



# รายงานผลการดำเนินงาน เพื่อประกอบการพิจารณาผลงานแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (BEST PRACTICE) โครงการ IFTE ปีงบประมาณ 2567

## การพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เพื่อใช้พัฒนางานเขียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS



นางสาวคนธ์ วิชัยคำ  
ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนบ้านม่วงสามปี  
ตำบลลี่ อำเภอลี่ จังหวัดลำพูน  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 2

ชื่อเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนสอน ALIAS  
ชื่อผู้ศึกษา เสาวคนธ์ วิชัยคำ

### บทคัดย่อ

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS การพัฒนาความสามารถการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน ก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน แบบ ALIAS เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 33 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา แผนการจัดการเรียนรู้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียนในการเขียนแผนภาพโครงเรื่องชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 แบบประเมินความพึงพอใจต่อการพัฒนาความสามารถในการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS

ผลการใช้นวัตกรรมพบว่า

1. รูปแบบการเรียนการสอนแบบALIASเพื่อพัฒนาการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/2 โดยใช้รูปแบบการเรียนสอน ALIAS มีองค์ประกอบหลัก คือ 1)หลักการของรูปแบบการเรียนการสอน 2)วัตถุประสงค์ของรูปแบบการเรียนการสอน 3)กระบวนการจัดการเรียนรู้ ประกอบด้วยขั้นตอนในการจัดการเรียนรู้ 5 ขั้นตอนได้แก่ ขั้นตอนที่ 1 A (Arouse interest) กระตุ้นความสนใจ ขั้นตอนที่ 2 L(Learn by yourself) ศึกษาเรียนรู้ด้วยตัวเอง ขั้นตอนที่ 3 I (Increase skill) เพิ่มทักษะการเรียนรู้ ขั้นตอนที่ 4 A (Activity) ลงมือปฏิบัติกิจกรรม ขั้นตอนที่ 5 S (Summary reflecting and apply) สรุปสะท้อนผลการเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ได้ อย่างเหมาะสม
2. ผลสัมฤทธิ์การเขียนแผนภาพโครงเรื่องที่จัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน โดยมีคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนเท่ากับ 8.09 คิดเป็นร้อยละ 24.24 และหลังเรียนมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 15.03 เฉลี่ยร้อยละ87.88 และปฏิบัติตามแผนการจัดการเรียนรู้สรุปตามเกณฑ์การประเมินดังนี้ นักเรียนทำได้ในระดับดีมาก จำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 60.61 นักเรียนทำได้ในระดับดี จำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 33.33 นักเรียนทำได้ในระดับพอใช้จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 6.06 และนักเรียนร้อยละ 100 ผ่านเกณฑ์การประเมินตัวชี้วัด
3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/2 โดยใช้รูปแบบการเรียนสอน ALIASมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.85

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อ	ก
สารบัญ	1
<b>องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของรูปแบบนวัตกรรม</b>	2
1.ความเป็นมาและสภาพปัญหา	2
2.แนวทางการแก้ไขปัญหาและการพัฒนา	3
3.กรอบแนวคิดในการพัฒนา/ขอบเขตนวัตกรรม	5
4.ประโยชน์/ความสำคัญ	7
<b>องค์ประกอบที่ 2 ด้านกระบวนการพัฒนารูปแบบ</b>	8
1.วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา	8
2.หลักการทฤษฎีแนวคิดในการพัฒนา	8
3.การออกแบบแนวทางการพัฒนา	20
4.การมีส่วนร่วมในการพัฒนา	22
5.การนำไปใช้	22
6.การประเมินและการปรับปรุง	23
<b>องค์ประกอบที่ 3 ด้านผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานตามรูปแบบพัฒนานวัตกรรม</b>	24
3.1ผลที่เกิดขึ้นกับสถานศึกษา	24
3.1.1 ข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษา	24
3.1.2 มีการดำเนินงานการบริหารจัดการของสถานศึกษา	24
3.1.3 การมีเครือข่ายพัฒนาคุณภาพการศึกษา	25
3.1.4 การยอมรับที่มีต่อสถานศึกษา	27
3.2 ผลที่เกิดขึ้นกับครูผู้สอน	27
3.2.1 การออกแบบและการจัดการเรียนรู้	27
3.2.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้	27
3.2.3 การพัฒนาสื่อการเรียนรู้	28
3.2.4 การวัดและประเมินผล	28
3.3 ผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน	28
3.3.1 ผู้เรียนมีผลการพัฒนาที่เกิดจากการใช้นวัตกรรม	28
3.4 การขยายผล	30
บรรณานุกรม	32
ภาคผนวก	34

## องค์ประกอบที่ 1 ด้านความสำคัญของนวัตกรรม

### 1. ความเป็นมาและสภาพปัญหา

จากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยได้ประสบปัญหาในการสอนเรื่องการเขียน เช่นการเขียนเรื่องตามจินตนาการ การเขียนเรื่องจากภาพ การเขียนเรื่องนิทาน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 นักเรียนมีผลการประเมินไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินคิดเป็นร้อยละ 87.88 ในตัวชี้วัด ท2.1ป.5/3 เขียนแผนภาพโครงเรื่องแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียนตามสาระที่2การเขียน มาตรฐานท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

จากสภาพปัญหาดังกล่าวได้วิเคราะห์สาเหตุของปัญหาโดยแยกประเด็นได้ดังนี้ ด้านผู้เรียน ผู้เรียนขาดความรู้เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ขาดความสนใจ ขาดความกระตือรือร้น ขาดการมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้านครูผู้สอน ขาดนวัตกรรมโดยเฉพาะรูปแบบการสอนที่ดีที่จะพัฒนานักเรียนในการแต่งคำประพันธ์เขียนแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้โดยไม่สอดคล้องกับกิจกรรม Active Learning ขาดกระบวนการขั้นตอนการสอนที่ดี ขาดสื่อการสอนที่สอดคล้องกับกิจกรรมกิจกรรมขาดความเข้าใจความสนใจในการจัดการเรียนรู้

