



# รายงานผลการดำเนินงาน เพื่อประกอบการพิจารณาผลงานแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ ด้านการจัดการเรียนรู้ (BEST PRACTICE) โครงการ IFTE ปีงบประมาณ 2568

## การพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS



**นางสาวคนธ์ วิชัยคำ**

**ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ**

**โรงเรียนบ้านม่วงสามปี**

**ตำบลลี่ อำเภอลี้ จังหวัดลำพูน**

**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 2**

ชื่อเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS  
ชื่อผู้ศึกษา เสาวคนธ์ วิชัยคำ

บทคัดย่อ

1. การพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS มีองค์ประกอบหลัก คือ 1)หลักการของรูปแบบการจัดการเรียนรู้ 2)วัตถุประสงค์ของรูปแบบการจัดการเรียนรู้ 3)กระบวนการจัดการเรียนรู้ ประกอบด้วยขั้นตอนในการจัดการเรียนรู้ 5 ขั้นตอนได้แก่ ขั้นตอนที่ 1 A ( Arouse interest) กระตุ้นความสนใจ ขั้นตอนที่ 2 L(Learn by yourself) ศึกษาเรียนรู้ด้วยตัวเอง ขั้นตอนที่ 3 I (Increase skill) เพิ่มทักษะการเรียนรู้ ขั้นตอนที่ 4 A (Activity) ลงมือปฏิบัติกิจกรรม ขั้นตอนที่ 5 S (Summary reflecting and apply) สรุปสะท้อนผลการเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ได้ อย่างเหมาะสมมีค่าประสิทธิภาพ 84.87/81.06

2.ผลสัมฤทธิ์การพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน โดยมีคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนเท่ากับ 8.33 คิดเป็นร้อยละ 41.67 และหลังเรียน มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 16.21 เฉลี่ยร้อยละ 81.06 และปฏิบัติกิจกรรมตามแผนการจัดการเรียนรู้สรุปตามเกณฑ์การประเมินดังนี้ นักเรียนทำได้ในระดับดีมาก จำนวน 19 คน คิดเป็นร้อยละ 57.58 นักเรียนทำได้ในระดับดี จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 42.42 และนักเรียนร้อยละ 100 ผ่านเกณฑ์การประเมินตัวชี้วัด

3.นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบALIASมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุดมีค่าเฉลี่ย 4.8

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
สารบัญ	1
องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา	3
1.1 ความเป็นมาและสภาพปัญหา	3
1.2 แนวทางการแก้ไขปัญหาและการพัฒนา	4
1.3 กรอบแนวคิดในการพัฒนา	6
1.4 ประโยชน์/ความสำคัญ	7
องค์ประกอบที่ 2 ด้านกระบวนการพัฒนารูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา	8
2.1 วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา	8
2.2 หลักการทฤษฎี แนวคิดในการพัฒนา	12
2.3 การออกแบบแนวทางการพัฒนา	20
2.4 การมีส่วนร่วมในการพัฒนา	22
2.5 การนำไปใช้	22
2.6 การประเมินและการปรับปรุง	25
องค์ประกอบที่ 3 ด้านผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานตามรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา	30
3.1 ผลที่เกิดขึ้นกับสถานศึกษา	30
3.1.1 ข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษา	30
3.1.2 มีการดำเนินการบริหารจัดการของสถานศึกษาการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องตามและประเมินผลอย่างเป็นระบบ	30
3.1.3 การมีเครือข่ายการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษา	31
3.1.4 การยอมรับที่มีต่อสถานศึกษา	32
3.2 ผลที่เกิดขึ้นกับครูผู้สอน	33
3.2.1 การออกแบบการจัดการเรียนรู้	33
3.2.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้	33
3.2.3 การพัฒนาสื่อการเรียนรู้	33
3.2.4 การวัดผลและประเมินผล	34
3.3 ผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน	34
3.3.1 ผู้เรียนมีผลการพัฒนาที่เกิดจากการใช้นวัตกรรม	34



เรื่อง	หน้า
3.4 การขยายผล	36
3.4.1 การขยายผลการใช้นวัตกรรมการศึกษา	36
บรรณานุกรม	40
ภาคผนวก	42



## องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

### 1.1 ความเป็นมาและสภาพปัญหา

จากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยได้ประสบปัญหาในการสอนเรื่องการเขียน เช่นการเขียนเรื่องตามจินตนาการ การเขียนเรื่องจากภาพ การเขียนเรื่องนิทาน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 นักเรียนมีผลการประเมินไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินคิดเป็นร้อยละ 66.67 ในตัวชี้วัด ท2.1ป.5/8 เขียนเรื่องตามจินตนาการ สาระที่ 2 การเขียนมาตรฐาน 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

จากสภาพปัญหาดังกล่าวได้วิเคราะห์สาเหตุของปัญหาโดยแยกประเด็นได้ดังนี้ ด้านผู้เรียน ผู้เรียนขาดความรู้เรื่องการเขียนเรื่องตามจินตนาการขาดความสนใจ ขาดความกระตือรือร้น ขาดการมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านครูผู้สอน ขาดนวัตกรรมโดยเฉพาะรูปแบบการสอนที่ดีที่จะพัฒนานักเรียนในการพัฒนางานเขียน เขียนแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้โดยไม่สอดคล้องกับกิจกรรมกิจกรรมขาดความเร้าความสนใจในการจัดการเรียนรู้

จากการวิเคราะห์สภาพปัญหาสาเหตุดังกล่าวจึงเป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการพัฒนารูปแบบกระบวนการเรียนรู้เพื่อนำไปสู่การพัฒนาความสามารถในการเขียนเรื่องตามจินตนาการให้มีประสิทธิภาพที่สูงขึ้น

#### ตาราง 1 แสดงปัญหาและสาเหตุของปัญหาในการเรียนวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ด้านลักษณะปัญหา	สาเหตุปัญหา
ด้านความรู้ความเข้าใจ	
<ul style="list-style-type: none"><li>- นักเรียนไม่สามารถเขียนเรื่องตามจินตนาการได้</li><li>- ผลการประเมินตัวชี้วัดตัวชี้วัด ท2.1ป.5/8 ไม่ผ่าน ร้อยละ 66.67</li><li>- นักเรียนขาดทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ครูมีแผนการจัดการเรียนรู้ที่ยังไม่ตอบสนองต่อการพัฒนานักเรียนในเรื่องการเขียนตามจินตนาการ</li><li>- ครูมีทักษะกระบวนการสอน ขั้นตอนการสอนที่ยังไม่สอดคล้องเพื่อนำไปสู่เป้าหมาย</li><li>- ครูมีสื่อการสอนที่ยังไม่กระตุ้นกระบวนการคิดของนักเรียน</li></ul>
ด้านเจตคติ	
<ul style="list-style-type: none"><li>- นักเรียนขาดความสนใจ</li><li>- นักเรียนขาดความกระตือรือร้น</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- นักเรียนไม่มีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน</li></ul>



## 1.2 แนวทางการแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

ตาราง 2 แสดงปัญหาที่สำคัญและแนวทางแก้ไขปัญหา

ลำดับความสำคัญของปัญหา	รายการ/ปัญหา	แนวทางแก้ไขที่ตัดสินใจเลือก
1	ขาดเทคนิคกระบวนการสอน/แผนการจัดการเรียนรู้	พัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS และจัดสร้างแผนการสอนที่มีขั้นตอนตามกระบวนการสอน โดยสอดแทรกกิจกรรม
2	ผลการประเมินตัวชี้วัด ท2.1ป.5/8 ไม่ผ่านคิดเป็นร้อยละ 66.67	ใบงาน และแหล่งเรียนรู้เทคโนโลยี เพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียนเรื่องตาม
3	นักเรียนขาดความสนใจเรียน	จินตนาการ

### การวางแผนเพื่อพัฒนานวัตกรรม ด้านการจัดการเรียนรู้ดังนี้

1) พัฒนาการกระบวนการสอนอย่างเป็นขั้นตอน โดยศึกษาทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเอง Constructivism เทคนิควิธีการกระบวนการสอนในรูปแบบ Active Learning ที่หลากหลาย งานวิจัยที่เกี่ยวข้องแล้วนำมาประยุกต์ปรับใช้ให้เหมาะสมกับผู้เรียนและเนื้อหาสาระในกิจกรรมการเรียนการสอนและได้ นำแนวคิดทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเองมาประยุกต์แนวคิดในการจัดการเรียนรู้จึงได้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ซึ่งประกอบด้วยขั้นตอนดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 A (Arouse interest) กระตุ้นความสนใจ

ขั้นตอนที่ 2 L (Learn by yourself) ศึกษาเรียนรู้ด้วยตัวเอง

ขั้นตอนที่ 3 I (Increase skill) เพิ่มทักษะการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 4 A (Activity) ลงมือปฏิบัติกิจกรรม

ขั้นตอนที่ 5 S (Summary reflecting and apply) สรุปสะท้อนผลการเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้

ได้อย่างเหมาะสม

2) สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ ให้สอดคล้องเหมาะสมกับกิจกรรมตัวชี้วัดเพื่อพัฒนาผู้เรียน โดยได้กำหนดรูปแบบการเขียนและออกแบบกิจกรรมตามขั้นตอนรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ดังนี้

#### ขั้นวิเคราะห์

1. ศึกษาหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และหลักสูตรสถานศึกษา พ.ศ.2565 และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

2. วิเคราะห์หลักสูตร มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้และออกแบบการจัดการเรียนการสอน

3. กำหนดสาระสำคัญมาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นตัวชี้วัดจุดประสงค์การเรียนรู้สาระการเรียนรู้กระบวนการ



จัดการเรียนรู้วัสดุอุปกรณ์/สื่อ/แหล่งเรียนรู้การวัดผลและประเมินผลที่สอดคล้องกับเนื้อหาในพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

### ขั้นสร้าง

1. สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการพัฒนาความสามารถในการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการจำนวน 8 แผน 8 ชั่วโมง ซึ่งแต่ละแผนประกอบด้วย มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้สาระสำคัญสาระการเรียนรู้สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนคุณลักษณะที่พึงประสงค์ชิ้นงาน/ภาระงานกิจกรรมการเรียนรู้สื่อประกอบการเรียนรู้ การวัดผลประเมินผลข้อเสนอแนะผู้บริหารบันทึกหลังการสอนภาคผนวกแผนการจัดการเรียนรู้

2. นำแผนการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ตรวจสอบความ ถูกต้องของวัตถุประสงค์ ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม กิจกรรม สื่อ การวัดผลประเมินผล เพื่อให้แผนการจัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ

3. สร้างสื่อการเรียนรู้/กิจกรรม ให้สอดคล้องกับกิจกรรม ตัวชี้วัด เพื่อพัฒนาผู้เรียน เช่น กิจกรรมให้นักเรียนมีส่วนร่วม ใบความรู้ ใบงาน เกมออนไลน์ แหล่งเรียนรู้ Google Classroom โดยได้กำหนดรูปแบบสื่อที่น่าสนใจ ทันสมัย และนำเทคโนโลยีมาช่วยในการส่งเสริมพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย 3 ท่าน ตรวจสอบความ ถูกต้องเหมาะสมกับกิจกรรม

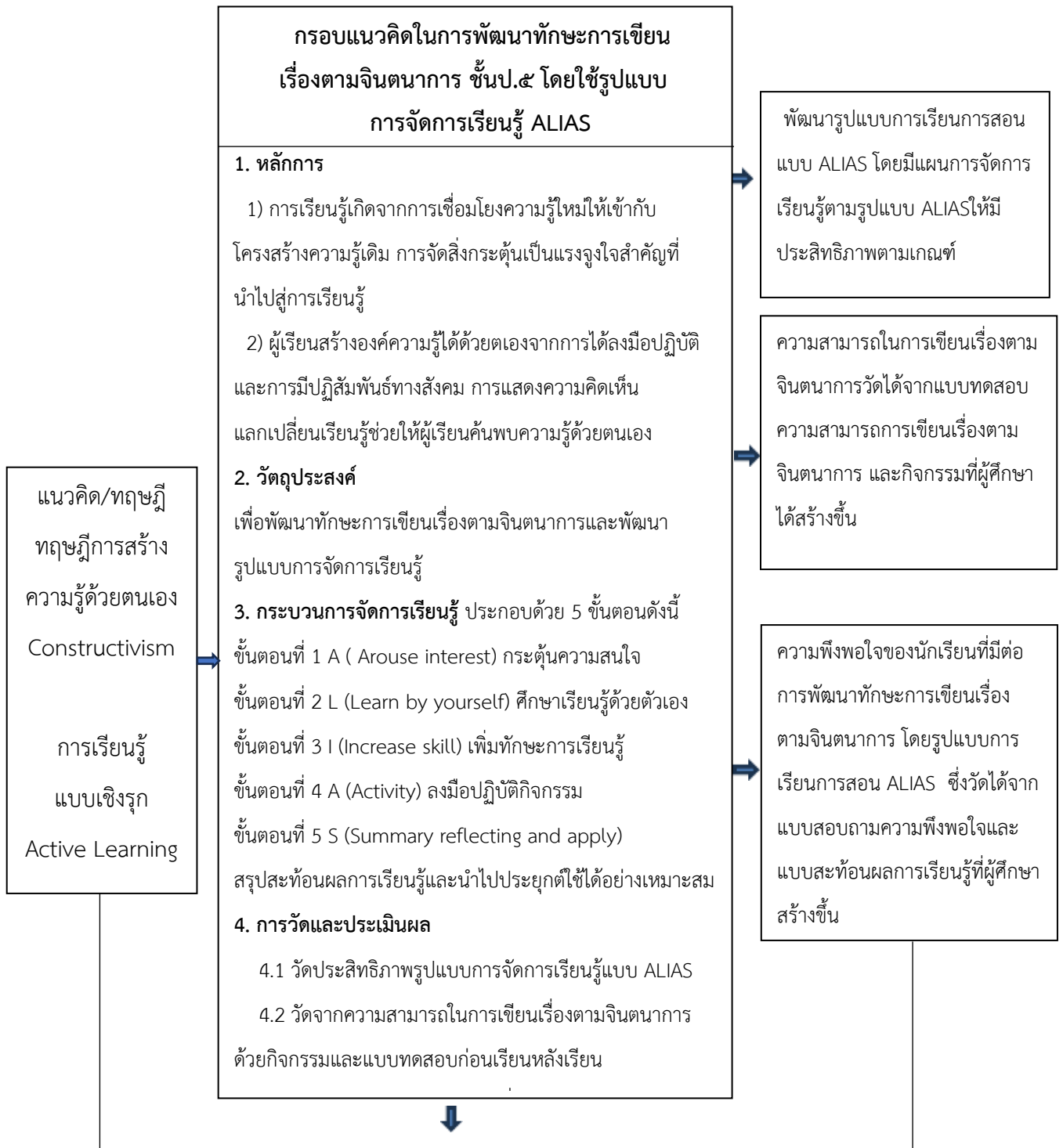
4. สร้างแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนเพื่อใช้ประเมินผลการพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนโดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน ตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสม

### ขั้นนำไปใช้

นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีขั้นตอนรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567



