่เขียนผิดบ้าง (3-4 คำ) แต่อ่านแล้วยังเข้าใจความหมาย	เขียนสะกดยคำพื้นฐานผิดหลายจุด (5 คำขึ้นไป) ทำให้อ่านเข้าใจความหมายได้ยากในบางประโยค	เขียนสะกดยคำ ผิดเป็นส่วนใหญ่ หรือเขียนเป็นตัวอักษรที่ไม่เป็นคำ ทำให้ไม่สามารถอ่านจับใจความได้
2. การสื่อสารและแสดงความรู้สึกเชิงบวก	ใช้ภาษาของตนเองถ่ายทอดความรู้สึกเชิงบวก (เช่น ขอขอบคุณ, ขอโทษ, ชื่นชม) ได้อย่างชัดเจน ตรงประเด็น และจริงใจ	ใช้ภาษาของตนเองถ่ายทอดความรู้สึกเชิงบวกได้ แต่อาจมีรูปประโยคที่ยังไม่สมบูรณ์ หรือข้อความสั้นเกินไป	พยายามเขียนสื่อสารแต่เนื้อหาขาดความชัดเจน หรือไม่ได้แสดงความรู้สึกเชิงบวกเท่าที่ควร	ไม่สามารถเขียนสื่อสารความรู้สึกได้ หรือลอกข้อความของเพื่อน/ครูโดยไม่ได้ใช้ภาษาของตนเอง
3. ความตั้งใจและการตกแต่งผลงาน	ผลงานมีความสะอาดเรียบร้อยมาก มีการวาดภาพหรือระบายสีตกแต่งจดหมายได้อย่างสวยงามและแสดงถึงความตั้งใจสูง	ผลงานมีความสะอาดเรียบร้อย มีการตกแต่งจดหมายให้สวยงามได้ดีตามวัย	ผลงานค่อนข้างสะอาด แต่ไม่มีการตกแต่งเพิ่มเติม หรือตกแต่งเพียงเล็กน้อย	ผลงานไม่เรียบร้อย สกปรก หรือฉีกขาด และไม่มีการตกแต่งผลงานเลย

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ (สรุปผล)

คะแนน 7 - 9 หมายถึง ระดับคุณภาพ ดี

คะแนน 10 - 12 หมายถึง ระดับคุณภาพ ดีมาก

คะแนน 1 - 3 หมายถึง ระดับคุณภาพ ต้องปรับปรุง

คะแนน 4 - 6 หมายถึง ระดับคุณภาพ พอใช้

เกณฑ์การผ่าน นักเรียนต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่า 7 คะแนน (ระดับคุณภาพ "ดี" ขึ้นไป) จึงจะถือว่า ผ่านเกณฑ์

กระดาษเขียนจดหมายโดยใช้เทคนิค 5W1H

รูปแบบการเขียนในจดหมาย

ชื่อผู้รับ.....

ใคร

ทำอะไร

ที่ไหน

เมื่อไหร่

ทำไม

อย่างไร

ชื่อผู้ส่ง.....



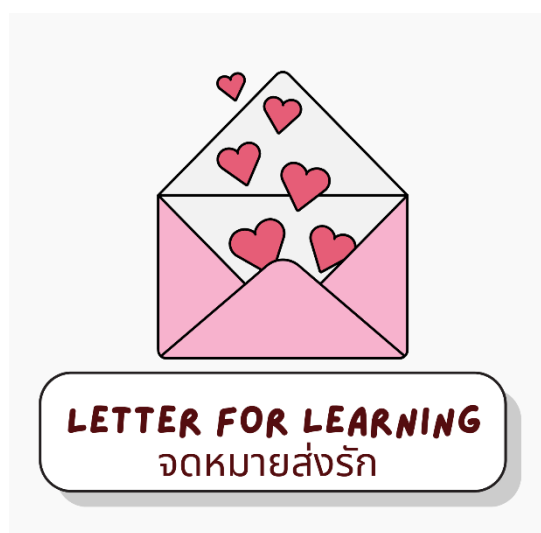
แบบตอบกลับจดหมาย

ชื่อผู้รับ.....

ชื่อผู้ส่ง.....