จากการวิเคราะห์สภาพปัญหาสาเหตุดังกล่าว จึงเป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการพัฒนารูปแบบกระบวนการเรียนรู้เพื่อนำไปสู่การพัฒนาความสามารถในการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียนให้มีประสิทธิภาพที่สูงขึ้น

**ตาราง 1** แสดงปัญหาและสาเหตุของปัญหาในการเรียนวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ด้านลักษณะปัญหา	สาเหตุปัญหา
ด้านความรู้ความเข้าใจ	
- นักเรียนไม่สามารถเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้	- ครูขาดแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียน
- ผลการประเมินตัวชี้วัดตัวชี้วัด ท2.1ป.5/3 ไม่ผ่าน ร้อยละ 87.88	- ครูขาดทักษะกระบวนการสอน
- นักเรียนขาดทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์	- ครูขาดสื่อการสอนที่เร้าใจนักเรียน
ด้านเจตคติ	
- นักเรียนขาดความสนใจ	- นักเรียนไม่มีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน
- นักเรียนขาดความกระตือรือร้น	

## 2. แนวทางแก้ไขปัญหาและหรือการพัฒนา

ตาราง 2 แสดงปัญหาที่สำคัญและแนวทางแก้ไขปัญหา

ลำดับความสำคัญ ของปัญหา	รายการ/ปัญหา	แนวทางแก้ไขที่ตัดสินใจเลือก
1	ขาดเทคนิคกระบวนการสอน/แผนการจัดการเรียนรู้	พัฒนารูปแบบการเรียนการสอน ALIAS และจัดสร้างแผนการสอน
2	ผลการประเมินตัวชี้วัด ท2.1ป.5/3 ไม่ผ่านคิดเป็นร้อยละ 87.88	ที่มีขั้นตอนตามกระบวนการสอน โดยสอดแทรกกิจกรรม ใบงาน และแหล่งเรียนรู้เทคโนโลยี เพื่อ
3	นักเรียนขาดความสนใจเรียน	พัฒนาความสามารถในการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

### การวางแผนเพื่อการพัฒนาวัตกรรม ด้านการจัดการเรียนรู้ดังนี้

1) พัฒนาการสอนอย่างเป็นขั้นตอน โดยศึกษาทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเอง Constructivism และเทคนิควิธีการกระบวนการสอนในรูปแบบ Active Learning ที่หลากหลาย งานวิจัยที่เกี่ยวข้องแล้วนำมาประยุกต์ปรับใช้ให้เหมาะสมกับผู้เรียนและเนื้อหาสาระในกิจกรรมการเรียนการสอนและได้นำแนวคิดทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเองมาประยุกต์แนวคิดในการจัดการเรียนรู้จึงได้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ซึ่งประกอบด้วยขั้นตอนดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 A (Arouse interest) กระตุ้นความสนใจ

ขั้นตอนที่ 2 L (Learn by yourself) ศึกษาเรียนรู้ด้วยตัวเอง

ขั้นตอนที่ 3 I (Increase skill) เพิ่มทักษะการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 4 A (Activity) ลงมือปฏิบัติกิจกรรม

ขั้นตอนที่ 5 S (Summary reflecting and apply) สรุปสะท้อนผลการเรียนรู้และนำไปประยุกต์

ใช้ได้เหมาะสม

2) สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ ให้สอดคล้องเหมาะสมกับกิจกรรม ตัวชี้วัด เพื่อพัฒนาผู้เรียน โดยได้กำหนดรูปแบบการเขียนและออกแบบกิจกรรมตามขั้นตอนรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ดังนี้

### ขั้นวิเคราะห์

1. ศึกษาหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และหลักสูตรสถานศึกษา พ.ศ.2565 และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
2. วิเคราะห์หลักสูตร มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้และออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
3. กำหนดสาระสำคัญมาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นตัวชี้วัดจุดประสงค์การเรียนรู้สาระการเรียนรู้กระบวนการจัดการเรียนรู้วัสดุอุปกรณ์/สื่อ/แหล่งเรียนรู้การวัดผลและประเมินผลที่สอดคล้องกับเนื้อหาในพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