### 1.3 กรอบแนวคิดในการพัฒนา



## 1.4 ประโยชน์/ความสำคัญ

รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS จะสามารถพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ช่วยให้การพัฒนาผู้เรียนเป็นไปตามวัตถุประสงค์ โดยนักเรียนสามารถเขียนเรื่องตามจินตนาการได้ มีทักษะทางการเรียนรู้โดยใช้แหล่งเรียนรู้ มีเจตคติที่ดีและมีความสนใจอยากเรียนรู้เพิ่มขึ้นด้วยรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS และยังสามารถนำรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในเนื้อหาอื่นๆ และระดับชั้นอื่นๆ ได้นอกจากนี้การนำนวัตกรรมไปใช้เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับคณะครูบุคลากรในโรงเรียนโดยเฉพาะกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยที่ได้นำรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ไปใช้กับหน่วยการเรียนรู้และจัดกิจกรรมตามขั้นตอน นอกจากนี้ยังมี คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ภาคีเครือข่ายผู้ปกครอง ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันเพื่อสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ(PLC) โดยจัดกิจกรรม PLC เพื่อร่วมกันพัฒนานวัตกรรมที่เป็นประโยชน์กับผู้เรียนจากสภาพปัญหาและสามารถแก้ไขปัญหาได้ เปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องได้ร่วมแสดงความคิดเห็นวิพากษ์ร่วมกันก่อให้เกิดประโยชน์หลายด้านได้แก่

ด้านผู้บริหารมีอาชีพเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลงใช้นวัตกรรมเป็นเครื่องมือสร้างเครือข่ายและนิเทศภายในอย่างเป็นระบบ

ด้านครู มีอาชีพ ส่งเสริมสนับสนุนการใช้หลักสูตรสถานศึกษาที่เหมาะสมกับบริบทของชุมชนสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนและผู้ปกครองครูมีการสร้างสรรค์นวัตกรรมทางการศึกษามีการใช้เทคโนโลยีและจัดการเรียนรู้แบบActive learningทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้

ด้านนักเรียน มีพัฒนาการ ด้านการอ่านออกเขียนได้ คิดเป็น มีสมรรถนะตามวัย มีทักษะการเรียนรู้ ทักษะอาชีพทักษะชีวิตผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่ดีขึ้น

นอกจากนี้การพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ยังให้ประโยชน์หลายประเด็นดังนี้

ส่งเสริมสมรรถนะด้านการสื่อสารและการถ่ายทอดความคิดการเขียนเป็นวิธีหนึ่งในการแสดงออกถึงความรู้สึก ความคิด และมุมมองของผู้เรียน ซึ่งเป็นทักษะสำคัญในศตวรรษที่ 21 พัฒนาคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น ความกล้าคิดกล้าแสดงออก ความใฝ่เรียนรู้ ความมีวินัย และความมุ่งมั่นในการพัฒนาตนเอง ตอบสนองนโยบายการศึกษาไทย เช่น หลักสูตรฐานสมรรถนะ (Competency-Based Curriculum) และเป้าหมายการพัฒนาการเรียนรู้แบบ Active Learning เพิ่มความสนใจและแรงจูงใจในการเรียนนวัตกรรม เช่น เกมการเรียนรู้ บัตรภาพ กิจกรรมสร้างแรงบันดาลใจ หรือแอปพลิเคชันเขียนเรื่องสั้น ช่วยดึงดูดความสนใจของผู้เรียนช่วยให้การเรียนรู้เป็นรูปธรรมและจับต้องได้มากขึ้น นวัตกรรมช่วยกระตุ้นประสบการณ์เรียนรู้ที่หลากหลาย ไม่จำกัดอยู่แค่ในตำราสนับสนุนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (Active Learning) เช่น การเขียนร่วมกันเป็นกลุ่ม การ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการวิจารณ์ผลงานกันเองสามารถประเมินพัฒนาการของผู้เรียนได้ชัดเจน ใช้เครื่องมือหรือรูปแบบนวัตกรรมที่มีเกณฑ์ประเมินที่ชัดเจน เช่น รูบริก (Rubric) ช่วยติดตามและวิเคราะห์ความก้าวหน้าได้อย่างเป็นระบบ ช่วยให้ครูสามารถจัดกิจกรรมหรือสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียนแต่ละคนได้มากขึ้น



## องค์ประกอบที่ 2 ด้านกระบวนการพัฒนารูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

### 2.1 วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา

#### วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS
2. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์การเขียนเรื่องจินตนาการ ก่อนเรียนและหลังเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 33 คน

#### เป้าหมายเชิงปริมาณ

1. ครูพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80
2. นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์การเขียนเรื่องตามจินตนาการหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบ ALIAS ในระดับมาก

#### เป้าหมายเชิงคุณภาพ

1. รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS มีความเหมาะสมกับวัยและระดับความสามารถของนักเรียน
2. นักเรียนแสดงออกถึงความคิดริเริ่มในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ
3. นักเรียนสามารถนำความรู้และทักษะที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

### 2.2 หลักการทฤษฎี แนวคิดในการพัฒนา

#### 1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ในการนวัตกรรมการครั้งนี้จะกล่าวถึงหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย คือเรียนรู้อะไรในภาษาไทย คุณภาพของนักเรียน สาระและมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

1.1 สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทย กระทรวงศึกษาธิการ (2561 : 12) ได้กล่าวถึงสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทย ไว้ดังนี้

สาระที่ 1 การอ่านมาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ 2 การเขียน มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณและพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษา พ้อง ภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ



สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

1.2 ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในการพัฒนานวัตกรรม ครั้งนี้ผู้พัฒนาเสนอเฉพาะสาระที่ 2 การเขียน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่จะใช้ในการพัฒนานวัตกรรมซึ่ง กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษาได้กล่าวไว้ดังนี้

ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๕	๔. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	● การย่อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่าง ๆ ประกาศ แจ้งความ แถลงการณ์ จดหมาย คำสอน โอวาท คำปราศรัย
	๕. เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ	● การเขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ
	๖. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา	● การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
	๗. กรอกรูปแบบรายการต่างๆ	● การกรอกรูปแบบรายการต่าง ๆ - ใบฝากเงินและใบถอนเงิน - ธนาณัติ - แบบฝากส่งพัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์
	๘. เขียนเรื่องตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
	๙. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน

1.3 หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านม่วงสามปี กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านม่วงสามปี พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุงพุทธศักราช 2560) ตามหลักสูตรแกนการศึกษาขั้นขอเสนอเฉพาะสาระสำคัญ ดังนี้

#### วิสัยทัศน์

มุ่งให้นักเรียนนำความรู้ไปใช้ในการสื่อสารทั้งด้านการอ่าน การฟัง ดู ฟุดและเขียน มีความคิดสร้างสรรค์ รักการอ่าน การเขียน การแสวงหาความรู้ ตระหนักในวัฒนธรรม การใช้ภาษาไทยและความเป็นไทย ภูมิใจและชื่นชมในวรรณคดี วรรณกรรม ภูมิปัญญาทางภาษา สามารถนำทักษะทางภาษามาพัฒนาตนเองและประยุกต์ในการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงอย่างมีประสิทธิภาพ เหมาะสมตามสถานการณ์ มีคุณธรรม จริยธรรม ก้าวไปในสากลบนพื้นฐานความเป็นไทยอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข



## คำอธิบายรายวิชา

ท 15101 ภาษาไทย  
ประถมศึกษาปีที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้น  
เวลาเรียน 160 ชั่วโมง

ศึกษาและฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง พร้อมทั้งอธิบายความหมาย ของคำประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย อ่าน จับใจความจากสื่อต่าง ๆ แล้วสามารถแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง ที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและปฏิบัติตาม อ่านหนังสือที่มีคุณค่า ตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และมีมารยาทในการอ่าน คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย เขียนคำขวัญ คำอวยพร คำแนะนำและคำอธิบาย แสดงขั้นตอนโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้ พัฒนางานเขียน เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ เขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา กรอกแบบรายการ ได้แก่ ใบฝากเงิน และใบถอนเงินธนาคาร แบบฝากส่ง พัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์ **เขียนเรื่องตามจินตนาการและมีมารยาทในการเขียน** จับใจความของเรื่องที่ฟังและดู จากสื่อต่าง ๆ แล้วสามารถพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึก ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู การสนทนา และมีมารยาท ในการฟัง การดู และการพูด ระบุชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท คำเชื่อม และ คำอุทานในประโยค จำแนกส่วนประกอบของประโยค เปรียบเทียบ ภาษาไทยมาตรฐานกับ ภาษาถิ่น ใช้คำราชาศัพท์ บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย แต่งกาพย์ยานี ๑๑ และใช้สำนวนได้ถูกต้อง สรุปเรื่อง อธิบายคุณค่า ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ใน ชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ กิจกรรมการเรียนรู้เน้นให้ ผู้เรียนสังเกตและตอบคำถามที่กระตุ้นความคิด เพื่อนำข้อมูลที่ได้ มาสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ฝึกประมวลคำ และ นำคำไปใช้อย่างถูกต้อง ส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาไทยจากสื่อต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และมุ่งพัฒนาการทำงานด้วย กระบวนการกลุ่มและการระดมความคิดเพื่อให้เกิดความเข้าใจหลักภาษา เกิดทักษะในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร สามารถนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้มีความชื่นชม เห็นคุณค่าภูมิปัญญาไทยและภูมิใจในภาษาประจำชาติ

### รหัสตัวชี้วัดระหว่างทาง รวม 24 ตัวชี้วัด

ท 1.1 ป.5/2, ป.5/4, ป.5/6, ป.5/7, ป.5/8      ท 2.1 ป.5/1, ป.5/3, ป.5/4, ป.5/5, ป.5/6, ป.5/7,  
ป.5/8, ป.5/9    ท 3.1.ป.5/2, ป.5/4, ป.5/5      ท 4.1.ป.5/1, ป.5/4, ป.5/5, ป.5/6, ป.5/7  
ท 5.1 ป.5/1, ป.5/2, ป.5/3

### รหัสตัวชี้วัดปลายภาค รวม 9 ตัวชี้วัด

ท 1.1. ป.5/1, ป. 5/3, ป.5/5    ท 2.1 ป.5/2      ท 3.1. ป 5/1, ป.5/3, ท 4.1. ป.5/2, ป.5/3  
ท 5.1 ป.5/4      **รวมทั้งหมด 33 ตัวชี้วัด**





สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ (2563, หน้า 174) ได้กล่าวถึงการเขียนตามจินตนาการไว้ว่า “จินตนาการ หมายถึง การสร้างภาพขึ้นในจิตใจ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ จึง มิใช่การเขียนเรื่องที่เป็นข้อเท็จจริง แต่เป็นการเขียนเรื่องที่เกิดจากความคิด ความใฝ่ฝัน โดยใช้ ประสบการณ์เดิมมาผนวกกับความคิดในเชิงสร้างสรรค์ แล้วเขียนถ่ายทอดบรรยายความรู้สึกนึกคิด หรืออารมณ์ของผู้เขียนนั้นเป็นข้อความ หรือเรื่องราวให้ผู้อื่นรับรู้”

จากนิยามของการเขียนตามจินตนาการ สรุปได้ว่า การเขียนตามจินตนาการ คือ การนำ ประสบการณ์จริงของผู้เขียนมาเขียนถ่ายทอด โดยการเติมแต่งภาพในความคิดฝันที่สร้างขึ้น จากจิตใจของผู้ศึกษาเข้าไปด้วย เพื่อให้เรื่องราวที่เขียนสื่อภาพพจน์ อารมณ์ ความรู้สึก และความ แปลกใหม่ ให้แก่ผู้อ่าน

### หลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการมีลักษณะเดียวกันกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์ได้มีนักวิชาการเสนอหลักการ เขียนเชิงสร้างสรรค์ไว้ ดังนี้

อัจฉรา ชิวพันธ์ (2561, หน้า 6) ได้กล่าวถึงหลักการจัดกิจกรรมในการสอนเขียนเชิง สร้างสรรค์ ไว้ ดังนี้

1. กำหนดกิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ให้มีจุดมุ่งหมายที่ชัดเจนโดยจะต้องคำนึงถึง หลักสูตรในระดับชั้นต่าง ๆ ว่ามีจุดมุ่งหมายทำเพื่ออะไร กิจกรรมต่าง ๆ นั้นสนองวัตถุประสงค์ใดในหลักสูตร
2. การจัดกิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ควรได้มีการสัมพันธ์กับกลุ่มประสบการณ์ต่าง ๆ ด้วย
3. จัดลำดับความยากง่ายของกิจกรรมให้เหมาะกับผู้เรียน
4. ใช้สื่อที่จูงใจเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างสรรค์ผลงานใหม่และรักในการเขียน
5. ให้ผู้เรียนสามารถใช้จินตนาการในการแสดงความรู้สึกนึกคิดอย่างอิสระ

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (2562, หน้า 109) ได้กล่าวถึงแนวทางการเขียนตาม จินตนาการ และสร้างสรรค์ไว้ว่า แนวทางการเขียนเชิงจินตนาการ

1. กำหนดเรื่องที่จะเขียน
2. คิดสร้างภาพและขยายความคิดให้กว้างไกล
3. จัดบันทึกสิ่งที่คิดรวบรวมไว้
4. จัดลำดับเรื่องเป็นหัวข้อ
5. วางผังโครงเรื่อง ตัวละคร เหตุการณ์ สถานที่ การกระทำ ผลของการกระทำ และ ข้อคิด
6. เขียนเป็นโครงร่าง เพื่อสื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ตามจินตนาการ
7. ปรับปรุง แก้ไข เพิ่มเติม ให้เป็นงานเขียนที่สมบูรณ์

อัญชลี คงชุมชื่น (2563, หน้า 27) ได้กล่าวถึงหลักการในการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์ การจัดกิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ไว้ในลำดับแรกนั้นครูต้องเป็นผู้วางแผนการของการใช้ กิจกรรมที่จะสามารถทำให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดสร้างสรรค์ได้อย่างชัดเจน เพราะในการเขียนนั้น จุดเริ่มต้นของผู้เรียนจะต้องเกิดแนวคิดขึ้นมา ก่อนจึงจะมีข้อมูลที่สามารถนำมาใช้เขียนได้ ดังนั้น การจัดกิจกรรมควรเป็นไปตามลำดับขั้นตอนการพัฒนาการ



ของสมองทั้งสองซีก เพื่อให้เกิดความ สมดุลและควรเริ่มกิจกรรมจากง่ายไปยากให้เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน กิจกรรมที่ส่งเสริมให้เด็กได้ แสดงความคิดแบบอนैनกนัยต่าง ๆ อย่างอิสระ และสื่อสารให้ผู้อื่นรับรู้ได้ตรงกับ ความมุ่งหมายของการ เขียนและพฤติกรรมการสอนของครูเป็นสิ่งสำคัญยิ่งในการกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ให้เกิดขึ้นกับ ผู้เรียนถ้าพฤติกรรมการสอนของครูไม่น่าสนใจและไม่กระตุ้นการเรียนรู้ของนักเรียนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ อาจ ไม่บรรลุผลสำเร็จ

จากที่กล่าวมาข้างต้นสรุปได้ว่าหลักการเขียนเชิงสร้างสรรค์หรือหลักการเขียนเรื่องตาม จินตนาการ ครูผู้สอนจะต้องวางแผนกำหนดกิจกรรมที่จะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากง่ายไปหายากตามความเหมาะสม ผู้เรียนเกิด การพัฒนาตามลำดับ มีสื่อเสริมแรงกระตุ้นความคิด เกิดกระบวนการ คิดอย่างสร้างสรรค์ มีจินตนาการอย่างอิสระ