รูปแบบในการตอบกลับจดหมาย



รูปแบบการเขียนในจดหมาย

ชื่อผู้รับ ด.ญ. หลาวชัย

ใคร พี่ป๊อ

ทำอะไรบอกคุณก็ให้ลดการบ้าน

ทำไมถึงโรงเรียน เมื่อไหร่กลับบ้าน

ทำไมเพราะหนูตั้งใจ

อย่างไรหนูจะไม่ลดการบ้านนี้ป๊อ
อีกแล้วเพราะว่ากลัวครูพี่จะบ่

ชื่อผู้ส่ง ด.ญ. ชนิตรา

รูปแบบการเขียนในจดหมาย

ชื่อผู้รับ ด.ญ. กรีนกิดา

ใคร ออโต้

ทำอะไร ออกแทนไม่ฟังก็พี่พูดพี่เลย
ตัวแทน พี่ขอโทษ

ทำไม ในห้องเรียน เมื่อไหร่ เมื่อก่อน

ทำไม พี่รู้สึกผิดจาก
ขอโทษ ขอโทษนะ

อย่างไร เพราะพี่ได้ตักไปห่อหอย
ต่อไปพี่จะใจเย็นลงหน่อย

ชื่อผู้ส่ง ด.ญ. หลาวชัย

รูปแบบการเขียนในจดหมาย

ชื่อผู้รับ ด.ญ. ชนิตรา

ใคร ตันหอม

ทำอะไร หอมไปส่งพี่เข้าห้องน้ำ

ทำไม ที่โรงเรียน เมื่อไหร่ สัปดาห์แรกของ
เปิดเทอม

ทำไม พี่อยากบอกหอม
ว่าขอโทษนะ

อย่างไร เพราะพี่ไม่รู้ว่าห้องน้ำอยู่ที่ไหน

ชื่อผู้ส่ง ด.ญ. หลาวชัย

รูปแบบการเขียนในจดหมาย

ชื่อผู้รับ ด.ญ. ปานชนกสมได้ใหม่

ใคร สายฟ้า

ทำอะไร ขอคุณที่แบ่งนมให้

ทำไมสนามเด็กเล่น เมื่อไหร่ ตอนเที่ยง

ทำไมเพราะขอโทษ

อย่างไร เพราะหนูไม่มีของ

ชื่อผู้ส่ง ด.ญ. ชนิตรา

แบบตอบกลับจดหมาย

ชื่อผู้รับ... เสาว์ฮั่น

.....

.....

.....

.....

ชื่อผู้ส่ง... กวินธิดา สุขจอม

.....

.....

.....

.....



แบบตอบกลับจดหมาย

ชื่อผู้รับ... คุณ. ชนิษฐา

.....

.....

.....

.....

ชื่อผู้ส่ง... คุณ. เฉลียวชัย

.....

.....

.....

.....



แบบตอบกลับจดหมาย

ชื่อผู้รับ... คุณ. ชนิษฐา

.....

.....

.....

.....

ชื่อผู้ส่ง... คุณ. เฉลียวชัย

.....

.....

.....

.....



แผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ Letter for Learning จดหมายส่งรักพัฒนาทักษะภาษา

จำนวน 4 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 E – Exchange (แลกเปลี่ยนเรียนรู้) ส่ง-รับกระชับมิตร

เวลา 1 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

ขั้นตอนนี้เป็นขั้นตอนการสร้างปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและการเรียนรู้จากผู้อื่นโดยเป็นขั้นสุดท้ายของกระบวนการ L.O.V.E. Model ที่นำเอาผลงานจดหมายจากขั้น V – Voice เข้าสู่ระบบการส่งต่อความรู้สึกจริงเพื่อสร้างวงจรการรับ-ส่งสารที่สมบูรณ์และช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมการชื่นชม การยอมรับ และความสัมพันธ์เชิงบวกให้เกิดขึ้นในห้องเรียนเรียนอย่างเป็นรูปธรรม

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้ (K) นักเรียนเข้าใจบทบาทของผู้ส่งสารและผู้รับสารผ่านกระบวนการส่งจดหมายและสื่อสารโต้ตอบ

ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) นักเรียนสามารถนำจดหมายไปส่งให้ผู้รับผ่านตู้ไปรษณีย์จำลอง และอ่านจับใจความข้อความที่ตนเองได้รับด้วยความตั้งใจ

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A) นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมที่ดีกับผู้อื่น และร่วมกันสร้างวัฒนธรรมการชื่นชมกันในห้องเรียน