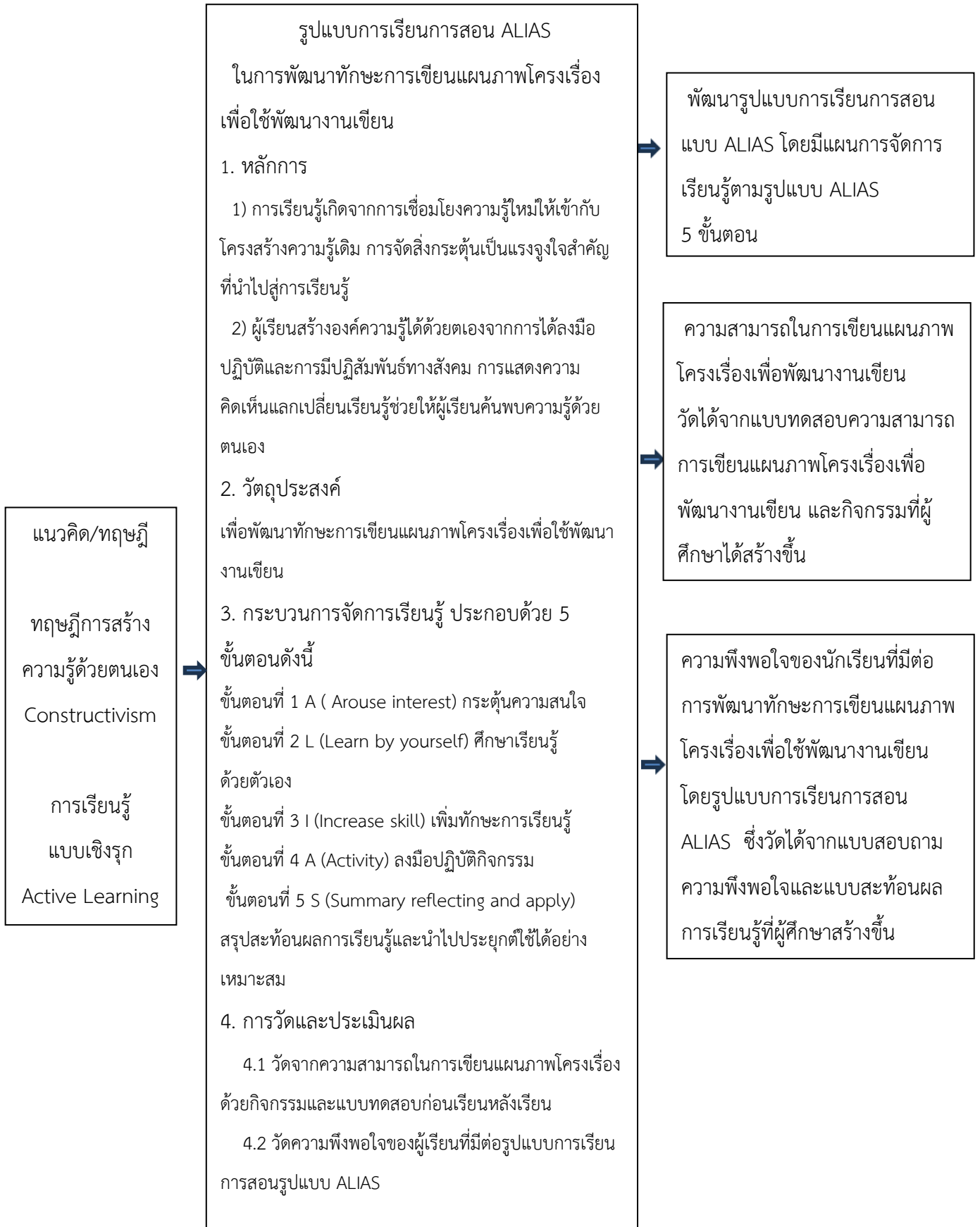
### ขั้นสร้าง

1. สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการพัฒนาความสามารถในการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียนจำนวน 8 แผน 8 ชั่วโมง ซึ่งแต่ละแผนประกอบด้วย มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้สาระสำคัญสาระการเรียนรู้สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนคุณลักษณะที่พึงประสงค์ชิ้นงาน/ภาระงานกิจกรรมการเรียนรู้สื่อประกอบการเรียนรู้ การวัดผลประเมินผลข้อเสนอแนะผู้บริหารบันทึกหลังการสอน ภาคผนวกแผนการจัดการเรียนรู้
2. นำแผนการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน ตรวจสอบความ ถูกต้องของวัตถุประสงค์ ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม กิจกรรม สื่อ การวัดผลประเมินผล เพื่อให้แผนการจัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ
3. สร้างสื่อการเรียนรู้/กิจกรรม ให้สอดคล้องกับกิจกรรม ตัวชี้วัด เพื่อพัฒนาผู้เรียน เช่น กิจกรรมให้นักเรียนมีส่วนร่วม ใบความรู้ ใบงาน เกมออนไลน์ แหล่งเรียนรู้ Google Classroom โดยได้กำหนดรูปแบบสื่อที่น่าสนใจ ทันสมัย และนำเทคโนโลยีมาช่วยในการส่งเสริมพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย 3 ท่าน ตรวจสอบความ ถูกต้องเหมาะสมกับกิจกรรม
4. สร้างแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนเพื่อใช้ประเมินผลการพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนโดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน ตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสม

### ขั้นนำไปใช้

นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีขั้นตอนรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567

3 . กรอบแนวคิดในการพัฒนา



## ขอบเขตการพัฒนานวัตกรรม

### 1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

#### 1.1 ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรมครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี ตำบลลี่ อำเภอลี้ จังหวัดลำพูน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูนเขต 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 66 คน

#### 1.2 กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรมครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านม่วงสามปี ตำบลลี่ อำเภอลี้ จังหวัดลำพูน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูนเขต 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 33 คน ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง

### 2. ขอบเขตด้านตัวแปร

#### 2.1 ตัวแปรต้น

รูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

#### 2.2 ตัวแปรตาม

2.2.1 ผลสัมฤทธิ์จากการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

2.2.2 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS

### ขอบเขตด้านระยะเวลา

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 ใช้เวลาในการทดลองจำนวน 5 ชั่วโมง

### 3. นวัตกรรม

รูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS เป็นรูปแบบการเรียนการสอนโดยได้แนวคิดจากทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) ร่วมกับแบบแผนของการจัดการเรียนรู้ที่ประยุกต์ใช้การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ซึ่งเป็นแนวคิดของนักการศึกษาที่เน้นให้นักเรียนได้มีโอกาสในการปฏิบัติจริง เรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่ทำให้มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์เกิดขึ้นระหว่างการเรียนรู้ ส่งผลให้นักเรียนสามารถเก็บ จำสิ่งที่ได้เรียนรู้ในระบบความจำและมีระยะยาว (Long Term Memory) ได้จากลักษณะของ Active Learning สามารถสรุปได้ว่า เป็นวิธีการผู้สอนต้องสร้างสิ่งแวดล้อมที่พร้อมจะให้นักเรียนเรียนรู้ได้อย่างสนุกสนาน นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ โดยมีการสร้างองค์ความรู้ใหม่ด้วยตนเองจากความรู้เดิมที่ตนมีอยู่ เนื้อหาในการเรียนรู้เป็นเนื้อหาที่นำไปประยุกต์ใช้ได้โดยผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นให้นักเรียนได้ปฏิบัติจริงผ่าน กระบวนการที่หลากหลาย สนุกสนานกระตือรือร้นไม่น่าเบื่ออันประกอบด้วยหลักการของรูปแบบการเรียนการสอนวัตถุประสงค์ของรูปแบบการเรียนการสอน

กระบวนการจัดการเรียนรู้การวัดและประเมินของรูปแบบการเรียนการสอนโดยมีกระบวนการจัดการเรียนรู้ 5 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นที่ 1 A (Arouse interest) กระตุ้นความสนใจ ขั้นที่ 2 L (Learn by yourself) ศึกษาเรียนรู้ด้วยตัวเอง ขั้นที่ 3 I (Increase skill) เพิ่มทักษะการเรียนรู้ ขั้นที่ 4 A (Activity) ลงมือปฏิบัติกิจกรรม ขั้นที่ 5 S (Summary reflecting and apply) สรุปสะท้อนผลการเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสม



#### 4. ประโยชน์และความสำคัญ

รูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS จะสามารถพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ช่วยให้การพัฒนาผู้เรียนเป็นไปตามวัตถุประสงค์ โดยนักเรียนสามารถเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนได้ มีทักษะทางการเรียนรู้โดยใช้แหล่งเรียนรู้ มีเจตคติที่ดีและมีความสนใจอยากเรียนรู้เพิ่มขึ้นด้วยรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS และยังสามารถนำรูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS ไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในเนื้อหาอื่นๆ และระดับชั้นอื่นๆได้

## องค์ประกอบที่ 2 ด้านกระบวนการพัฒนานวัตกรรม

### 2.1 วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการพัฒนา

1. เพื่อพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS ในการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เพื่อพัฒนางานเขียน ของชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
2. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์การเขียนโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 33 คน

### 2.2 หลักการ ทฤษฎี แนวคิดในการพัฒนา

#### 1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ในการนวัตกรรมครั้งนี้จะกล่าวถึงหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย คือเรียนรู้อะไรในภาษาไทย คุณภาพของนักเรียน สาระและมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

1.1 สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทยกระทรวงศึกษาธิการ (2561: 12) ได้กล่าวถึงสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทย ไว้ดังนี้

สาระที่ 1 การอ่านมาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ 2 การเขียน มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณและพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษา พ้อง ภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

1.2 ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในการพัฒนานวัตกรรมครั้งนี้ผู้พัฒนาเสนอเฉพาะสาระที่ 2 การเขียน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่จะใช้ในการพัฒนานวัตกรรม ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา ได้กล่าวไว้ดังนี้

ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม	● การเขียนสื่อสาร เช่น - คำขวัญ - คำอวยพร คำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน
๓. เขียนแผนภาพ โครงเรื่อง และแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	● การนำแผนภาพ โครงเรื่อง และแผนภาพความคิด ไปพัฒนางานเขียน

### 1.3 หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านม่วงสามปี กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านม่วงสามปี พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุงพุทธศักราช 2560)

ตามหลักสูตรแกนการศึกษาขั้นขอเสนอเฉพาะสาระสำคัญ ดังนี้

#### วิสัยทัศน์

มุ่งให้นักเรียนนำความรู้ไปใช้ในการสื่อสารทั้งด้านการอ่าน การฟัง ดู พุดและเขียน มีความคิดสร้างสรรค์ รักการอ่าน การเขียน การแสวงหาความรู้ ตระหนักในวัฒนธรรม การใช้ภาษาไทยและความเป็นไทย ภูมิใจและชื่นชมในวรรณคดี วรรณกรรม ภูมิปัญญาทางภาษา สามารถนำทักษะทางภาษามาพัฒนาตนเองและประยุกต์ในการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงอย่างมีประสิทธิภาพ เหมาะสมตามสถานการณ์ มีคุณธรรม จริยธรรม ก้าวไปในสากลบนพื้นฐานความเป็นไทยอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

## คำอธิบายรายวิชา

ท ๑๕๑๐๑ ภาษาไทย  
ประถมศึกษาปีที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้น  
เวลาเรียน ๑๖๐ ชั่วโมง

ศึกษาและฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง พร้อมทั้งอธิบายความหมาย ของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่าง หลากหลาย อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ แล้วสามารถแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น วิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและปฏิบัติตาม อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และมีมารยาทในการ อ่าน คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย เขียนคำขวัญ คำอวยพร คำแนะนำและคำอธิบาย แสดงขั้นตอนโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม **เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพ ความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน** เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ เขียนแสดง ความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา กรอกแบบรายการ ได้แก่ ใบฝากเงิน และใบถอนเงิน ธนาณัติ แบบ ฝากส่งพัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์ เขียนเรื่องตามจินตนาการและมีมารยาทในการเขียน จับใจความของเรื่องที่ฟังและดู จากสื่อต่าง ๆ แล้วสามารถพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึก ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล วิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู การ สนทนา และมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ระบุชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทานใน ประโยค จำแนกส่วนประกอบของประโยค เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ใช้คำราชาศัพท์ บอกคำ ภาษาอังกฤษต่างประเทศในภาษาไทย แต่งกาพย์ยานี ๑๑ และใช้สำนวนได้ถูกต้อง สรุปรื่อง อธิบายคุณค่า ระบุความรู้ และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

กิจกรรมการเรียนรู้เน้นให้ผู้เรียนสังเกตและตอบคำถามที่กระตุ้นความคิด เพื่อนำข้อมูลที่ได้ มาสร้างองค์ ความรู้ด้วยตนเอง ฝึกประมวลคำ และนำคำไปใช้อย่างถูกต้อง ส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาไทยจากสื่อต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และมุ่งพัฒนาการทำงานด้วยกระบวนการกลุ่มและการระดมความคิดเพื่อให้เกิดความเข้าใจหลัก ภาษา เกิดทักษะในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้มีความชื่นชม เห็นคุณค่าภูมิ ปัญญาไทยและภูมิใจในภาษาประจำชาติ

**รหัสตัวชี้วัดระหว่างทาง รวม 24 ตัวชี้วัด**

ท 1.1 ป.5/2, ป.5/4, ป.5/6, ป.5/7, ป.5/8 ท 2.1 ป.5/1, ป.5/3, ป.5/4, ป.5/5, ป.5/6, ป.5/7,  
ป.5/8, ป.5/9 ท 3.1.ป.5/2, ป.5/4, ป.5/5 ท 4.1.ป.5/1, ป.5/4, ป.5/5, ป.5/6, ป.5/7  
ท 5.1 ป.5/1, ป.5/2, ป.5/3

**รหัสตัวชี้วัดปลายภาค รวม 9 ตัวชี้วัด**

ท 1.1. ป.5/1,ป. 5/3, ป.5/5 ท 2.1 ป.5/2 ท 3.1. ป 5/1,ป.5/3, ท 4.1. ป.5/2,ป.5/3  
ท 5.1 ป.5/4 **รวมทั้งหมด 33 ตัวชี้วัด**

โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เวลาเรียน 160 ชั่วโมง

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
1....	หลักภาษาและการใช้ ภาษาไทย บุพพท...นำหน้าคำ สื่อสัมพันธ์	ตัวชี้วัดปลายทาง ท 4.1 ป. 5/1	คำบุพพทอยู่หน้าคำนามหรือคำสรรพนามใน ประโยคเพื่อบอกเวลา บอกตำแหน่งที่ตั้ง สถานที่ บอกความเป็นเจ้าของ บอกความ เกี่ยวข้อง บอกผู้รับผล  บอกความมุ่งหมาย บอกสาเหตุ  ทำให้ประโยคสื่อสารนั้น  มีใจความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น	4	10
4	เขียนขำนาถงาน สร้างสรรค์	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 2.1 ป. 5/3 ตัวชี้วัดปลายทาง ท 2.1 ป.5/2	1.....  3. แผนภาพโครงเรื่องใช้ในการวางโครง เรื่องที่มีการดำเนินเรื่องเป็นไปตามลำดับ เหตุการณ์ ส่วนแผนภาพความคิดใช้ในการ วางโครงเรื่องที่มีความคิดรวบยอดเป็น สำคัญการนำแผนภาพโครงเรื่องและ แผนภาพความคิดมาใช้ในงานเขียน ทำให้งานเขียนมีคุณภาพ และ ได้ความครบถ้วนสมบูรณ์	8	32

จากการศึกษาโครงสร้างรายวิชาภาษาไทย รหัส วิชา ท51101ของโรงเรียนบ้านม่วงสามปี การพัฒนา  
นวัตกรรมครั้งนี้ ใช้หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง เขียนขำนาถงานสร้างสรรค์ จำนวน 8 ชั่วโมง โดยใช้มาตรฐานการ  
มาตรฐานท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรื่องตามจินตนาการ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ

## 2. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

2.1 ความหมาย พจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน ( 2539 : 201) ให้นิยามความหมายโครงเรื่องว่า หมายถึง คำเรื่องที่กำหนดขึ้น วิสาข์ จัตวรัตน์ (2541 : 130) ให้นิยามคำว่า โครงสร้างเรื่อง หมายถึง โครงสร้างที่ผู้แต่งใช้ เรียบเรียงความคิดของตนเพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่ต้องการ นอกจากนี้มีผู้ให้นิยามคำว่า “โครงเรื่อง” ไว้เช่นกัน อาทิ “โครงเรื่อง ได้แก่ การเขียนรายการความคิดหรือใจความสำคัญของเรื่องให้เป็นระเบียบระบบ โดยยึดจุดมุ่งหมายและขอบข่ายของเรื่องเป็นสำคัญ ว่าควรจะกล่าวถึงเนื้อหาอะไรและประเด็นใด

กล่าวสรุปได้ว่าโครงเรื่องคือการประมวลความคิดครอบคลุมเรื่องที่จะเขียนเพื่อกำหนด เป็นกรอบเนื้อหาของงานที่เขียน ที่จะทำให้ผู้เขียนสามารถนำเสนอความคิดได้ตรงตามที่กำหนดไว้แต่ต้นได้ เป็นอย่างดี โครงเรื่องจึงเป็นเสมือนเข็มทิศของการเขียนเนื้อหาเรื่องราวตามต้องการ

### 2.2 ขั้นตอนการเขียนโครงเรื่อง

วิเศษ ชาญประโคน (2550 : 96-98) ได้อธิบายการเขียนโครงเรื่องไว้ว่า การเขียนโครง เรื่องมี 3 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 คือขั้นรวบรวมข้อมูลและความคิด คือการนำข้อมูลเกี่ยวข้องกับเรื่องที่จะ เขียนมารวบรวมเป็นข้อๆ ให้พอเพียงครอบคลุมเรื่องทั้งหมด

ขั้นตอนที่ 2 ขั้นจัดกลุ่มข้อมูล คือข้อมูลที่ได้อาจจัดเป็นหมวดหมู่ ข้อมูลใดที่ไม่เกี่ยวข้องก็ให้ ตัดทิ้ง

ขั้นตอนที่ 3 ขั้นจัดลำดับข้อมูล คือขั้นจัดลำดับข้อมูลที่ได้จากการจัดระบบมาเรียงให้เป็น ลำดับขั้นตอน เพื่อความสะดวกในการเขียนและความเข้าใจของผู้อ่าน

สุนีดี ภูจิรัฐาพันธ์ (2555 : 155-156) ได้อธิบายถึงการเขียนโครงเรื่องไว้ดังนี้ การเขียนโครงเรื่องเป็นขั้นตอนที่สำคัญขั้นตอนหนึ่ง เพราะถึงแม้ว่าเรื่องที่เขียนจะแปลกใหม่ แต่ถ้าเนื้อหาไม่เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ลำดับความไม่ต่อเนื่องกัน หรือเนื้อความไม่ครบถ้วน สิ่งเหล่านี้ ก็อาจทำให้เรื่องลดความน่าสนใจได้ การเขียนโครงเรื่องจึงเป็นขั้นตอนที่ผู้เขียนจะต้องให้ความสำคัญ อย่างยิ่ง ขั้นตอนการเขียนโครงเรื่องควรมีลำดับวิธีการที่เหมาะสมดังนี้

1. ขั้นรวบรวมความคิด เป็นขั้นตอนที่ผู้เขียนต้องคิดพิจารณาว่าเรื่องที่เขียนควรมีเนื้อหา อะไรบ้าง และรวบรวมความรู้ความคิดทั้งหมดที่มีอยู่หรือแสวงหาเพิ่มเติมเกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียนเพื่อนำมา ประมวลไว้ด้วยกัน ความรู้ความคิดเกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียนอาจได้จากความรู้หรือประสบการณ์เดิมของ ผู้เขียนหรือจากการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมก็ได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งหากผู้เขียนมีประสบการณ์ตรงเกี่ยวกับ เรื่องที่จะเขียนก็จะทำให้ งานเขียนน่าสนใจขึ้น