### 3.แผนการจัดการเรียนรู้

ความหมายของแผนการจัดการเรียนรู้ แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้(Lesson Plan) หรือแผนการสอน คือการเตรียมการอย่างเป็นรูปธรรมของการแปลงหลักสูตรสู่ขบวนการจัดการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนแผนการจัดการเรียนรู้ จึง เป็นนวัตกรรมการเรียนรู้ที่สำคัญที่ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องกับการจัดประสบการณ์เรียนรู้ ให้กับผู้เรียนจะต้องให้ความสำคัญมี ความรู้ความเข้าใจรวมทั้งเห็นภาพรวม และขั้นตอนของการดำเนินการที่ชัดเจนเพื่อให้สามารถจัดทำแผนการเรียนรู้ นิเทศหรือบริหารจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพบรรลุผลตามเจตนารมณ์ของหลักสูตร

#### องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้

กรมวิชาการ (2539, หน้า 352) ได้จำแนกส่วนประกอบของแผนการสอนไว้ดังนี้สาระสำคัญ คือความคิด รวบยอดหรือโครงสร้างหลักที่ต้องการให้นักเรียนได้รับหลังเรียนเรื่องนั้นๆไปแล้วจุดประสงค์การเรียนรู้ คือ จุดประสงค์การเรียนรู้ที่วิเคราะห์จากหลักสูตรในคำอธิบายรายวิชา เป็นสิ่งที่บอกว่าจะจัดการเรียนการสอนในชั้น ใดของทักษะเนื้อหาหรือเนื้อหาสาระที่ครูต้องการให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้

1. กิจกรรมการเรียนการสอน คือ การจัดสถานการณ์การเรียนรู้ เพื่อให้นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์ การเรียนรู้ที่กำหนดไว้
2. สื่อการเรียนการสอน คือ เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน เพื่อให้ การสอนบรรลุจุดประสงค์ได้ง่ายและรวดเร็วยิ่งขึ้น
3. การวัดการประเมินผล คือ การประมาณค่าสิ่งต่าง ๆ เพื่อบอกคุณภาพของสิ่งนั้น ๆ เช่น การประเมิน การเรียนรู้ของนักเรียนเป็นการบอกคุณภาพของนักเรียนว่ามีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหามากน้อยเพียงไร
4. กิจกรรมเสนอแนะคือ การจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับการเรียนการสอนในแต่ละจุดประสงค์เพื่อ เพิ่มพูนความรู้ให้แก่นักเรียน
5. ข้อเสนอแนะของหัวหน้าสถานศึกษา คือ การตรวจสอบความถูกต้องเรียบร้อยของแผนการสอนก่อนที่จะนำไป สอนจริง
- 6.บันทึกผลหลังการสอน คือการบันทึกผลการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการสอนแล้วเกิดผล อย่างไรนำมาบันทึกไว้เพื่อปรับปรุงแก้ไขในคราวต่อไป



## ขั้นตอนการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้

การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอน ดังนี้

สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการและบุคลากรทางการศึกษา (2550, หน้า 79) ได้กล่าวถึงขั้นตอนการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ดังนี้

1. วิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา สารการเรียนรู้รายปี หรือรายภาคและหน่วยการเรียนรู้ที่สถานจัดทำขึ้น เพื่อประโยชน์ในการเขียนรายละเอียดของแต่ละหัวข้อของแผนการจัดการเรียนรู้
2. วิเคราะห์ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังเพื่อนำมาเขียนเป็นจุดประสงค์การเรียนรู้โดยให้ครอบคลุมพฤติกรรมทั้งด้านความรู้ ทักษะ/กระบวนการ เจตคติและค่านิยม
3. วิเคราะห์สาระการเรียนรู้ โดยเลือกและขยายสาระที่เรียนรู้ให้สอดคล้องกับผู้เรียนชุมชนและท้องถิ่น
4. วิเคราะห์กระบวนการจัดการเรียนรู้โดยเลือกรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
5. วิเคราะห์กระบวนการประเมินผล โดยเลือกใช้วิธีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้
6. วิเคราะห์แหล่งเรียนรู้โดยเลือกสื่อการเรียนรู้และแหล่งการเรียนรู้ทั้งในและนอกห้องเรียน ให้เหมาะสมสอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้

จากการศึกษาขั้นตอนการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวข้างต้น ผู้ศึกษาได้นำความรู้มาจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ตามลำดับขั้นตอนพอสรุปได้ดังนี้

1. ศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง 2560) และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
2. วิเคราะห์หลักสูตร มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้และออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
3. กำหนดสาระสำคัญ มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น สาระการเรียนรู้ จุดประสงค์การเรียนรู้ กระบวนการจัดการเรียนรู้วัสดุอุปกรณ์/สื่อ/แหล่งเรียนรู้การวัดผลและประเมินผลที่สอดคล้องกับเนื้อหาในหนังสือส่งเสริมการอ่าน
4. สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่อง ตามจินตนาการชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS จำนวน 8 แผน ซึ่งแต่ละแผนประกอบด้วย มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้ สาระสำคัญ สาระการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ชิ้นงานภาระงาน ขั้นตอนการสอน สื่อกิจกรรมการเรียนรู้ การวัดผลประเมินผล ข้อเสนอแนะผู้บริหาร บันทึกหลังการสอน ภาคผนวกกิจกรรม/ใบงาน

## 4. การสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ความหมายของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

มีนักการศึกษาหลายท่านได้ให้ความหมายของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์อาทิ เช่น เยาวดี วิบูลย์ศรี (2552, หน้า 16) ได้กล่าวไว้ว่าแบบสอบผลสัมฤทธิ์ส่วนใหญ่ที่สร้างขึ้น มักจะมีความมุ่งหมายที่สำคัญ คือ เพื่อใช้วัดผลการเรียนรู้ด้านเนื้อหาวิชาและทักษะต่าง ๆ ของแต่ละสาขาวิชา โดยเฉพาะอย่างยิ่ง สาขาวิชาทั้งหลายที่จัดสอนในระดับชั้นเรียนต่างๆของแต่ละโรงเรียนลักษณะของแบบสอบผลสัมฤทธิ์มีทั้งที่เป็นข้อเขียนและที่เป็นภาคปฏิบัติจริง



ยูทซ์ ไกยวรรณ (2550, หน้า 7) ยังได้กล่าวว่า แบบทดสอบคือชุดของคำถามที่ผู้ศึกษา สร้างขึ้นเพื่อวัดความรู้ ทักษะ และทัศนคติของกลุ่มตัวอย่าง แบบทดสอบที่ใช้ในการวิจัย ส่วนมากจะเป็นแบบทดสอบแบบเลือกตอบ และเป็นแบบ ความเรียง และชานินท์ ศิลป์จารุ (2550, หน้า 68) กล่าวว่า แบบทดสอบ (Test) คือลักษณะของเครื่องมือที่ใช้วัดระดับ สติปัญญาหรือความสามารถทางสมอง (Intellectual Ability) ของผู้ถูกทดสอบทั้งในด้านความจำ ความเข้าใจ และการประยุกต์ใช้

สรุปได้ว่า แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์เป็นเครื่องมือในการวัดผล ประกอบด้วยชุดคำถามที่สร้างขึ้นเพื่อให้ ทราบความก้าวหน้าทางการเรียน แบบทดสอบที่ใช้ในการวิจัยจะต้องเป็นชุดคำถามที่สร้างขึ้นอย่างเป็นระบบ เพื่อวัดความสามารถของผู้เรียนอย่างแท้จริง

### หลักการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

ยูทซ์ ไกยวรรณ (2550, หน้า 9) ได้กล่าวว่าการสร้างแบบทดสอบว่า มีขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. วิเคราะห์หลักสูตร และการทำตารางวิเคราะห์หลักสูตรเพื่อกำหนดเนื้อหาพฤติกรรม หรือสมรรถภาพ ที่ต้องการวัดและจำนวนข้อสอบที่จะออกในแต่ละเนื้อหาและแต่ละพฤติกรรม

2. กำหนดรูปแบบของการทดสอบว่าจะเลือกแบบทดสอบใด เช่น แบบทดสอบแบบหลายตัวเลือก หรือ แบบทดสอบแบบความเรียง

3. เขียนข้อสอบ โดยใช้วิธีการดังนี้

1.1 เขียนข้อความให้สอดคล้องกับพฤติกรรมที่ต้องการจะวัดตามตารางวิเคราะห์หลักสูตร

1.2 เขียนข้อความคำถามให้ชัดเจน

1.3 ใช้ภาษาที่เหมาะสมกับคุณลักษณะของผู้ทำแบบทดสอบ

1.4 ควรหลีกเลี่ยงคำถามที่ชี้แนะคำตอบ

1.5 เตรียมคำถามให้มากกว่าจำนวนที่ใช้จริงประมาณร้อยละ 10-15

เมื่อเขียนคำถามเสร็จแล้วควรมีการตรวจสอบโดยตรวจสอบกับหลักเกณฑ์การเขียนข้อคำถามแต่ละแบบที่ใช้ รวมทั้ง ตรวจสอบความสอดคล้องกับจุดประสงค์ที่ต้องการจะวัด

4. พิมพ์เป็นแบบทดสอบทั้งฉบับ โดยนำแบบทดสอบที่เขียนไว้แล้วมาพิมพ์เป็นแบบทดสอบ มีคำชี้แจง คำอธิบายวิธีการทำข้อสอบ หรือรายละเอียดอื่น ๆ ที่จำเป็น

5. ตรวจสอบคุณภาพของแบบทดสอบ โดยครั้งแรกนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาตรวจสอบความเชื่อมั่น (Test reliability) แล้วนำไปทดลองใช้กับกลุ่มตัวอย่างอย่างน้อย 30 คน เพื่อหาระดับความยาก (Level of difficult ) อำนาจจำแนก (Power of discrimination) และประสิทธิภาพของตัวเลือกด้วยเทคนิคร้อยละ 25 หรือร้อยละ 27 ข้อสอบข้อใดมีความยากง่ายอยู่ระหว่าง 0.20-0.80 และมีอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป หรือนำไปวิเคราะห์เพื่อหา ความเชื่อมั่นต่อไป



## 5. การหาค่าประสิทธิภาพนวัตกรรม

สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา (2550, หน้า 106 -107) กล่าวไว้ว่า การหาประสิทธิภาพผลการทดลองจากการทำแบบฝึกหัดหรือกิจกรรมระหว่างเรียนและทำแบบทดสอบหลังเรียนได้ถูกต้องเฉลี่ยร้อยละ 80 ตัวแรก หมายถึงนักเรียนสามารถทำแบบฝึกหัดหรือกิจกรรมได้ถูกต้องโดยเฉลี่ยร้อยละ 80 ตัวหลังหมายถึงนักเรียนสามารถทำแบบทดสอบหลังเรียน โดยเฉลี่ยร้อยละ 80

สูตรคำนวณ

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ

IOC	คือดัชนีความสอดคล้อง
R	คือ คะแนนของผู้เชี่ยวชาญ
$\sum R$	คือ ผลรวมคะแนนของผู้เชี่ยวชาญแต่ละคน
N	คือ จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

การกำหนดคะแนนของผู้เชี่ยวชาญอาจจะเป็น + 1 หรือ 0 หรือ - 1 ดังนี้

+1 หมายถึง แน่ใจว่าถูกต้อง/สอดคล้อง/ตรงกับจุดประสงค์

0 หมายถึง ไม่แน่ใจ

-1 แน่ใจว่ายังไม่ถูกต้อง/ไม่สอดคล้อง/ไม่ตรงจุดประสงค์ ค่าดัชนีความสอดคล้องที่ยอมรับได้ต้องมีค่าตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป

ตรวจสอบคุณภาพของนวัตกรรม

ได้มีการหาประสิทธิภาพของนวัตกรรม ซึ่งมีเกณฑ์ที่ยอมรับว่านวัตกรรมการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ  $E_1/E_2$  มีค่า 80/80 โดยใช้สูตรการคำนวณ บุญชม ศรีสะอาดและคณะ (2549, หน้า 98-99) ดังนี้

$$E_1 = \frac{\sum X}{N} \times 100$$

เมื่อ

$E_1$	แทน	ประสิทธิภาพของกระบวนการ
$\sum X$	แทน	ผลรวมของคะแนนนักเรียนที่ได้จากการวัดระหว่างเรียน
N	แทน	จำนวนนักเรียน
A	แทน	คะแนนเต็มของแบบวัด



$$E_2 = \frac{\frac{\sum Y}{N}}{B} \times 100$$

เมื่อ

$E_2$	แทน	ประสิทธิภาพของผลลัพธ์
$\frac{\sum Y}{N}$	แทน	ผลรวมของผลลัพธ์หลังเรียน
$N$	แทน	จำนวนนักเรียน
$B$	แทน	คะแนนเต็มของหลังเรียน

สรุปได้ว่า นวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพจะทำให้การจัดการเรียนรู้บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ผู้เรียนมีความสุขกับการเรียนเกิดการพัฒนาในทุกด้าน

## 6. แนวคิด/ทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเอง Constructivism

ทฤษฎี Constructivism ที่นำมาเป็นรากฐานสำคัญในการสร้างความรู้ของผู้เรียน อนุชา โสมาบุตร (2565,ออนไลน์) เป็นทฤษฎีที่ว่าด้วยการสร้างความรู้ของผู้เรียนเชื่อว่าการเรียนรู้หรือการสร้างความรู้เป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นภายในของผู้เรียนโดยที่ผู้เรียนเป็นผู้สร้างความรู้โดยการนำประสบการณ์หรือสิ่งที่พบเห็นในสิ่งแวดล้อมหรือสารสนเทศใหม่ที่ได้รับมาเชื่อมโยงกับความรู้ความเข้าใจที่มีอยู่เดิมมาสร้างเป็นความเข้าใจของตนเอง หรือเรียกว่า โครงสร้างทางปัญญา (Cognitive structure) หรือที่เรียกว่า สกิมมา (Schema) ซึ่งนั่นคือความรู้นั่นเอง ซึ่งอาจมีใช้ เป็นเพียงการจดจำสารสนเทศมาเท่านั้น แต่จะประกอบด้วย โดยที่แต่ละบุคคลนำประสบการณ์เดิม หรือความรู้ ความเข้าใจเดิมที่ตนเองมีมาก่อน มาสร้างเป็นความรู้ความเข้าใจที่มีความหมายของตนเองเกี่ยวกับสิ่งนั้นๆ ซึ่งแต่ บุคคลอาจสร้างความหมายที่แตกต่างกัน เพราะมีประสบการณ์หรือ ความรู้ความเข้าใจเดิมที่แตกต่างกัน กลุ่มแนวคิด คอนสตรัคติวิสต์ (Constructivism) เชื่อว่า การเรียนรู้เป็นกระบวนการสร้างมากกว่าการรับความรู้ ดังนั้นเป้าหมายของ การจัดการเรียนการสอนจะสนับสนุนการสร้างมากกว่าความพยายามในการถ่ายทอดความรู้ ดังนั้นกลุ่มแนวคิด คอนสตรัคติวิสต์จะมุ่งเน้นการสร้างความรู้ใหม่อย่างเหมาะสมของแต่ละบุคคลและเชื่อว่าสิ่งแวดล้อมมีความสำคัญ ในการสร้างความหมายตามความเป็นจริง