3. สาระการเรียนรู้

- กระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการสร้างปฏิสัมพันธ์ทางสังคม
- การอ่านข้อความหรือจดหมายที่ได้รับและการเขียนสื่อสารโต้ตอบเชิงชื่นชม

4. กิจกรรมการเรียนรู้ (กระบวนการ E – Exchange: แลกเปลี่ยนเรียนรู้)

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (10 นาที)

1. ครูทักทายนักเรียนและกระตุ้นบรรยากาศด้วยเพลงหรือกิจกรรมขยับกายขยายสมองสั้น ๆ
2. ครูเปิดตัวอุปกรณ์ชิ้นสำคัญประจำชั่วโมง นั่นคือ "ตู้ไปรษณีย์หรรษา" (ดีไซน์สีสันสดใส ทันสมัย มีช่องใส่จดหมายแยกตามชื่อของเพื่อนๆ)
3. ครูอธิบายว่า วันนี้เราเดินทางมาถึงขั้นสุดท้ายคือ E – Exchange (แลกเปลี่ยนเรียนรู้) ซึ่งเป็นเวลาที่จดหมายจากใจของเด็ก ๆ จะเดินทางไปสู่สร้างรอยยิ้มให้กับเพื่อน ๆ แล้ว

ขั้นสอน การสร้างปฏิสัมพันธ์และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (40 นาที)

ครูและนักเรียนดำเนินกิจกรรมตามบทบาทหน้าที่ เพื่อเปิดพื้นที่ในการสร้างปฏิสัมพันธ์และแลกเปลี่ยนความรู้สึกเชิงบวกร่วมกัน ดังนี้

บทบาทของครู	บทบาทของนักเรียน
1. เปิดระบบการรับส่งจดหมาย ผ่านตู้ไปรษณีย์จำลอง * ครูบริหารจัดการ "ตู้ไปรษณีย์หรรษา" เพื่อให้เกิดวงจรการรับ-ส่งสารที่สมบูรณ์ และอธิบายวิธีการเดินมาส่งจดหมายอย่างเป็นระเบียบ	1. ส่งต่อความปรารถนาดีถึงผู้รับจริง: * นักเรียนถือจดหมายของตนเองที่เขียนเสร็จสมบูรณ์แล้ว เข้าแถวนำจดหมายไปหย่อนใส่ช่องหรือตู้ไปรษณีย์ของเพื่อนที่เป็น "ผู้รับสารจริง"
2. อำนวยความสะดวกและสังเกตพฤติกรรม:	2. รับสาร ตั้งใจอ่าน และเขียนโต้ตอบ

* ครูทำหน้าที่อำนวยความสะดวกในกิจกรรม แลกเปลี่ยน เช่น การช่วยส่งจดหมายให้เด็ก ๆ เปิดช่องรับจดหมายของตนเอง * ครูเดินสังเกตพฤติกรรมความสัมพันธ์เชิงบวกที่เกิดขึ้นในห้องเรียน คอยดูแลและให้การปฏิสัมพันธ์ของเด็ก ๆ	* นักเรียนเปิดช่องรับจดหมายของตัวเองออกมา และอ่านจดหมายที่ได้รับจากเพื่อนด้วยความตั้งใจ * หลังจากอ่านเสร็จ นักเรียนอาจมีการเขียนโต้ตอบกันสั้น ๆ หรือบอกความรู้สึกต่อกัน เพื่อสร้างวัฒนธรรมการชื่นชมกันในชั้นเรียน
---	---

ขั้นสรุป (10 นาที)

1. ครูชวนนักเรียนสุมตัวแทน 2-3 คน ออกมาแบ่งปันความรู้สึกหลังได้รับจดหมายจากเพื่อน (เน้นการชื่นชมข้อความเชิงบวกที่ได้รับ)
2. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปภาพรวมของโครงการ L.O.V.E. Model ตั้งแต่การศึกษาคำศัพท์ (Learn) วางแผนคิด (Organize) เขียนจากใจ (Voice) มาจนถึงการส่งมอบความสุขให้แกกันในวันนี้ (Exchange)
3. ครูสรุปบทเรียน: "จดหมายทุกฉบับในวันนี้ทำให้ห้องเรียนของเราเต็มไปด้วยความสุข การอ่านและการเขียนภาษาไทยทำให้เราส่งความรักและเข้าใจกันได้ดีที่สุดค่ะ"