2. ขั้นจัดกลุ่มความคิด เมื่อรวบรวมความคิดได้แล้วก็คัดเลือกเฉพาะประเด็นที่เกี่ยวข้องกับ เรื่องที่จะเขียน ส่วนเรื่องที่ไม่เกี่ยวข้องก็ตัดทิ้งไปแล้วจึงนำประเด็นที่เกี่ยวข้องมาจัดกลุ่ม โดยจัดรวม ประเด็นที่มีเนื้อหา

คล้ายคลึงกันไว้ในกลุ่มเดียวกันและจัดเป็นหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อยให้สอดคล้องกัน

3. ขั้นตอนจัดลำดับความคิด ได้แก่ การนำความรู้ความคิดที่จัดหมวดหมู่ไว้แล้วมาลำดับให้เป็นระเบียบเพื่อให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจเรื่องราวต่างๆ ได้ง่ายและแจ่มแจ้ง ลักษณะการเรียงลำดับความคิดอาจ ลำดับตามเวลาหรือตามเหตุการณ์ก่อนหลัง ลำดับตามเหตุผล ลำดับตามความเข้าใจ ลำดับตามทิศทางหรือสภาพภูมิศาสตร์หรือลำดับตามหลักฐานหรือสถิติแล้วแต่ลักษณะของเนื้อเรื่องที่จะเขียน

4. ขั้นตอนทบทวนความคิดและปรับปรุงโครงเรื่องให้สมบูรณ์ เมื่อผู้เขียนลำดับความคิดแล้วก็ควรพิจารณาทบทวนว่าโครงเรื่องที่เขียนไว้มีประเด็นความคิดครบถ้วนเพียงพอหรือไม่ ถ้ายังไม่เพียงพอก็หาข้อมูลเพิ่มเติมหรือเสริมความคิดให้ครบถ้วน

สรุปได้ว่า โครงเรื่องได้แก่การเขียนรายการความคิดหรือใจความสำคัญของเรื่องให้เป็น ระเบียบระบบ โดยยึดจุดมุ่งหมายและขอบข่ายของเรื่องเป็นสำคัญว่าจะกล่าวเนื้อหาอะไรและประเด็นใด ก่อนหลังตามลำดับ ดังนั้นการวางโครงเรื่องเป็นการกำหนดกรอบเนื้อหาที่จะเขียน โดยวางประเด็นการเขียนเป็นข้อๆ ให้ครอบคลุมเรื่องที่จะเขียน

### 3. แผนการจัดการเรียนรู้

ความหมายของแผนการจัดการเรียนรู้ แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (Lesson Plan) หรือแผนการสอน คือ การเตรียมการอย่างเป็นรูปธรรมของการแปลงหลักสูตรสู่ขบวนการจัดการเรียนรู้ให้กับผู้เรียน แผนการจัดการเรียนรู้จึงเป็นนวัตกรรมการเรียนรู้ที่สำคัญที่ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องกับการจัดประสบการณ์เรียนรู้ให้กับผู้เรียนจะต้องให้ความสำคัญมีความรู้ความเข้าใจรวมทั้งเห็นภาพรวมและขั้นตอนของการดำเนินการที่ชัดเจนเพื่อให้สามารถจัดทำแผนการเรียนรู้นี้เทศหรือบริหารจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพบรรลุผลตามเจตนารมณ์ของหลักสูตร

องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้

กรมวิชาการ (2539, หน้า 352) ได้จำแนกส่วนประกอบของแผนการสอนไว้ดังนี้

สาระสำคัญ คือความคิดรวบยอดหรือโครงสร้างหลักที่ต้องการให้นักเรียนได้รับหลังเรียนเรื่องนั้นๆ ไปแล้วจุดประสงค์การเรียนรู้ คือ จุดประสงค์การเรียนรู้ที่วิเคราะห์จากหลักสูตรในคำอธิบายรายวิชา เป็นสิ่งที่จะบอกว่าจัดการเรียนการสอนให้อยู่ในขั้นใดของทักษะ เนื้อหา คือ เนื้อหาสาระที่ครูต้องการให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้

1. กิจกรรมการเรียนการสอน คือ การจัดสถานการณ์การเรียนรู้ เพื่อให้ให้นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้

2. สื่อการเรียนการสอน คือ เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน เพื่อให้การสอนบรรลุจุดประสงค์ได้ง่ายและรวดเร็วยิ่งขึ้น

3. การวัดการประเมินผล คือ การประมาณค่าสิ่งต่าง ๆ เพื่อบอกคุณภาพของสิ่งนั้น ๆ เช่น การประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน เป็นการบอกคุณภาพของนักเรียนว่ามีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาหมากน้อยเพียงไร

4. กิจกรรมเสนอแนะ คือ การจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับการเรียนการสอนในแต่ละจุดประสงค์เพื่อเพิ่มพูนความรู้ให้แก่นักเรียน

5. ข้อเสนอแนะของหัวหน้าสถานศึกษา คือ การตรวจสอบความถูกต้องเรียบร้อยของแผนการสอนก่อนที่จะนำไปสอนจริง

6. บทบาทผลหลังการสอน คือ การบันทึกผลการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการสอนแล้วเกิดผลอย่างไร นำมาบันทึกไว้เพื่อปรับปรุงแก้ไขในคราวต่อไป

ขั้นตอนการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้

การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอน ดังนี้

สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการและบุคลากรทางการศึกษา (2550, หน้า 79) ได้กล่าวขั้นตอนการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ดังนี้

1. วิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา สารการเรียนรู้รายปี หรือรายภาคและหน่วยการเรียนรู้ที่สถานจัดทำขึ้น เพื่อประโยชน์ในการเขียนรายละเอียดของแต่ละหัวข้อของแผนการจัดการเรียนรู้

2. วิเคราะห์ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังเพื่อนำมาเขียนเป็นจุดประสงค์การเรียนรู้โดยให้ครอบคลุมพฤติกรรมทั้งด้านความรู้ ทักษะ/กระบวนการ เจตคติและค่านิยม

3. วิเคราะห์สาระการเรียนรู้ โดยเลือกและขยายสาระที่เรียนรู้ให้สอดคล้องกับผู้เรียนชุมชนและท้องถิ่น

4. วิเคราะห์กระบวนการจัดการเรียนรู้โดยเลือกรูปแบบการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

5. วิเคราะห์กระบวนการประเมินผล โดยเลือกใช้วิธีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้