สรุปได้ว่าทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเองผู้เรียนต้องมีส่วนร่วมปฏิสัมพันธ์กันกับสิ่งกระตุ้นคือ ครูผู้สอนและสิ่งแวดล้อมซึ่งเป็นสิ่งสำคัญมากที่จะช่วยแนะแนวทางการคิดให้กับผู้เรียนตัวกระตุ้นที่สำคัญคือวิธีการ ที่สามารถทำให้ผู้เรียนอยากที่จะเรียนรู้ เกิดข้อสงสัย มีเป้าหมายและจุดประสงค์อยากเรียนรู้ในเรื่องนั้น ผู้เรียนเกิดการเชื่อมโยงความรู้ใหม่และเดิมจากการจัดสิ่งเร้าและเรียนรู้ให้เหมาะสมตรงกับความสนใจของผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ ทางสังคมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันช่วยให้ผู้เรียนค้นพบความรู้ด้วยตนเอง

## 7. แนวคิดการเรียนรู้แบบ Active Learning

1. ผู้เรียนมีโอกาสหาความรู้ด้วยตนเองและเรียนรู้จนเกิดความเข้าใจในความรู้ ไปใช้วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่าและพัฒนาตนเอง รวมถึงการจัดประสบการณ์ให้มีโอกาส ร่วมอภิปราย ฝึกการสื่อสารทำให้ผลการเรียนรู้เพิ่มขึ้น
2. การนำเสนอ ทำให้ผู้เรียนได้ศึกษาในเหตุการณ์จำลองฝึกปฏิบัติและเชื่อมโยงกับเหตุการณ์ต่างๆ



ที่ทำให้เกิดการเรียนรู้ ไชยยศ เรื่องสุวรรณ (2553, หน้า.1-2) จากกระบวนการเรียนรู้ Active Learning ผู้ศึกษาสรุปได้ว่าการสอนแบบ Active Learning จะทำให้นักเรียนเกิดแรงจูงใจในการเรียนรู้มากขึ้น โดยประมาณ 70%-90% เนื่องจากนักเรียนได้มีโอกาสในการปฏิบัติจริงเรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่ทำให้มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์เกิดขึ้นระหว่างการเรียนรู้ นอกจากนี้ยังสามารถสร้างปฏิสัมพันธ์กับ เพื่อน ผู้สอน สิ่งแวดล้อมจากการเรียนรู้ในการปฏิบัติจริง ซึ่งจะส่งผลให้นักเรียนสามารถเก็บ จำสิ่งที่ได้เรียนรู้ในระบบความจำและมีระยะยาว (Long Term Memory)ได้จากลักษณะของ Activity สามารถสรุปได้ว่า เป็นวิธีการผู้สอนต้องสร้างสิ่งแวดล้อมที่พร้อมจะให้นักเรียนเรียนรู้ได้อย่างสนุกสนาน นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ โดยมีการสร้างองค์ความรู้ใหม่ด้วยตนเองจากความรู้เดิมที่ตนมีอยู่ เนื้อหาในการเรียนรู้เป็นเนื้อหาที่นำไปประยุกต์ใช้ ได้ โดยผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ที่เน้นให้นักเรียนได้ปฏิบัติจริงผ่าน กระบวนการที่หลากหลาย สนุกสนาน กระตือรือร้น ไม่น่าเบื่อบทบาทของครูกับ Active Learning ณชั้นนี้ แก้วชัยเจริญกิจ (2550, ออนไลน์) พุดถึงบทบาทของครู

1. ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางสำหรับการเรียนการสอน
2. จัดบรรยากาศของการมีส่วนร่วม มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน
3. จัดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรม และกระตุ้นนักเรียน

### **บทบาทนักเรียนในการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning**

นักเรียนเป็นผู้มีบทบาทที่สำคัญในการดำเนินกิจกรรมเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ ดังที่ นนทลี พรธาดาวิทย์ (2559, หน้า 28) กล่าวไว้ว่านักเรียนต้องมีความรับผิดชอบเตรียมตัวล่วงหน้าให้พร้อมและทำในสิ่งที่ครูให้ศึกษา ล่วงหน้าทำกิจกรรมร่วมกับครูและเพื่อนในการจัดการเรียนรู้ ตั้งแต่การวางแผนการดำเนินกิจกรรมและการประเมินผล นอกจากนี้ ักเรียนต้องมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมอย่างกระตือรือร้นเพื่อที่จะเรียนรู้ได้จากการลงมือปฏิบัติ อีกทั้งยังมีปฏิสัมพันธ์กับผู้สอนเพื่อนนักเรียนด้วยกัน ทำงานเป็นทีมและยอมรับฟังความคิดเห็นคนอื่นมีการใช้ความคิดเห็นระบบ ได้แก่ คิดวิเคราะห์ คิดเชิงเหตุผล คิดแบบมีวิจารณ์ญาณ คิดเชื่อมโยงและคิดอย่างสร้างสรรค์ท้ายสุดนักเรียนควรมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้เพราะการเรียนรู้เป็นการเรียนอย่างสนุกสนาน มีชีวิตชีวา

สรุปได้ว่า Active learning เป็นการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนเรียนรู้จากความร่วมมือ ซึ่งครู ควรลดหน้าที่ในอธิบาย และให้ความรู้ แก่นักเรียนโดยตรง แต่ควรเพิ่มกิจกรรมที่จะทำให้ผู้เรียน เกิดความกระตือรือร้นที่จะทำมากขึ้น นอกจากนี้ผู้สอนต้องมีสภาพของการเป็น Active Teaching ก่อน และต้องคำนึงถึงวิธีการ ที่จะมุ่งนักเรียนได้เกิดการเรียนรู้ที่พึงประสงค์ ไม่ใช่สอนเพื่อจำเอาคำตอบได้เท่านั้น

**8. แนวคิดการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS** รูปแบบการจัดการเรียนรู้ALIASเป็นรูปแบบการจัดการเรียนรู้โดยได้แนวคิดจากทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) รวมกับแบบแผนของการจัดการเรียนรู้ที่ประยุกต์ใช้การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learningซึ่งเป็นแนวคิดของนักการศึกษาที่เน้นให้นักเรียนได้มีโอกาสในการปฏิบัติจริง เรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่ทำให้มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์เกิดขึ้นระหว่างการเรียนรู้ ส่งผลให้นักเรียนสามารถเก็บ จำสิ่งที่ได้เรียนรู้ในระบบความจำและมีระยะยาว (Long Term Memory) ได้จากลักษณะของ Active learning

สามารถสรุปได้ว่า เป็นวิธีการผู้สอนต้องสร้างสิ่งแวดล้อมที่พร้อมจะให้นักเรียนเรียนรู้ได้อย่างสนุกสนาน



นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ โดยมีการสร้างองค์ความรู้ใหม่ด้วยตนเองจากความรู้เดิมที่ตนมีอยู่ เนื้อหาในการเรียนรู้เป็นเนื้อหาที่นำไปประยุกต์ใช้ได้โดยผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ เน้นให้นักเรียนได้ปฏิบัติจริงผ่านกระบวนการที่หลากหลาย สนุกสนานกระตือรือร้นไม่น่าเบื่ออันประกอบด้วยหลักการของรูปแบบการจัดการเรียนรู้ วัตถุประสงค์ของรูปแบบการจัดการเรียนรู้ กระบวนการจัดการเรียนรู้การวัดและประเมินของรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS มีกระบวนการจัดการเรียนรู้ 5 ขั้นตอนได้แก่

**ขั้นที่ 1 A (Arouse interest)** กระตุ้นความสนใจ ได้แนวคิดจากทฤษฎีความต้องการของมาสโลว์ (Maslow's Hierarchy of Needs) อธิบายว่าผู้เรียนจะมีความสนใจในการเรียนรู้เมื่อความต้องการพื้นฐานได้รับการตอบสนอง ตั้งแต่ความต้องการทาง ความปลอดภัย ความรัก การยอมรับ ไปจนถึงการสำเร็จในตนเอง การสร้างสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่ตอบสนองความต้องการเหล่านี้จะช่วยกระตุ้นความสนใจได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพชรพล เทียงตรง (2565,ออนไลน์)

**ขั้นที่ 2 L (Learn by yourself)** ศึกษาเรียนรู้ด้วยตัวเอง ได้แนวคิดจากทฤษฎีการเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-Directed Learning) ของ Malcolm Knowles ทฤษฎีนี้เน้นว่าผู้เรียนสามารถควบคุมและจัดการการเรียนรู้ของตนเองได้ โดยมีองค์ประกอบหลัก คือ การวินิจฉัยความต้องการในการเรียนรู้ การกำหนดเป้าหมาย การระบุแหล่งเรียนรู้และกลยุทธ์ การดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้และการประเมินผลการเรียนรู้ ผู้เรียนจะมีความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเองและสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการเรียนตามสภาพแวดล้อมและความต้องการ มัลคอล์ม โนลส์ Malcolm Knowles (2565,ออนไลน์)

**ขั้นที่ 3 I (Increase skill)** เพิ่มทักษะการเรียนรู้ได้แนวคิดจากทฤษฎีการเรียนรู้จากประสบการณ์ หรือ Experiential Learning Theory (ELT)คือการเรียนรู้จากประสบการณ์ (Experiential Learning) คือ กระบวนการสร้างความรู้ ทักษะและเจตคติด้วยการนำเอา ประสบการณ์เดิมของผู้เรียนมาบูรณาการเพื่อสร้างการเรียนรู้ใหม่ ๆ อรุณฉัตร คุรุวานิชย์ (2565,ออนไลน์)

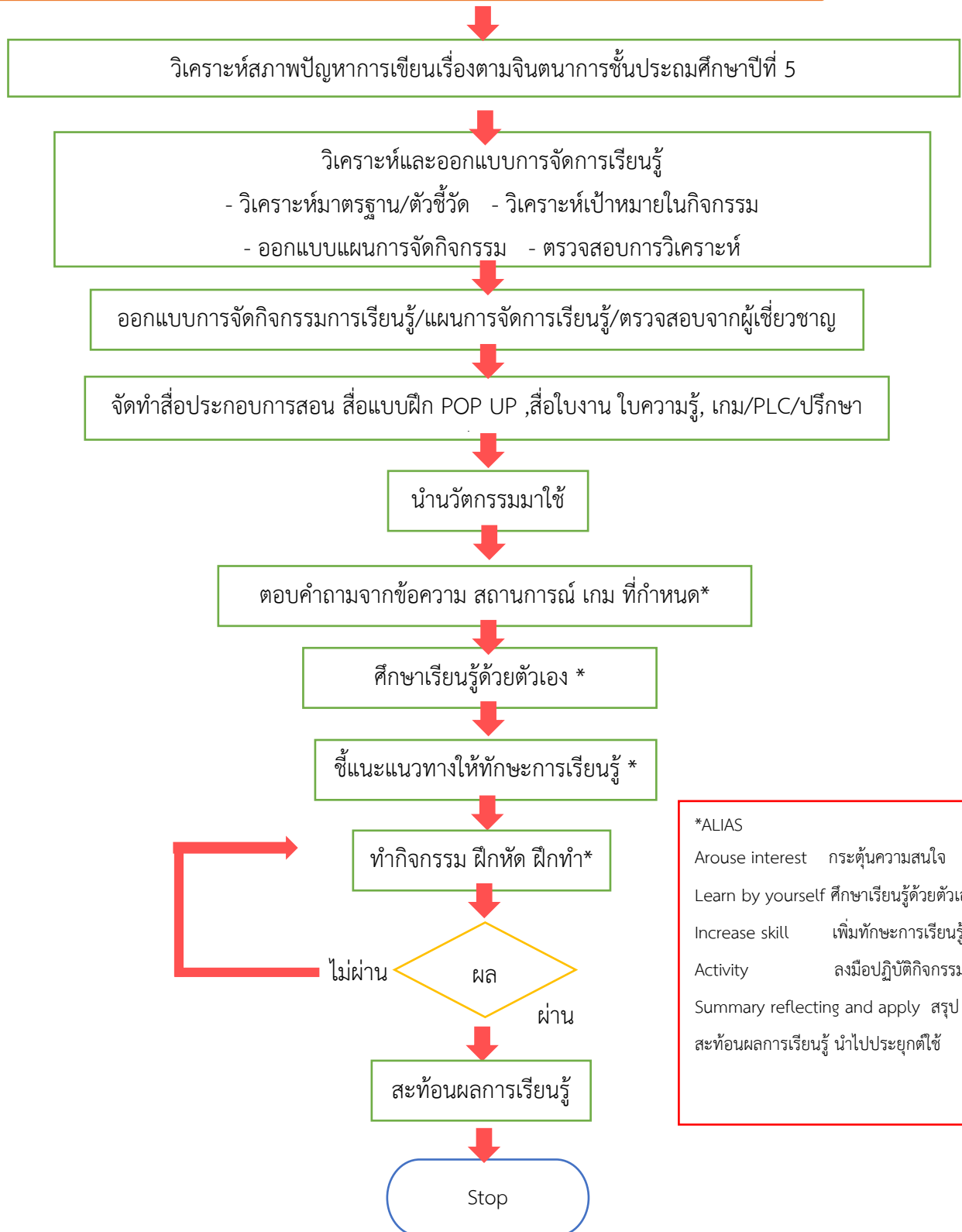
**ขั้นที่ 4 A (Activity)** ลงมือปฏิบัติกิจกรรม ได้แนวคิดทฤษฎีการเรียนรู้โดยการกระทำ (Learning by Doing) ของ John Dewey เน้นว่าการเรียนรู้ที่แท้จริงเกิดขึ้นจากการมีปฏิสัมพันธ์โดยตรงกับสิ่งแวดล้อมและการแก้ปัญหาจริง การลงมือปฏิบัติช่วยให้ผู้เรียน เข้าใจแนวคิดได้ลึกซึ้งกว่าการเรียนรู้จากตำราRegent's International School angkok (2565,ออนไลน์)

**ขั้นที่ 5 S (Summary reflecting and apply)** สรุปสะท้อนผลการเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสมได้แนวคิดทฤษฎีการเรียนรู้ของผู้ใหญ่ของโนลส์ (Knowles's Andragogy Theory) ทฤษฎีนี้เน้น การเรียนรู้ที่ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยผู้เรียนมีส่วนร่วมในการกำหนดเป้าหมาย วิเคราะห์ความต้องการ และประเมินผลการเรียนรู้ของตนเอง กระบวนการสะท้อนคิดช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมกับความรู้ใหม่และนำไปประยุกต์ ใช้ในสถานการณ์จริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ ปิยะ ศักดิ์เจริญ (2565,ออนไลน์)



## 2.3 การออกแบบแนวทางการพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS

วางแผนในการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ  
 อย่างเป็นระบบภายใต้การควบคุมดูแลของผู้บริหารและฝ่ายวิชาการ



\*ALIAS  
 Arouse interest กระตุ้นความสนใจ  
 Learn by yourself ศึกษาเรียนรู้ด้วยตัวเอง  
 Increase skill เพิ่มทักษะการเรียนรู้  
 Activity ลงมือปฏิบัติกิจกรรม  
 Summary reflecting and apply สรุปสะท้อนผลการเรียนรู้ นำไปประยุกต์ใช้