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. "ตู้ไปรษณีย์หรรษา" ช่องรับจดหมายจำลองแยกชื่อนักเรียน
2. ผลงานจดหมายจากชั้น V – Voice

6. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การผ่าน
ด้านความรู้ (K) นักเรียนเข้าใจบทบาทของผู้ส่งสารและผู้รับสารผ่านกระบวนการส่งจดหมายและสื่อสารโต้ตอบ ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A) นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมที่ดีกับผู้อื่น และร่วมกันสร้างวัฒนธรรมการชื่นชมกันในชั้นเรียน	การสังเกตและพูดคุยเกี่ยวกับการตอบรับข้อความ	แบบบันทึกการสนทนาในชั้นเรียน	นักเรียนสามารถอธิบายหรือแสดงออกถึงความเข้าใจในจดหมายที่ได้รับ
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) นักเรียนสามารถนำจดหมายไปส่งให้ผู้รับผ่านตู้ไปรษณีย์จำลอง และอ่านจับใจความข้อความที่ตนเองได้รับด้วยความตั้งใจ	สังเกตพฤติกรรม การหย่อนจดหมาย และการตั้งใจอ่านข้อความ	แบบประเมินทักษะ การอ่านและการปฏิบัติกิจกรรม	นักเรียนส่งจดหมายถูกช่องและอ่านจดหมายของเพื่อนด้วยความตั้งใจ (ผ่านเกณฑ์)
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A) นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมที่ดีกับผู้อื่น และร่วมกันสร้างวัฒนธรรมการชื่นชมกันในชั้นเรียน	สังเกตพฤติกรรม การมีปฏิสัมพันธ์ และการชื่นชมกันในชั้นเรียน	แบบสังเกตพฤติกรรม ความสัมพันธ์เชิงบวก	มีการแสดงออกทางสังคมเชิงบวกและชื่นชมเพื่อนในระดับ "ดี" ขึ้นไป

คำชี้แจง: โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความพึงพอใจของท่าน โดยมีเกณฑ์ระดับคะแนน

- 5 หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด
- 4 หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับมาก
- 3 หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง
- 2 หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับน้อย
- 1 หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับน้อยที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

สถานภาพ:

[] นักเรียนชั้น ป.1 [] ผู้ปกครองนักเรียน [] ครู / คณะผู้นิเทศภายใน

ส่วนที่ 2: รายการประเมินความพึงพอใจ

รายการประเมิน	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
ด้านที่ 1: ด้านสื่อและรูปแบบของนวัตกรรม					
1.1 ความสวยงาม ดึงดูดสายตา และทันสมัยของตู้โปรเจกชันและของจดหมาย					
1.2 ขนาดของตัวอักษร ไอคอนดิจิทัล และรูปเล่มจดหมายมีความเหมาะสมกับวัย					
1.3 ภาษาและคำสั้งที่ใช้ในกิจกรรมมีความชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อน					
ด้านที่ 2: ด้านกระบวนการจัดกิจกรรมด้วยรูปแบบ(L.O.V.E. Model)					
2.1 ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม (L-O-V-E) มีลำดับขั้นที่ต่อเนื่องและเข้าใจง่าย					
2.2 เทคนิค 5W1H และ Mind Map ช่วยให้นักเรียนจัดระเบียบความคิดก่อนเขียนได้ดี					
2.3 กิจกรรมเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงและมีปฏิสัมพันธ์เชิงรุก (Active Learning)					
2.4 บรรยากาศในการจัดกิจกรรมมีความผ่อนคลาย เป็นพื้นที่ปลอดภัยและสนุกสนาน					
ด้านที่ 3: ด้านประโยชน์และการนำไปใช้					
3.1 นวัตกรรมช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงและการสะกดคำศัพท์ยากได้ดีขึ้น					
3.2 นวัตกรรมช่วยพัฒนาทักษะการอ่านรู้เรื่อง การคิดวิเคราะห์ และจับใจความสำคัญ					
3.3 นักเรียนมีความสุข มีความกล้าแสดงออก และมีเจตคติที่ดีต่อวิชาภาษาไทย					
3.4 กิจกรรมช่วยส่งเสริมการสื่อสารเชิงบวก (ขอบคุณ/ขอโทษ) และการเห็นอกเห็นใจผู้อื่น					
3.5 รูปแบบนวัตกรรมสามารถนำไปปรับใช้ขยายผลต่อยอดในชีวิตประจำวันได้จริง					