6. วิเคราะห์แหล่งเรียนรู้โดยเลือกสื่อการเรียนรู้และแหล่งการเรียนรู้ทั้งในและนอกห้องเรียนให้เหมาะสมสอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้

จากการศึกษาขั้นตอนการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวข้างต้น ผู้ศึกษาได้นำความรู้มาจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ตามลำดับขั้นตอนพอสรุปได้ดังนี้

1. ศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง 2560) และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

2. วิเคราะห์หลักสูตร มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้และออกแบบการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้

3. กำหนดสาระสำคัญ มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น สาระการเรียนรู้ จุดประสงค์การเรียนรู้ กระบวนการจัดการเรียนรู้ วัสดุอุปกรณ์/สื่อ/แหล่งเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผลที่สอดคล้องกับเนื้อหาในหนังสือส่งเสริมการอ่าน

4. สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS จำนวน 8 แผน ซึ่งแต่ละแผนประกอบด้วย มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด จุดประสงค์การเรียนรู้ สารสำคัญ สารการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ชิ้นงานภาระงาน ขั้นตอนการสอน สื่อกิจกรรมการเรียนรู้ การวัดผลประเมินผล ข้อเสนอแนะผู้บริหาร บันทึกหลังการสอน ภาคผนวกกิจกรรม/ใบงาน

#### 4. การสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ความหมายของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

มีนักการศึกษาหลายท่านได้ให้ความหมายของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์อาทิ เช่น เยาวดี วิบูลย์ศรี (2552, หน้า 16) ได้กล่าวไว้ว่าแบบสอบผลสัมฤทธิ์ส่วนใหญ่ที่สร้างขึ้น มักจะมีความมุ่งหมายที่สำคัญ คือ เพื่อใช้วัดผลการเรียนรู้ด้านเนื้อหาวิชาและทักษะต่าง ๆ ของแต่ละสาขาวิชา โดยเฉพาะอย่างยิ่ง สาขาวิชาทั้งหลายที่จัดสอนในระดับชั้นเรียนต่างๆของแต่ละโรงเรียนลักษณะของแบบสอบผลสัมฤทธิ์มีทั้งที่เป็นข้อเขียนและที่เป็นภาคปฏิบัติจริง

ยุทธ ไถยวรรณ (2550, หน้า 7) ยังได้กล่าวว่า แบบทดสอบคือชุดของคำถามที่ผู้ศึกษา สร้างขึ้นเพื่อวัดความรู้ ทักษะ และทัศนคติของกลุ่มตัวอย่าง แบบทดสอบที่ใช้ในการวิจัย ส่วนมากจะเป็นแบบทดสอบแบบเลือกตอบ และเป็นแบบความเรียง และธานินทร์ ศิลป์จารุ (2550, หน้า 68) กล่าวว่า แบบทดสอบ (Test) คือลักษณะของเครื่องมือที่ใช้วัดระดับสติปัญญาหรือความสามารถทางสมอง (Intellectual Ability) ของผู้ถูกทดสอบทั้งในด้านความจำ ความเข้าใจ และการประยุกต์ใช้

สรุปได้ว่า แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์เป็นเครื่องมือในการวัดผล ประกอบด้วยชุดคำถามที่สร้างขึ้นเพื่อให้ทราบความก้าวหน้าทางการเรียน แบบทดสอบที่ใช้ในการวิจัยจะต้องเป็นชุดคำถามที่สร้างขึ้นอย่างเป็นระบบ เพื่อวัดความสามารถของผู้เรียนอย่างแท้จริง

#### หลักการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

ยุทธ ไถยวรรณ (2550, หน้า 9) ได้กล่าวว่าการสร้างแบบทดสอบว่า มีขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. วิเคราะห์หลักสูตร และการทำตารางวิเคราะห์หลักสูตรเพื่อกำหนดเนื้อหาพฤติกรรม หรือสมรรถภาพที่ต้องการวัดและจำนวนข้อสอบที่จะออกในแต่ละเนื้อหาและแต่ละพฤติกรรม

2. กำหนดรูปแบบของการทดสอบว่าจะเลือกแบบทดสอบใด เช่น แบบทดสอบแบบหลายตัวเลือก หรือแบบทดสอบแบบความเรียง

3. เขียนข้อสอบ โดยใช้วิธีการดังนี้

1.1 เขียนข้อความให้สอดคล้องกับพฤติกรรมที่ต้องการจะวัดตามตารางวิเคราะห์หลักสูตร

1.2 เขียนข้อความคำถามให้ชัดเจน

1.3 ใช้ภาษาที่เหมาะสมกับคุณลักษณะของผู้ทำแบบทดสอบ

1.4 ควรหลีกเลี่ยงคำถามที่ชี้แนะคำตอบ

1.5 เตรียมคำถามให้มากกว่าจำนวนที่ใช้จริงประมาณร้อยละ 10-15

1.6 เมื่อเขียนคำถามเสร็จแล้วควรมีการตรวจสอบโดยตรวจสอบกับหลักเกณฑ์การเขียนข้อคำถามแต่ละแบบที่ใช้ รวมทั้งตรวจสอบความสอดคล้องกับจุดประสงค์ที่ต้องการจะวัด

4. พิมพ์เป็นแบบทดสอบทั้งฉบับ โดยนำแบบทดสอบที่เขียนไว้แล้วมาพิมพ์เป็นแบบทดสอบ มีคำชี้แจง คำอธิบายวิธีการทำข้อสอบ หรือรายละเอียดอื่น ๆ ที่จำเป็น

5. ตรวจสอบคุณภาพของแบบทดสอบ โดยครั้งแรกนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาตรวจสอบความเชื่อมั่น (Test reliability) แล้วนำไปทดลองใช้กับกลุ่มตัวอย่างอย่างน้อย 30 คนเพื่อหาระดับความยาก (Level of difficult) อำนาจจำแนก (Power of discrimination) และประสิทธิภาพของตัวเลือกด้วยเทคนิคร้อยละ 25 หรือร้อยละ 27 ข้อสอบข้อใดมีความยากง่ายอยู่ระหว่าง 0.20-0.80 และมีอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป หรือนำไปวิเคราะห์เพื่อหาความเชื่อมั่นต่อไป