## จากการออกแบบนวัตกรรมได้มีการดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ดังนี้

1. ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สาระที่ 2 การเขียน มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆตัวชี้วัด ท2.1 ป.5/8 เขียนเรื่องตามจินตนาการ

2. ศึกษารูปแบบการสอนแบบ Active learning เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ โดยร่วมกับครูผู้สอนภาษาไทยในโรงเรียนโดยใช้รูปแบบการ PLC เพื่อศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน

3. จัดทำหน่วยการเรียนรู้ “เขียนชำนาญงานสร้างสรรค์” และแผนการจัดการเรียนรู้ Active Learning โดยนำสื่อการสอนเรื่องการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS มาใช้ในหน่วยการเรียนรู้

4. นำแผนการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ได้ตรวจสอบแล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข

5. การจัดกิจกรรม หน่วยการเรียนรู้เขียนชำนาญงานสร้างสรรค์ จำนวน 8 แผน มีขั้นตอนการสอนดังนี้

5.1 ครูผู้สอนทดสอบความรู้ก่อนเรียน เรื่องการเขียนเรื่องตามจินตนาการ เพื่อจะได้ทราบความรู้พื้นฐานของนักเรียนเป็นรายบุคคลในเรื่องดังกล่าว และเป็นแนวทางในการออกแบบหรือปรับกระบวนการจัดการเรียนรู้ของครูให้เหมาะสมและสอดคล้องกับความรู้ความสามารถของนักเรียน

5.2 ขั้นสอน

ขั้นตอนที่ 1 A (Arouse interest) กระตุ้นความสนใจ

ครูผู้สอนในใช้เทคนิคการตั้งคำถาม สถานการณ์ เพลง หรือ เกม เพื่อสร้างการกระตุ้นนักเรียนได้สนใจสู่การเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 2 L (Learn by yourself) ศึกษาเรียนรู้ด้วยตัวเองผู้เรียนศึกษาค้นคว้าบทเรียนจากแหล่งเรียนรู้ด้วยตนเอง

ขั้นตอนที่ 3 I (Increase skill) เพิ่มทักษะการเรียนรู้ ครูผู้สอนเพิ่มเติมทักษะการเรียนรู้ให้แก่ นักเรียนโดยใช้สื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย

ขั้นตอนที่ 4 A (Activity) ลงมือปฏิบัติกิจกรรมนักเรียนทำกิจกรรมโดยมีส่วนร่วม ปฏิสัมพันธ์กับกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติที่หลากหลายรูปแบบ

ขั้นตอนที่ 5 S (Summary reflecting and apply) สรุปสะท้อนผลการเรียนรู้ สรุปผล สะท้อนผลการเรียนรู้และนำมาประยุกต์ใช้อย่างเหมาะสม

6. ทดสอบหลังเรียน เรื่องเขียนเรื่องจินตนาการ เพื่อดูพัฒนาการทางการเรียนของนักเรียน

7. สรุปผลการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS จากนั้นนำผลการประเมินมาปรับปรุงและพัฒนาให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

8. เผยแพร่ข้อมูลต่อสาธารณะเพื่อเป็นแนวทางในการแก้ปัญหาของเพื่อนครูที่มีลักษณะของปัญหาที่เหมือนกัน และยังมีการเผยแพร่ทางออนไลน์



9. นำผลสรุป เก็บเป็นข้อมูลสารสนเทศเพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษาต่อไป

## 2.4 การมีส่วนร่วมในการพัฒนา

การพัฒนาวัตกรรมการศึกษาได้มีการขับเคลื่อนกลไกแนวทางการจัดการศึกษาสู่เป้าหมายความสำเร็จ ด้วยกระบวนการเชิงระบบและแนวปฏิบัติทำให้เกิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน การพัฒนาวัตกรรมการมีส่วนร่วมในการพัฒนา 5 ร่วม ดังนี้

- 1) ร่วมคิด: ศึกษาบริบทรับรู้สภาพปัญหาของโรงเรียนสร้างข้อตกลงในการทำงานร่วมกัน
- 2) ร่วมวางแผน : วิเคราะห์ปัญหาและความต้องการในการพัฒนา
- 3) ร่วมทำ ร่วมปฏิบัติ: พิจารณาทางเลือกในการแก้ปัญหาที่เหมาะสมไปสู่การปฏิบัติ
- 4) ร่วมประเมินผล : ประเมินผล โดยใช้กระบวนการตรวจสอบ ทบทวน แก้ไข
- 5) ร่วมชื่นชม : ขยายผลและเผยแพร่ผลงานสร้างเครือข่ายความร่วมมืออย่างต่อเนื่อง

ทั้งนี้การขับเคลื่อนกลไกการมีส่วนร่วมในการพัฒนาวัตกรรมการ ได้ใช้รูปแบบ PLC ภายในโรงเรียน ภายในศูนย์เครือข่ายเวียงจามรี และ PLC ในระดับเขตพื้นที่การศึกษาเพื่อพัฒนาวัตกรรมการร่วมกัน

## 2.5 การนำไปใช้

การพัฒนาวัตกรรมการในครั้งนี้ได้นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ซึ่งได้มีการดำเนินการดังนี้

- 1) ได้มีการจัดทำเอกสารคู่มือแนวทางการใช้และการดำเนินงานตามนวัตกรรมให้แก่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง เพื่อสะดวกและใช้ได้อย่างถูกต้องครบถ้วนและอำนวยความสะดวก (ภาคผนวกหน้า48)

The image shows a collection of documents from a project report. On the left is a colorful cover page for a 'คู่มือการจัดการเรียนรู้' (Learning Management Manual) for the 2022-2023 academic year, featuring a circular logo with the acronym 'ALIAS'. To the right are several pages of text, including a table of contents and detailed sections on the project's goals, implementation steps, and evaluation methods. The text is in Thai and describes the development of a PLC-based innovation model for learning management.



2) มีการชี้แจงทำความเข้าใจกับผู้เกี่ยวข้องที่นำนวัตกรรมไปใช้

การนำนวัตกรรมไปใช้เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับคณะครูบุคลากรในโรงเรียน โดยเฉพาะกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยที่ได้นำรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ไปใช้กับหน่วยการเรียนรู้และจัดกิจกรรมตามขั้นตอน นอกจากนี้ยังมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันเพื่อสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) เพื่อร่วมกันพัฒนานวัตกรรมที่เป็นประโยชน์กับผู้เรียนจากสภาพปัญหาและสามารถแก้ไขปัญหาได้ เปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องได้ร่วมแสดงความคิดเห็นในระดับศูนย์เครือข่าย ระดับเขตพื้นที่ ระดับจังหวัด โดยมีการทำความเข้าใจกับผู้เกี่ยวข้องโดยใช้คู่มือการใช้งานนวัตกรรมเป็นแนวทาง และร่วมกันเสนอข้อคิดเห็นนำมาปรับปรุงพัฒนาต่อไป

3) มีการสนับสนุนทรัพยากรหรืองบประมาณในการนำนวัตกรรมไปใช้

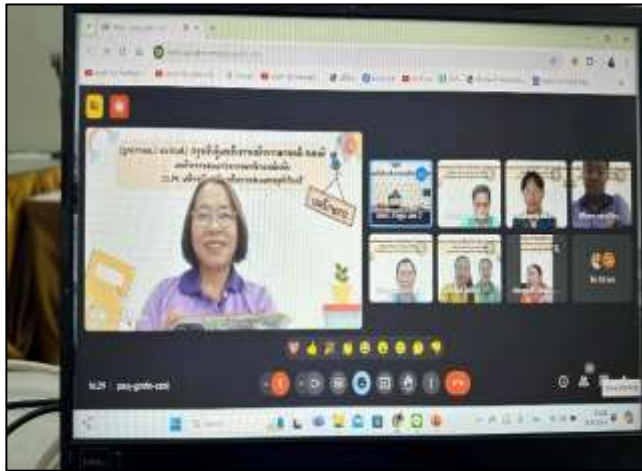
ในการพัฒนานวัตกรรมได้รับการสนับสนุนด้านทรัพยากรงบประมาณในการพัฒนานวัตกรรมจากผู้บริหารสถานศึกษาและโรงเรียนเป็นแบบอย่าง ให้การสนับสนุนให้คำปรึกษาจากทุกฝ่ายเป็นอย่างดี

4) มีการนิเทศติดตามให้ความช่วยเหลือระหว่างกานำนวัตกรรมไปใช้

ในการดำเนินงานพัฒนานวัตกรรมได้มีการนิเทศติดตามการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามขั้นตอนการสอนมีการสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้ ทั้งในโรงเรียนและระดับศูนย์เครือข่ายในการร่วมกิจกรรม PLC ในการพัฒนานวัตกรรม



5) มีการจัดแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) ในโรงเรียนหรือรูปแบบอื่นๆในการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย



กิจกรรม PLC เพื่อพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในระดับโรงเรียน ระดับเขตพื้นที่ และระดับจังหวัด เพื่อประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพนักเรียน



## 2.6 การประเมินและการปรับปรุง

การดำเนินการพัฒนานวัตกรรมได้จัดสร้างเครื่องมือในการประเมินคุณภาพโดยได้รับความร่วมมือจากการมีส่วนร่วมของทุกฝ่ายอาทิผู้เชี่ยวชาญในด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ คณะครูและบุคลากรทุกคน คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานและที่ปรึกษา ภาควิชาเครือข่ายผู้ปกครองทุกระดับชั้น ตัวแทนนักเรียนและชุมชนเพื่อให้ทราบถึงผลกระทบและผลสะท้อนของการใช้รูปแบบการพัฒนาเป็นรูปธรรม สามารถนำผลการประเมินมาปรับปรุงแก้ไขพัฒนาให้เหมาะสมกับบริบทได้ถูกต้อง ทั้งนี้จะมีการประเมินความพึงพอใจจากผู้ปกครองนักเรียนเมื่อสิ้นสุดภาคเรียนทุกครั้งเพื่อให้ทราบข้อเท็จจริงจากผู้รับบริการอย่างแท้จริงการประเมินนวัตกรรมได้ดำเนินการดังนี้ สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา (2550, หน้า 106 -107) กล่าวไว้ว่า การหาประสิทธิภาพผลการทดลองจากการทำแบบฝึกหัดหรือกิจกรรมระหว่างเรียนและทำแบบทดสอบหลังเรียนได้ถูกต้อง เฉลี่ย ร้อยละ 80 ตัวแรก หมายถึง นักเรียนสามารถทำแบบฝึกหัดหรือกิจกรรมได้ถูกต้องโดยเฉลี่ยร้อยละ 80 ตัวหลัง หมายถึงนักเรียนสามารถทำแบบทดสอบหลังเรียน โดยเฉลี่ยร้อยละ 80 การหาคุณภาพของนวัตกรรม ที่มีต่อหนังสือส่งเสริมการอ่านมีวิธีการดังนี้

1. **ตรวจสอบเบื้องต้น** เป็นการนำนวัตกรรมที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 5 คนตรวจสอบ เพื่อตรวจสอบเนื้อหาและรูปแบบมีความถูกต้องโดยผู้เชี่ยวชาญก่อนที่จะนำไปทดลองใช้นั้น โดยใช้ค่า IOC ในการพิจารณาคุณภาพของนวัตกรรม โดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 คนมีความเห็นสอดคล้องกัน 3 หรือ 5 คน ค่าดัชนีความสอดคล้องที่ยอมรับได้ต้องมีค่าตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป โดยมีใช้สูตรการคำนวณ

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ

IOC	คือดัชนีความสอดคล้อง
R	คือ คะแนนของผู้เชี่ยวชาญ
$\sum R$	คือ ผลรวมคะแนนของผู้เชี่ยวชาญแต่ละคน
N	คือ จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

การกำหนดคะแนนของผู้เชี่ยวชาญอาจจะเป็น + 1 หรือ 0 หรือ - 1 ดังนี้

+1 หมายถึง แนใจว่าถูกต้อง/สอดคล้อง/ตรงกับจุดประสงค์

0 หมายถึง ไม่แนใจ

-1 หมายถึง แนใจว่ายังไม่ถูกต้อง/ไม่สอดคล้อง/ไม่ตรงจุดประสงค์

ผลจากการได้ตรวจสอบเนื้อหาและรูปแบบมีความถูกต้องโดยผู้เชี่ยวชาญก่อนที่จะนำไปทดลองใช้นั้น โดยใช้ค่า IOC ในการพิจารณาคุณภาพของนวัตกรรม ทุกระดับมีค่าตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป ดังนี้



ประเด็นการประเมิน	สอดคล้อง (+1)	ไม่แน่ใจ (0)	ไม่สอดคล้อง (-1)	$IOC = \frac{\sum R}{N}$
1. มีการวิเคราะห์หลักสูตรเพื่อกำหนดหน่วยการเรียนรู้ถูกต้อง สมบูรณ์ มีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน แสดงถึงความสอดคล้องสัมพันธ์กัน	5	-	-	1.00
2. มีองค์ประกอบของการจัดทำครบถ้วนตามรูปแบบ	5	-	-	1.00
3. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจน มุ่งให้มีทักษะการคิด คุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีคุณธรรมจริยธรรมสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และกรอบคุณตัวชีวิต	5	-	-	1.00
4. เนื้อหาสาระการเรียนรู้ในแผนการจัดการเรียนรู้ มีความถูกต้องตามหลักวิชาการ	4	1	-	0.80
5. เนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดคล้องกับผู้เรียน และมีความเหมาะสมกับเวลาที่กำหนด	4	1	-	0.80
6. กิจกรรมการเรียนรู้ หลากหลายเหมาะสมกับวัยของผู้เรียนและสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง	3	2	-	0.60
7. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้เกิดกระบวนการคิดปฏิบัติจริงและการมีส่วนร่วมของนักเรียนในกิจกรรมการเรียนการสอน	5	-	-	1.00
8. สื่อ และแหล่งเรียนรู้ ส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดการเรียนรู้ตามเนื้อหาและกระบวนการในการจัดกิจกรรม	5			1.00



ประเด็นการประเมิน	สอดคล้อง (+1)	ไม่แน่ใจ (0)	ไม่สอดคล้อง (-1)	$IOC = \frac{\sum R}{N}$
9. มีการวัดประเมินผลที่สอดคล้องกับสภาพจริงครอบคลุมกระบวนการเรียนรู้และนำไปสู่การวิเคราะห์ผลตามจุดประสงค์การเรียนรู้	5	-	-	1.00
10. เครื่องมือวัดผลและประเมินผลมีความหลากหลายครอบคลุมทั้งความรู้ เจตคติ และทักษะกระบวนการที่สามารถนำไปประเมินผลได้อย่างแท้จริง	3	2	-	0.60

## 2. ตรวจสอบคุณภาพของนวัตกรรม

ได้มีการหาประสิทธิภาพของนวัตกรรม ซึ่งมีเกณฑ์ที่ยอมรับว่านวัตกรรมการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ  $E_1/E_2$  มีค่า 80/80 โดยใช้สูตรการคำนวณ (บุญชม ศรีสะอาดและคณะ, 2549, หน้า 98-99) ดังนี้

$$E_1 = \frac{\sum X}{N} \times 100$$

เมื่อ	$E_1$	แทน	ประสิทธิภาพของกระบวนการ
	$\sum X$	แทน	ผลรวมของคะแนนนักเรียนที่ได้จากการวัดระหว่างเรียน
	$N$	แทน	จำนวนนักเรียน
	$A$	แทน	คะแนนเต็มของแบบวัด

$$E_2 = \frac{\sum Y}{N} \times 100$$

เมื่อ	$E_2$	แทน	ประสิทธิภาพของผลลัพธ์
	$\sum Y$	แทน	ผลรวมของผลลัพธ์หลังเรียน
	$N$	แทน	จำนวนนักเรียน
	$B$	แทน	คะแนนเต็มของหลังเรียน



ผลแสดงประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ประกอบด้วยขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ ALIAS

แผนการจัดการเรียนรู้	จำนวนนักเรียน	คะแนนระหว่างเรียน				คะแนนทดสอบหลังเรียน			
		คะแนนเต็ม	$\sum X$	$\bar{X}$	ร้อยละ	คะแนนเต็ม	$\sum X$	$\bar{X}$	ร้อยละ
1. รู้จักสื่อสารจินตนาการนำอ่าน	33	20	598	18.12	90.61	20	535	16.21	81.06
2. จักขอสื่อสารจินตนาการล้ำเลิศ	33	28	765	23.18	82.79				
3. สติ๊กเกอร์พระราชพาจินตนาการ	33	28	765	23.18	82.79				
4. แม่เหล็กตัวละครสู่อัศจรรย์งานเขียน	33	20	598	18.12	90.61				
5. ภาพเหตุการณ์ตามลำดับกับงานเขียน	33	28	721	21.85	78.03				
6. ปริศนาลายจุด	33	28	676	20.48	73.16				
7. ตัวต่อสร้างสรรค์สารพันเรื่องเขียน	33	20	598	18.12	90.61				
8. เขียนเรื่องจากคำที่กำหนด	33	28	765	23.18	82.79				
รวมเฉลี่ย	33			671.39	83.92	20	535	16.21	81.06

จากตาราง แสดงให้เห็นการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการโดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ทำคะแนนระหว่างเรียนและหลังเรียนคิดเป็นร้อยละดังนี้

1. รู้จักสื่อสารจินตนาการนำอ่าน มีประสิทธิภาพที่ 90.61
2. จักขอสื่อสารจินตนาการล้ำเลิศ มีประสิทธิภาพที่ 82.79
3. สติ๊กเกอร์พระราชพาจินตนาการ มีประสิทธิภาพที่ 82.79
4. แม่เหล็กตัวละครสู่อัศจรรย์งานเขียน มีประสิทธิภาพที่ 90.61
5. ภาพเหตุการณ์ตามลำดับกับงานเขียน มีประสิทธิภาพที่ 78.03
6. ปริศนาลายจุด มีประสิทธิภาพที่ 73.16
7. ตัวต่อสร้างสรรค์สารพันเรื่องเขียนมีประสิทธิภาพที่ 90.61
8. เขียนเรื่องจากคำที่กำหนดมีประสิทธิภาพที่ 82.79

สรุปได้ว่าจากการจัดกิจกรรมการพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการโดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS นักเรียนทำคะแนนระหว่างเรียนได้ถูกต้องโดยเฉลี่ยร้อยละ 83.92 และทำแบบทดสอบหลังเรียนได้ถูกต้องโดยเฉลี่ยร้อยละ 81.06 นั่นคือรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS มีประสิทธิภาพอยู่ที่ 83.92/81.06 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้



### 3. การประเมินความพึงพอใจต่อนวัตกรรมการพัฒนาศึกษา

การประเมินระดับความพึงพอใจเพื่อการวิเคราะห์ข้อมูลให้เป็นมาตราส่วนประมาณค่าและตีความหมายของระดับการประเมินผลโดยเกณฑ์การแปลความหมาย เพื่อจัดระดับค่าคะแนนและค่าคะแนนเฉลี่ยออกเป็นช่วงดังต่อไปนี้

ระดับค่าคะแนน 5	หมายถึง	มีความพึงพอใจมากที่สุด
ระดับค่าคะแนน 4	หมายถึง	มีความพึงพอใจมาก
ระดับค่าคะแนน 3	หมายถึง	มีความพึงพอใจปานกลาง
ระดับค่าคะแนน 2	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อย
ระดับค่าคะแนน 1	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อยที่สุด

การตีความหมายของระดับการประเมินผล

คะแนนเฉลี่ย 4.50 – 5.00	หมายถึง	มีความพึงพอใจมากที่สุด
คะแนนเฉลี่ย 3.50 – 4.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจมาก
คะแนนเฉลี่ย 2.50 – 3.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจปานกลาง
คะแนนเฉลี่ย 1.50 – 2.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อย
คะแนนเฉลี่ย 1.00 – 1.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อยที่สุด

สรุปได้ว่าการประเมินระดับความพึงพอใจใช้รูปแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) มีระดับความเข้มข้น 5 ระดับในแต่ละคำถาม

สรุปผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของครู เรื่อง เขียนชำนาญงานสร้างสรรค์ ค่าเฉลี่ย 4.86 พึงพอใจระดับมากที่สุด

สรุปผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของครู

กิจกรรม	ความพึงพอใจ					N	ค่าเฉลี่ย	S.D	ผลการประเมิน
	5	4	3	2	1				
1. ครูมีการเตรียมการสอน	21	8	4			33	4.52	0.70	มากที่สุด
2. การจัดบรรยากาศห้องเรียนเอื้อต่อการเรียนการสอน	27	6				33	4.82	0.39	มากที่สุด
3. เนื้อหาที่สอนทันสมัยนำไปใช้ได้จริง	28	5				33	4.85	0.36	มากที่สุด
4. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ชัดเจน	15	18				33	4.45	0.50	มาก
5. กิจกรรมการเรียนการสอนสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนการสอน	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
6. ครูส่งเสริมให้นักเรียนทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และเคารพบุคคล	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
7. ครูส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และรวมกับอภิปราย	30	3				33	4.91	0.29	มากที่สุด
8. กิจกรรมการเรียนสนุกและน่าสนใจ	25	8				33	4.76	0.83	มากที่สุด
9. ครูให้โอกาสนักเรียนซักถามปัญหา	26	7				33	4.79	0.41	มากที่สุด
10. ครูใช้วิธีการสอนและให้สื่ออย่างหลากหลาย	29	4				33	4.88	0.33	มากที่สุด
11. ครูยอมรับความคิดเห็นของนักเรียน	27	6				33	4.82	0.39	มากที่สุด
12. ครูให้ความสนใจแก่นักเรียนอย่างทั่วถึงจนสอน	28	5				33	4.85	0.36	มากที่สุด
13. ครูส่งเสริมให้นักเรียนค้นคว้าหาความรู้จากห้องสมุด อินเทอร์เน็ต หรือแหล่งเรียนรู้อื่นๆ	20	13				33	4.61	0.69	มากที่สุด
14. ครูตั้งใจสอน ให้คำแนะนำ ช่วยเหลือ อำนวยความสะดวกแก่นักเรียนในการทำกิจกรรม	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
15. ครูมีบุคลิกภาพ การแต่งกายและการพูดจาเหมาะสม	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
16. ครูเข้าสอนและออกตรงเวลา	29	4				33	4.88	0.33	มากที่สุด
17. นักเรียนทราบเกณฑ์การประเมินผลล่วงหน้า	16	17				33	4.48	0.44	มาก
18. นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผลการเรียน	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
19. ครูประเมินผลอย่างยุติธรรม	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
20. นักเรียนเรียนอย่างมีความสุข	30	3				33	4.91	0.29	มากที่สุด
สรุป	349	106	4			653	4.86	0.28	มากที่สุด

สรุปผลการประเมิน  ค่าเฉลี่ย 4.51-5.0 ระดับความพึงพอใจมากที่สุด  ค่าเฉลี่ย 3.51-4.50 ระดับความพึงพอใจมาก  
 ค่าเฉลี่ย 2.51-3.50 ระดับความพึงพอใจปานกลาง  ค่าเฉลี่ย 1.51-2.50 ระดับความพึงพอใจน้อย  
 ค่าเฉลี่ย 1.00-1.50 ระดับความพึงพอใจน้อยที่สุด



องค์ประกอบที่ 3 ด้านผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานตามรูปแบบหรือแนวทางการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา  
ของสถานศึกษา

### 3.1 ผลที่เกิดขึ้นกับสถานศึกษา

#### 3.1.1 ข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษา

ทิศทางการจัดการศึกษาของโรงเรียนบ้านม่วงสามปีจัดการศึกษาระดับการศึกษาปฐมวัยและระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานตามหลักสูตรสถานศึกษาพุทธศักราช 2565 ที่มีความสอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560) โดยโรงเรียนได้มีการกำหนด วิสัยทัศน์ พันธกิจและเป้าประสงค์โครงสร้างการบริหาร มีแนวคิดหลักในการพัฒนานวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อเป็นเครื่องมือพัฒนาครูมีมาตรฐานส่งเสริมพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถเป็นครูมืออาชีพ

นวัตกรรมการจัดการเรียนการสอน ALIAS ได้เข้ามามีส่วนสำคัญในการพัฒนาระบบสารสนเทศเป็นจุดเริ่มต้นแนวคิดที่จะนำนวัตกรรมรูปแบบการจัดการเรียนรู้ในกลุ่มสาระวิชาภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ มาจัดเก็บรวมเป็นหมวดหมู่ทั้งเอกสารและระบบออนไลน์ และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์นวัตกรรมที่เกิดจากแนวคิดในการแก้ไขปัญหาของผู้เรียน มีนวัตกรรมที่หลากหลายเพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีและมีการปรับปรุงระบบข้อมูลสารสนเทศให้ทันสมัย เป็นปัจจุบัน ทั้งมีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์กิจกรรมในโรงเรียนทางสื่อออนไลน์ ในรูปแบบวารสารอิเล็กทรอนิกส์ นำเสนอทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ในเพจ เฟซบุ๊ก และกลุ่มไลน์ของโรงเรียนซึ่งปรากฏให้เห็นชัดเจนเป็นรูปธรรม

#### 3.1.2 มีการดำเนินงานการบริหารจัดการของสถานศึกษาการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องและ ประเมินผลอย่างเป็นระบบ

สถานศึกษาที่การบริหารงานให้สอดคล้องกับแนวทางพัฒนาที่ชัดเจน โดยยึดหลักการบริหารแบบมีส่วนร่วม (Participations) ใช้หลักการบริหารโดยใช้โรงเรียนเป็นฐาน บริหารงานอย่างมุ่งผลสัมฤทธิ์ ผสมผสานการบริหารจัดการสถานศึกษาตามรูปแบบ SPBB และ SBM โดยความร่วมมือระหว่างสถานศึกษาในเครือข่ายและทุกภาคส่วนในการทำงานร่วมกัน ยึดหลักธรรมาภิบาล และเน้นการบริหาร งานด้วยทีมงานคุณภาพอย่างมืออาชีพ สถานศึกษาได้มีการบริหารจัดการด้านการจัดการเรียนรู้และนิเทศติดตามประเมินผลอย่างเป็นระบบต่อเนื่องทั้งนี้ ได้มีการดำเนินงานดังนี้

1.วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ในระดับโรงเรียน ผลการทดสอบระดับชาติขั้นพื้นฐาน (NT, O-NET) ของปีการศึกษาที่ผ่านมาเป็นเป้าหมายของการพัฒนามีการประกาศนโยบาย “เดินหน้าและพัฒนาการอ่านออกเขียนได้” พัฒนาผู้เรียนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง โดยกำหนด ค่าเป้าหมายร่วมกันในการพัฒนาให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน โดยความร่วมมือจากคณะครู ผู้ปกครอง และนักเรียน โดยกำหนดเป็นแผนงานโครงการไว้ในแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติการประจำปีของโรงเรียนให้ครอบคลุมตามมาตรฐานการศึกษาอย่างชัดเจน

2.ส่งเสริมพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีสมรรถนะในการปฏิบัติงานสู่ครูมืออาชีพ โดยการกำหนดแผนงานการพัฒนาบุคลากรด้วยวิธีการที่หลากหลายเพื่อให้เกิดสมรรถนะสูงสุดในการปฏิบัติงาน โดยกำหนดแนวทางการพัฒนาบุคลากรให้เข้ารับการอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน เพื่อนำความรู้มาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน



โดยกำหนดเป็นแผนงานโครงการไว้ในแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติการประจำปีของโรงเรียนให้ครอบคลุมตามมาตรฐานการศึกษาอย่างชัดเจน

3.เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการศึกษาแบบมีส่วนร่วมให้มีคุณภาพตามมาตรฐานโดยการระดมทรัพยากรและการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนเพื่อพัฒนาความพร้อมของทรัพยากรทางการศึกษา ได้แก่ บุคลากร งบประมาณ วัสดุอุปกรณ์ที่เพียงพอ และระบบการจัดการที่ดีเอื้อต่อการพัฒนาสถานศึกษา โดยกำหนดเป็นแผนงานโครงการไว้ในแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติการประจำปีของโรงเรียนให้ครอบคลุมตามมาตรฐานการศึกษาอย่างชัดเจน

4.จัดระบบประกันคุณภาพภายในอย่างเป็นระบบและเข้มแข็งมีแผนงานการจัดระบบประกันคุณภาพภายในกำหนดมาตรฐานตัวบ่งชี้ที่สะท้อนอัตลักษณ์ เอกลักษณ์ของสถานศึกษา โดยกำหนดเป็นแผนงานโครงการไว้ในแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติการประจำปีของโรงเรียนให้ครอบคลุมตามมาตรฐานการศึกษาอย่างชัดเจน

5.มีการนิเทศติดตามการจัดการเรียนรู้ในทุกห้องเรียนเพื่อพัฒนาปรับปรุงด้านการเรียนการสอนสภาพแวดล้อมในห้องเรียนให้มีคุณภาพโดยมีแผนการนิเทศติดตามอย่างเป็นรูปธรรม

### 3.1.3 การมีเครือข่ายการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษา

#### 1) เครือข่ายการพัฒนาคุณภาพทางการศึกษา

ผู้ศึกษาได้นำเสนอนวัตกรรมรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ให้กับสถานศึกษาร่วมพัฒนามีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ในโครงการเครือข่ายนวัตกรรมคุณภาพทางการศึกษา 1 ช่วย 3 ด้วยการนำเสนอผลงานแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในรูปแบบการจัดนิทรรศการงานวัน OPEN HOUSE ได้นำเสนอรูปแบบวิธีการแก้ไขปัญหาการเรียนการสอนด้านการแต่งคำประพันธ์ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ได้รับการเติมเต็มจากโรงเรียนร่วมเครือข่ายพัฒนาและศูนย์เครือข่ายเวียงจามรี ทั้งนี้เพื่อร่วมด้วยช่วยกันในการขับเคลื่อนพัฒนานวัตกรรมให้มีประสิทธิภาพ บรรลุตามเป้าหมาย เกิดประโยชน์กับด้านการศึกษาในการพัฒนาการศึกษาอย่างต่อเนื่อง

2) โรงเรียนบ้านม่วงสามปีมีการขับเคลื่อนชุมชนแห่งการเรียนรู้เชิงวิชาชีพครู (PLC) อย่างเป็นรูปธรรม โดยเฉพาะด้านการพัฒนานวัตกรรมทางการศึกษาเพื่อพัฒนาผู้เรียน โดยมีนวัตกรรมรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS เป็นต้นแบบในการจัด PLC ร่วมกันในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยได้มีนำขั้นตอนการสอน 5 ขั้นตอนใน ALIAS ไปออกแบบการจัดการเรียนรู้ในเนื้อหาวิชาภาษาไทย ในระดับชั้นอื่นๆ มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ปรับปรุงการออกแบบการจัดการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับผู้เรียน จากการดำเนินงาน PLC พบว่ามีระบบหรือปัจจัยบางประการที่จะช่วยสนับสนุนให้เกิดความการสร้างนวัตกรรมดังนี้

- 2.1) การลดความวิตกกังวลของครู
- 2.2) การสร้างความตระหนักในการเรียนรู้สู่การเปลี่ยนแปลง(Transformative Learning)
- 2.3) การสร้างความเชื่อถือไว้วางใจ(Trust)
- 2.4) การเป็นผู้สร้างสรรควิสัยทัศน์(Instructional Leadership)
- 2.5) การปฏิบัติงานโดยใช้ศาสตร์ในวิชาชีพครูสนับสนุน (Pedagogy)



- 2.6) การเป็นที่เลี้ยงและโค้ช (Mentoring & Coaching)
- 2.7) การเป็นผู้รับฟังที่ดี
- 2.8) การหาทางออกเกี่ยวกับความขัดแย้ง
- 2.9) การใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสนับสนุน

โดยมีการกำหนดชั่วโมง PLC สัปดาห์ละ 1 ชม. ในวันอังคาร เวลา 16.00-17.00 น. ซึ่งครูและบุคลากรทุกคนได้ให้ความสำคัญในการ PLC โดยรูปแบบ จะมีวงจรการเรียนรู้ 4 ระยะ ดังนี้

- 1) การแบ่งปันอย่างมีลำดับ คือ การรับฟังซึ่งกันและกัน
- 2) การศึกษาสะท้อนผล คือ การทำความเข้าใจและปรับแต่งแนวคิดร่วมกัน
- 3) การตกลงที่จะทำร่วมกัน หรือทำวิจัยเชิงปฏิบัติร่วมกัน คือ การทำวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน
- 4) จัดระบบความรู้ใหม่ คือ รวบรวมและเรียบเรียงการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากการประชุม

ส่งผลให้ครูทุกคนเสนอนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอน ที่เกิดจากปัญหาสาเหตุในห้องเรียน มีแนวคิดแนวทางที่จะแก้ไขปัญหาที่เกิดจากการจัดการเรียนรู้ในชั้นเรียนได้เป็นอย่างดี สามารถแก้ไข พัฒนานวัตกรรมเพื่อส่งเสริมนักเรียนได้ตรงตามความต้องการและเกิดผลดีต่อผู้เรียน ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนเป็นไปตามวัตถุประสงค์หรือเป้าหมายของรายวิชาที่กำหนดไว้

3)การมีโครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาสู่คุณภาพผู้เรียนด้วย PA ผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC) สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษาลำพูนเขต 2 การดำเนินกิจกรรมได้มีการเปิดชั้นเรียน มีการนิเทศการสอน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันด้วยกระบวนการ PLC ในกิจกรรมนี้ได้มีการนำเสนอขั้นตอนการสอนแบบ ALIAS ให้คณะกรรมการได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน

### 3.1.4 การยอมรับที่มีต่อสถานศึกษา

จากรูปแบบการดำเนินงานพัฒนานวัตกรรมอย่างต่อเนื่องทำให้โรงเรียนบ้านม่วงสามปีซึ่งเป็นโรงเรียนคุณภาพของชุมชน และเป็นโรงเรียนแกนนำในด้านการประกันคุณภาพการศึกษา โครงการ 1 ช่วย 3 จึงเป็นที่ยอมรับของทุกฝ่ายทั้งโรงเรียนเครือข่ายร่วมพัฒนาโรงเรียนในศูนย์เครือข่ายสถานศึกษาเวียงจามรีและนอกเครือข่าย สถานศึกษาเป็นที่ยอมรับว่าโรงเรียนมีการพัฒนานวัตกรรมการศึกษาเพื่อพัฒนาผู้เรียนและเกิดผลดีต่อทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง



## 3.2 ผลที่เกิดกับครู

### 3.2.1 การออกแบบการจัดการเรียนรู้

ครูผู้สอนได้จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับชั้นที่สอนที่มีองค์ประกอบที่ครบถ้วนสมบูรณ์มีการตรวจสอบแผนการจัดการเรียนรู้โดยผ่านหัวหน้าฝ่ายงานวิชาการผู้อำนวยการโรงเรียนเป็นผู้อนุมัติใช้แผนซึ่งส่วนมากการสอนจะเน้นการสอนตรงตามสาขาวิชาเอกเพื่อให้กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปด้วยความถูกต้อง เชื่อว่าเฉพาะสาขา มีการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคลเพื่อให้ทราบและเข้าใจถึงธรรมชาติของนักเรียนแต่ละคน เพื่อที่จะสามารถออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่ถูกต้อง เหมาะสมกับผู้เรียนแต่ละคน โดยมีการออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับมาตรฐานและตัวชี้วัด โดยครูผู้สอนทุกคน ได้เน้นหลักการสอนในรูปแบบ Active Learning มีนวัตกรรมจัดการเรียนรู้ ที่เกิดขึ้นระหว่างครูและผู้เรียน อาทิเช่น การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ซึ่งเป็นแบบอย่างที่ดีในการจัดรูปแบบการจัดการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนครูผู้สอนกลุ่มสาระภาษาไทยได้มีการนำรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ไปประยุกต์ใช้โดยได้มีการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามขั้นตอนการสอน ALIAS มีการสร้างหน่วยการเรียนรู้และมีแผนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ในการสอนในระดับชั้นอื่นๆได้เป็นอย่างดี

### 3.2.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูผู้สอนมีรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย เหมาะสมกับบริบทท้องถิ่น สถานการณ์และความต้องการของนักเรียน โดยกระบวนการสอนแบบ Active Learning จะส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมทุกรูปแบบ มีการใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศประกอบการจัดการเรียนรู้ นักเรียนได้สัมผัสและเรียนรู้ได้ทุกคน โดยกระบวนการติดตามการจัดการเรียนรู้ที่สำคัญคือการนิเทศเพื่อพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้ที่มีขั้นตอน แบบแผนเป็นระบบ เพื่อเป็นการสะท้อนผลจากวิธีปฏิบัติการสอนของครู สู่การพัฒนา ต่อยอด ปรับปรุงแก้ไข คงไว้อย่างต่อเนื่อง โดยครูสามารถจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญผ่านกระบวนการการคิดและปฏิบัติจริงตามมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดของหลักสูตรสถานศึกษา มีแผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ที่สามารถนำไปจัดกิจกรรมได้จริงและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตได้ ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ แหล่งเรียนรู้ รวมทั้งภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เอื้อต่อการเรียนรู้ มีการตรวจสอบและประเมินผู้เรียนอย่างเป็นระบบ มีขั้นตอนโดยใช้เครื่องมือและวิธีการวัดและประเมินผลที่เหมาะสมกับเป้าหมายในการจัดการเรียนรู้ ให้ข้อมูลย้อนกลับแก่ผู้เรียนและนำผลมาพัฒนาผู้เรียนโดยใช้กระบวนการวิจัยในชั้นเรียนสามารถ บริหารจัดการชั้นเรียนในเชิงบวก มีการเสริมแรงทางบวก เพื่อให้เด็กรักที่จะเรียนรู้และเรียนรู้ร่วมกันอย่างมีความสุข มีชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพระหว่างครูเพื่อพัฒนาปรับปรุงการจัดการเรียนรู้ในหลายๆ ช่องทางติดต่อทั้งโดยตรงและผ่านการสื่อสารออนไลน์ โดยมีนวัตกรรมด้านกระบวนการจัดการเรียนการสอนของครูผู้สอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

### 3.2.3 การพัฒนาสื่อการเรียนรู้

ครูผู้สอนมีความชำนาญในเรื่องของการออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสภาพ และความต้องการของนักเรียนและผู้ปกครองมีการผลิตสื่อนวัตกรรมและเทคโนโลยีอย่างมีคุณภาพสอดคล้องกับ เป้าหมายและกิจกรรมการเรียนรู้ สะดวกทันสมัย เหมาะสมกับนักเรียน โดยทักษะกระบวนการทุกอย่างจะมีนักเรียนมีส่วนร่วมในการ



ออกแบบเลือกใช้ร่วมผลิตและพัฒนาคุณภาพสื่อนวัตกรรมเทคโนโลยีมีการประเมินผลการใช้สื่อและพัฒนาปรับปรุงอย่างมีคุณภาพ

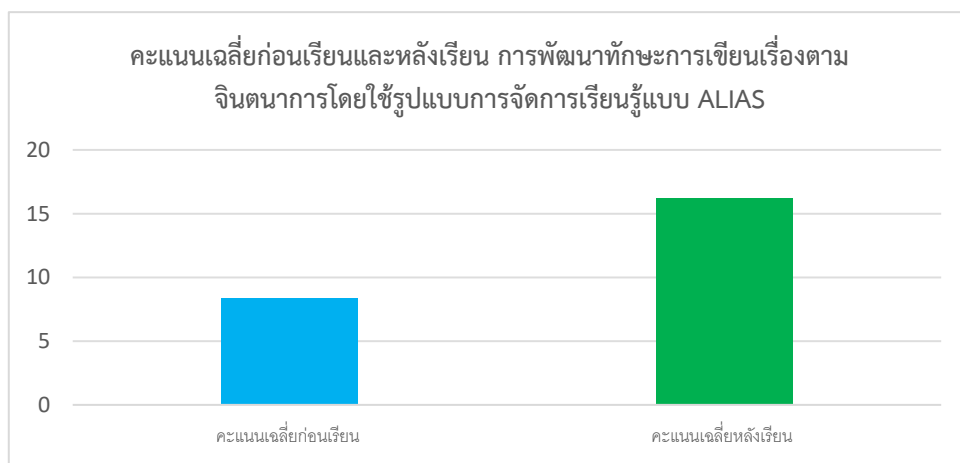
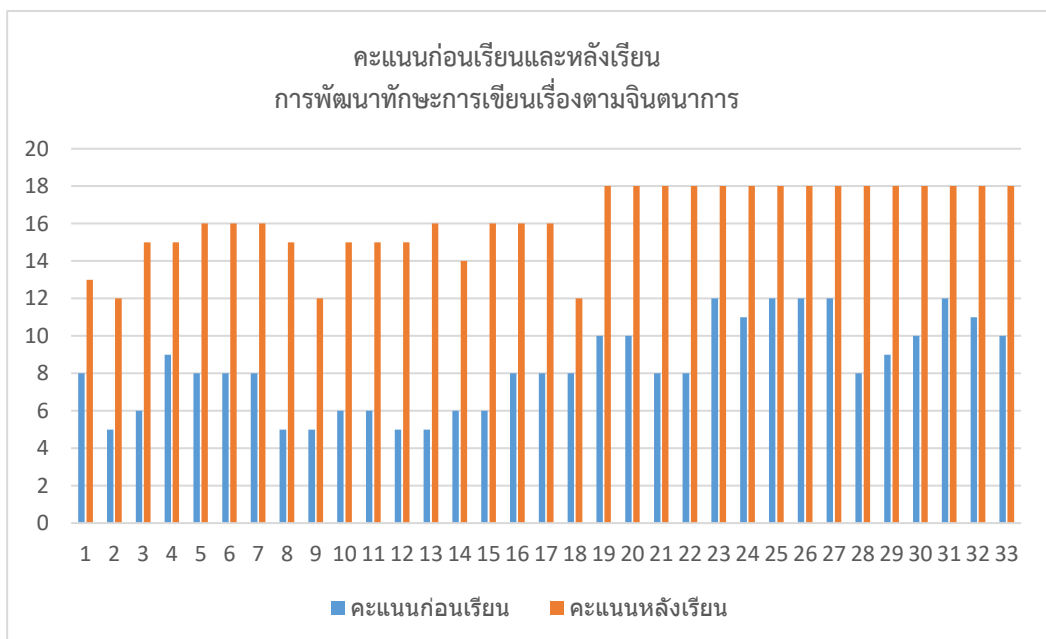
### 3.2.4 การวัดและประเมินผล

ครูมีการวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศที่ได้จากการวัดและประเมินผลนำเสนอต่อผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้ปกครอง นักเรียน เพื่อให้ผู้ปกครองได้รับทราบถึงการพัฒนาจากการวัดและประเมินผลโดยเครื่องมือที่เหมาะสม และถูกต้องตามหลักวิชาการเพื่อนำมาใช้พัฒนาด้านการบริหารและการจัดการเรียนรู้อย่างเป็นระบบและต่อเนื่องทุกปีการศึกษา

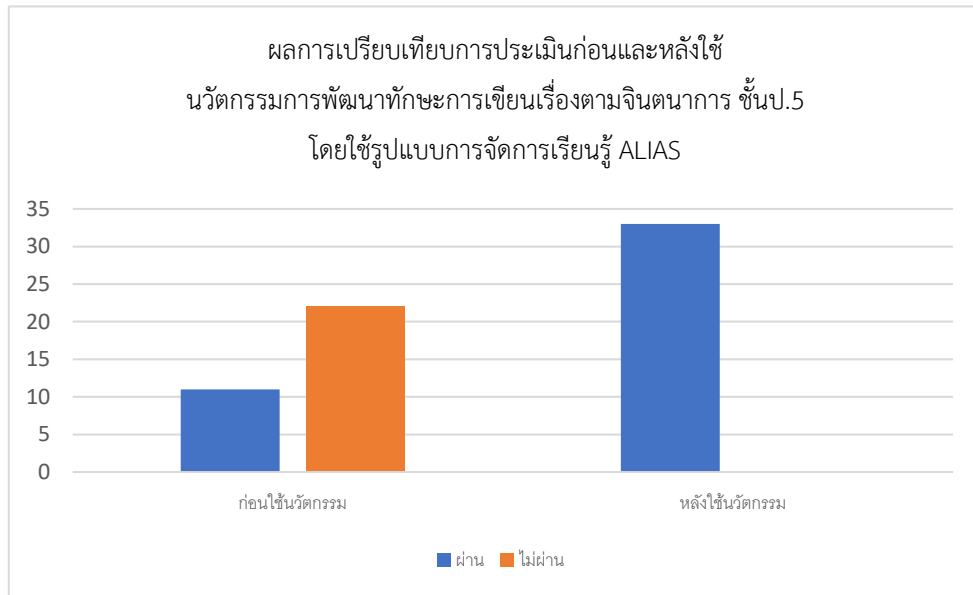
## 3.3 ผลที่เกิดกับผู้เรียน

### 3.3.1 ผู้เรียนมีผลการพัฒนาที่เกิดจากการใช้นวัตกรรมผลสัมฤทธิ์ของงาน

ชั้น	คะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน	คะแนนเฉลี่ยหลังเรียน
ประถมศึกษาปีที่ 5	8.33	16.21



ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	ผลการประเมินก่อนใช้นวัตกรรม		ผลการประเมินหลังใช้นวัตกรรม	
	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ	จำนวน (คน)	คิดเป็นร้อยละ
ผ่าน	11	33.33	33	100
ไม่ผ่าน	22	66.67	0	0



จากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้หน่วยที่ 4 เรื่องเขียนข่าวงานสร้างสรรค์ มีจำนวน 8 แผนการจัดการเรียนรู้ ผลการจัดกิจกรรมนักเรียนสามารถปฏิบัติตามแผนการจัดการเรียนรู้ โดยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS จำนวนนักเรียน 33 คน มีผลสัมฤทธิ์การเขียนเรื่องตามจินตนาการที่จัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนโดยมีคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนเท่ากับ 8.33 คิดเป็นร้อยละ 41.67 และหลังเรียนมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 16.21 เฉลี่ยร้อยละ 81.06 และปฏิบัติตามกิจกรรมตามแผนการจัดการเรียนรู้สรุปตามเกณฑ์การประเมินดังนี้ นักเรียนทำได้ในระดับดีมาก จำนวน 19 คน คิดเป็นร้อยละ 57.57 นักเรียนทำได้ในระดับดี จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 42.42 และนักเรียนร้อยละ 100 ผ่านเกณฑ์การประเมินตัวชี้วัด ท 2.1 ป. 5/8 ตามกิจกรรมในขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ ALIAS จากการสังเกตการณ์ปฏิบัติการของนักเรียน นักเรียนมีความสนใจร่วมมือและเกิดการเรียนรู้โดยผ่านการรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ALIAS ได้เป็นอย่างดี ทั้งนี้ครูผู้สอนจะพัฒนาการจัดการเรียนรู้ให้ดียิ่งขึ้นไป โดยเฉพาะการเสริมทักษะการเขียนเพื่อพัฒนางานเขียนหลายรูปแบบต่อไป และนักเรียนจักนำมาปรับใช้ในงานเขียนให้เกิดประโยชน์ต่อไป



### 3.4 การขยายผล

3.4.1 การขยายผลและต่อยอดนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS เป็นกระบวนการที่มีความสำคัญอย่างยิ่งในการนำแนวคิดที่ได้รับการพิสูจน์แล้วว่ามีประสิทธิภาพไปสู่การปฏิบัติในวงกว้าง การขยายผลนี้ไม่ใช่เพียงแค่การทำซ้ำหรือคัดลอกแนวทางเดิม แต่เป็นการปรับปรุงยุคและพัฒนาต่อยอดให้เหมาะสมกับบริบทและความต้องการที่แตกต่างกันของแต่ละสถานศึกษาหรือหน่วยงาน การต่อยอดนวัตกรรม ALIAS สามารถดำเนินการได้หลายระดับ ตั้งแต่ระดับห้องเรียน ระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ไปจนถึงระดับประเทศ โดยในแต่ละระดับจะมีความท้าทายและโอกาสที่แตกต่างกัน ในระดับห้องเรียน ครูผู้สอนสามารถนำแนวคิด ALIAS มาปรับใช้กับรายวิชาหรือหน่วยการเรียนรู้เฉพาะ โดยเริ่มจากการทดลองใช้เทคนิคหรือกิจกรรมบางส่วน แล้วค่อยๆ ขยายขอบเขตการนำไปใช้เมื่อเห็นผลลัพธ์ที่ดี การสร้างเครือข่ายการเรียนรู้มีบทบาทสำคัญในการขยายผลนวัตกรรม การเชื่อมโยงระหว่างสถานศึกษาที่นำแนวคิด ALIAS ไปใช้จะช่วยให้เกิดการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ การแก้ไขปัญหาาร่วมกัน และการพัฒนานวัตกรรมใหม่ๆ อย่างต่อเนื่อง เครือข่ายนี้อาจเป็นได้ทั้งในรูปแบบการพบปะจริง การประชุมสัมมนาหรือการสื่อสารผ่านช่องทางออนไลน์

รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS ได้มีการขยายการใช้นวัตกรรมในการร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ชุมชนแห่งการเรียนรู้ PLC ในระดับโรงเรียนและระดับเครือข่ายในโครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาสู่คุณภาพผู้เรียนด้วย PA ผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC) สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูนเขต 2 มีการขยายผลทางเพจเฟซบุ๊ก ยุธูป วารสารโรงเรียน มีการขยายผลในรูปแบบการจัดนิทรรศการผลงานในงานการจัดนิทรรศการผลงานเพื่อแลกเปลี่ยนและเผยแพร่ในระดับจังหวัด ลำพูน ตามโครงการ Innovation For Thai Education นวัตกรรมทางการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565-2567 มีการนำเสนอผลงาน Best Practice นวัตกรรมรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS ในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ในปี 2566-2567 เป็นต้น



## การเผยแพร่ผลงาน



นำเสนอผลงานนิทรรศการผลงานด้านนวัตกรรมกรรมการจัดการเรียนรู้ IFTE ปีการศึกษา 2567 โดยมีท่านรองปลัดกระทรวงศึกษาธิการ นายธนู ขวัญเดช ได้มามอบรางวัลและร่วมเยี่ยมชมนิทรรศการ

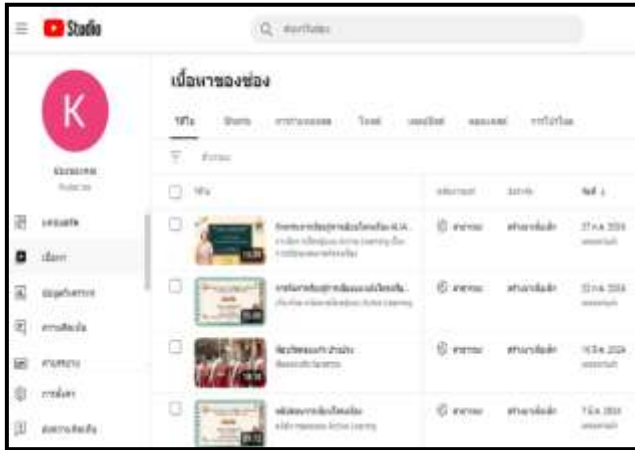


นำเสนอผลงาน BESTการจัดการเรียนรู้ Active Learning กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ปีการศึกษา 2567 และนำเสนอนิทรรศการผลงานโดยมีท่านดวงใจ ถวิลไพพร ผอ.สพป.ลำพูน เขต 2 และคณะร่วมเยี่ยมชมให้กำลังใจข้อเสนอแนะในการพัฒนางานต่อไป



นำเสนอผลงานการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ในรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS ในโครงการพัฒนาสมรรถนะครูสู่อาชีพ โดยสพฐ.ร่วมกับ ม.ราชภัฏลำปาง





นำเสนอผลงานการจัดการเรียนรู้ทางระบบออนไลน์



นำเสนอผลงานนิทรรศการผลงานด้าน  
นวัตกรรมจัดการเรียนรู้ IFTE ปีการศึกษา 2565



นำเสนอผลงานปฏิบัติที่เป็นเลิศ Best Practice  
ด้านการจัดการเรียนรู้ ระดับยอดเยี่ยม โครงการ IFTE  
จากสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดลำพูน 2566



นำเสนอผลงานที่มีวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ  
Best Practice ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย 2566  
จาก สพป.ลำพูนเขต 2



จัดนิทรรศการนำเสนอผลงานปฏิบัติที่เป็นเลิศ Best Practice  
ด้านการจัดการเรียนรู้ ระดับยอดเยี่ยม โครงการ IFTE  
จากสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดลำพูน 2566 งาน Open House โรงเรียนบ้านม่วงสามปี



การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ



รางวัลผู้ที่ได้รับการคัดเลือกผลงานที่เป็นเลิศ Best Practice  
หลักสูตรการพัฒนาสมรรถนะครูมืออาชีพ  
จากสพจร่วมกับม.ราชภัฏลำปาง 2567



รางวัลเป็นบุคคลที่มีผลงานปฏิบัติที่เป็นเลิศ Best Practice  
ด้านการจัดการเรียนรู้ ระดับดีเลิศ โครงการ IFTE  
จากสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดลำพูน 2567



รางวัลการประกวดผลงานที่มีวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ  
Best Practice ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย 2567  
จาก สพป.ลำพูนเขต 2



รางวัลเป็นบุคคลที่มีผลงานปฏิบัติที่เป็นเลิศ Best Practice  
ด้านการจัดการเรียนรู้ ระดับยอดเยี่ยม โครงการ IFTE  
จากสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดลำพูน 2566



รางวัลการประกวดผลงานที่มีวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ  
Best Practice ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก กลุ่ม  
สาระการเรียนรู้ภาษาไทย 2566จาก สพป.ลำพูนเขต 2



รางวัลที่ปรึกษา กิจกรรมสื่อสร้างสรรค์ภาพยนตร์สั้น  
ต่อต้านการทุจริต ระดับดีมาก  
จาก สพฐ ร่วมกับ ปพช. 2567



## บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (2539). ครูกับการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- จิรวัดน์ เพชรรัตน์ และ อัมพร ทองใบ. (2555). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- ไชยยศ เรืองสุวรรณ. (2553). การออกแบบพัฒนาโปรแกรมบทเรียนและบทเรียนบนเว็บ. วิทยานิพนธ์ปริญญา  
มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ธานินทร์ ศิลป์จารุ. (2550). การวิจัยและวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติด้วย SPSS. กรุงเทพฯ: วี. อินเตอร์พรีนท์.
- ณัชชาน แก้วชัยเจริญกิจ. (2550). ภาวะผู้นำและนวัตกรรมทางการศึกษา: บทบาทของครูกับ Active  
Learning. สืบค้นจาก <http://www.pochanukul.com>
- ทฤษฎีการเรียนรู้จากประสบการณ์. สืบค้นจาก  
<https://www.lifeeducation.in.th/positive-education/> เมื่อวันที่ 12 มีนาคม 2565.
- นนทลี พรธาดาวิทย์. (2559). การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: ทริปเพิ้ล  
เอ็ดดูเคชั่น.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). การวิจัยเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาสน์.
- ปิยะ ศักดิ์เจริญ. (2565). บทความทฤษฎีการเรียนรู้ผู้ใหญ่. สืบค้นจาก  
<file:///C:/Users/ASUS/Downloads/drsaisamornc,+Journal+manager,+8-13> เมื่อวันที่ 12  
มีนาคม 2565.
- เพชรพล เทียงตรง. (2565). ทฤษฎีความต้องการของมาสโลว์. สืบค้นจาก  
<https://mentalmateservice.com> เมื่อวันที่ 12 มีนาคม 2565.
- ยุทธ ไกยวรรณ. (2545). พื้นฐานการวิจัย. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาสน์.
- เยาวดี ราชชัยกุล วิบูลย์ศรี. (2552). การวัดผลและการสร้างแบบสอบผลสัมฤทธิ์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่ง  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- โรงเรียนบ้านม่วงสามปี. (2560). หลักสูตรสถานศึกษา (ฉบับปรับปรุง 2560) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา. (2550). หลักสูตรการพัฒนาข้าราชการครู  
เพื่อให้มีหรือเลื่อนวิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการ  
ครูและบุคลากรทางการศึกษา.
- สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ. (2563). หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย หลักภาษาและการใช้  
ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. กรุงเทพฯ: บริษัทพัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.) จำกัด.



สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (2561). หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. กรุงเทพฯ: สกสศ. ลาดพร้าว.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (2562). หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. กรุงเทพฯ: สกสศ. ลาดพร้าว.

อัจฉรา ชิวพันธ์. (2561). กิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อัญชลี คงชุ่มชื่น. (2563). การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ การคิดวิเคราะห์ และเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยรูปแบบการเรียนรู้แบบเปิด (Open Approach). วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

อนุชา โสมาบุตร. (2565). สาระสำคัญของทฤษฎีคอนสตรัคติวิสต์. สืบค้นจาก <https://teacherweekly.wordpress.com> เมื่อวันที่ 20 เมษายน 2565.อรุณฉัตร คุรุวานิชย์.

(2565). Malcolm Knowles. (2565). หลักการเรียนรู้ของมนุษย์. สืบค้นจาก [http://old-book.ru.ac.th/e-book/r/RU100\(H\)54/RU100-2.pdf](http://old-book.ru.ac.th/e-book/r/RU100(H)54/RU100-2.pdf) เมื่อวันที่ 12 มีนาคม 2565.

Regent's International School Bangkok. (2565). แนวคิดทฤษฎีการเรียนรู้โดยการกระทำ. สืบค้นจาก <https://regents.ac.th/th/blog-th/learning-by-doing/#section1> เมื่อวันที่ 12 มีนาคม 2565.



## ภาคผนวก

### รายนามผู้เชี่ยวชาญ

1. นายจิรพงษ์ สนิท ผู้อำนวยการชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านม่วงสามปี
2. นางแสงเดือน สามฤศรี ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านป่าจี้ สพป.ลำพูนเขต 2
3. นางอำภพร รินปัญญา ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านม่วงสามปี สพป.ลำพูนเขต 2
4. นางสาวเสรี ยาอุตม์ ครูผู้ทรงคุณค่าแห่งแผ่นดิน โรงเรียนบ้านป่าคา สพป.ลำพูนเขต 2
5. นางสาววลีรัตน์ ต๊ะนะสา ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านนากลาง สพป.ลำพูนเขต 2



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6



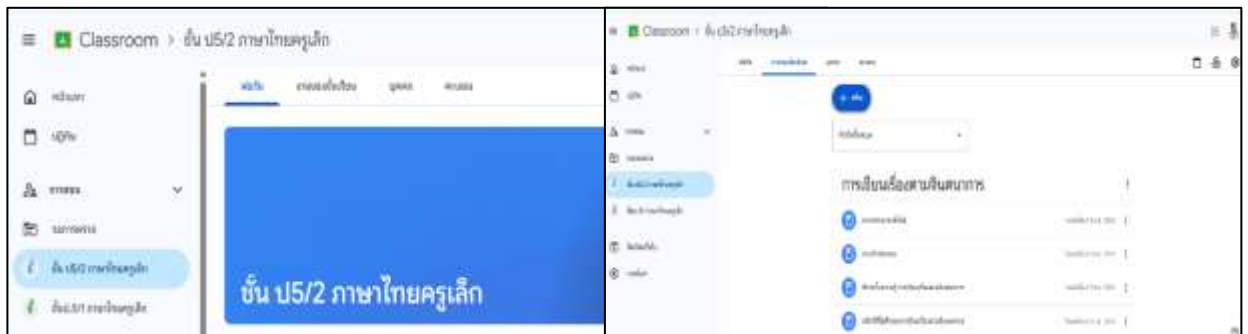
ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8



ตัวอย่างสื่อทำมือ/สื่อเทคโนโลยี เพื่อประกอบการจัดการเรียนรู้





สรุปผลการจัดกิจกรรมตามแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ เขียนชำนาญงานสร้างสรรค์  
เรื่องการเขียนเรื่องตามจินตนาการด้วยรูปแบบการสอน ALIAS



คู่มือการใช้นวัตกรรม ALIAS ประกอบการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ



คลิปรูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALAIS เรื่องการเขียนเรื่องตามจินตนาการ



เอกสารแนบประกอบด้านผลสัมฤทธิ์ที่เกิดกับผู้เรียน