## 5. การเรียนรู้แบบ Active Learning

1. ผู้เรียนมีโอกาสหาความรู้ด้วยตนเองและเรียนรู้จนเกิดความเข้าใจนำความรู้ไปใช้วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่าและพัฒนาตนเอง รวมถึงการจัดประสบการณ์ให้มีโอกาส ร่วมอภิปราย ฝึกการสื่อสารทำให้ผลการเรียนรู้เพิ่มขึ้น

2. การนำเสนอ ทำให้ผู้เรียนได้ศึกษาในเหตุการณ์จำลองฝึกปฏิบัติและเชื่อมโยงกับเหตุการณ์ต่างๆ ที่ทำให้เกิดการเรียนรู้

ไชยยศ เรื่องสุวรรณ (2553, หน้า.1-2) จากกระบวนการเรียนรู้ Active Learning ผู้ศึกษาสรุปได้ว่าการสอนแบบ Active Learning จะทำให้นักเรียนเกิดแรงจูงใจในการเรียนรู้มากขึ้น โดยประมาณ 70%-90% เนื่องจากนักเรียนได้มีโอกาสในการปฏิบัติจริงเรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่ทำการวิเคราะห์และสังเคราะห์เกิดขึ้นระหว่างการเรียนรู้ นอกจากนี้ยังสามารถสร้างปฏิสัมพันธ์กับ เพื่อน ผู้สอน สิ่งแวดล้อมจากการเรียนรู้ในการปฏิบัติจริง ซึ่งจะส่งผลให้นักเรียนสามารถเก็บ จำสิ่งที่ได้เรียนรู้ในระบบความจำและมีระยะยาว (Long Term Memory) ได้จากลักษณะของ Activity สามารถสรุปได้ว่า เป็นวิธีการผู้สอนต้องสร้างสิ่งแวดล้อมที่พร้อมจะให้นักเรียนเรียนรู้ได้อย่างสนุกสนาน นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ โดยมีการสร้างองค์ความรู้ใหม่ด้วยตนเองจากความรู้เดิมที่ตนมีอยู่ เนื้อหาในการเรียนรู้เป็นเนื้อหาที่นำไปประยุกต์ใช้ ได้ โดยผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ที่เน้นให้นักเรียนได้ปฏิบัติจริงผ่าน กระบวนการที่หลากหลาย สนุกสนาน กระตือรือร้น ไม่น่าเบื่อ

บทบาทของครูกับ Active Learning ณัชนัน แก้วชัยเจริญกิจ (2550, ออนไลน์) พูดถึงบทบาทของครู

1. ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางสำหรับการเรียนการสอน
2. จัดบรรยากาศของการมีส่วนร่วม มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน
3. จัดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรม และกระตุ้นนักเรียน
4. จัดกิจกรรมแบบร่วมมือ หรือทำกิจกรรมกลุ่ม
5. ทำทหายความสามารถด้วยการจัดกิจกรรมที่และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้รับ วิธีการสอน

ที่หลากหลายแบบ

6. เตรียมการเรื่องระยะเวลาจัดการเรียนการสอน ทั้งเนื้อหาและกิจกรรม

7. ครูควรยอมรับในการแสดงออกและความคิดของนักเรียน

บทบาทนักเรียนในการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning

นักเรียนเป็นผู้มีบทบาทที่สำคัญในการดำเนินกิจกรรมเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ ดังที่ (นนทลี พรธาดาวิทย์, 2559, หน้า 28) กล่าวว่าไว้วางใจนักเรียนต้องมีความรับผิดชอบเตรียมตัวล่วงหน้าให้พร้อมและทำในสิ่งที่ครูให้ศึกษาล่วงหน้าทำกิจกรรมร่วมกับครูและเพื่อนในการจัดการเรียนรู้ ตั้งแต่การวางแผนการดำเนินกิจกรรมและการประเมินผล นอกจากนี้ นักเรียนต้องมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมอย่างกระตือรือร้นเพื่อที่จะเรียนรู้ได้จากการลงมือปฏิบัติ อีกทั้งยังมีปฏิสัมพันธ์กับ ผู้สอนเพื่อนนักเรียนด้วยกัน ทำงานเป็นทีมและยอมรับฟังความคิดเห็นคนอื่น มีการใช้ความคิด เชิงระบบ ได้แก่ คิดวิเคราะห์ คิดเชิงเหตุผล คิดแบบมีวิจารณญาณ คิดเชื่อมโยงและคิดอย่างสร้างสรรค์ท้ายสุดนักเรียนควรมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้เพราะการเรียนรู้เป็นการเรียนอย่างสนุกสนาน มีชีวิตชีวา

สรุปได้ว่า Active learning เป็นการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนเรียนรู้จากความร่วมมือ ซึ่งครู ควรลดหน้าที่ในอธิบาย และให้ความรู้ แก่นักเรียนโดยตรง แต่ควรเพิ่มกิจกรรมที่จะทำให้ผู้เรียน เกิดความกระตือรือร้นที่จะทำมากขึ้น นอกจากนี้ผู้สอนต้องมีสภาพของการเป็น Active Teaching ก่อน และต้องคำนึงถึงวิธีการ ที่จะมุ่งนักเรียนได้ เกิดการเรียนรู้ที่พึงประสงค์ ไม่ใช่สอนเพื่อจำเอาคำตอบได้เท่านั้น

## 6. ทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเอง Constructivism

ทฤษฎี Constructivism ที่นำมาเป็นรากฐานสำคัญในการสร้างความรู้ของผู้เรียน ( อนุชา โสมาบุตร 2565,ออนไลน์) เป็นทฤษฎีที่ว่าด้วยการสร้างความรู้ของผู้เรียน เชื่อว่าการเรียนรู้ หรือการสร้างความรู้ เป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นภายในของผู้เรียน โดยที่ผู้เรียนเป็นผู้สร้างความรู้โดยการนำประสบการณ์หรือสิ่งที่พบเห็นในสิ่งแวดล้อมหรือสารสนเทศใหม่ที่ได้รับมาเชื่อมโยงกับ ความรู้ความเข้าใจที่มีอยู่เดิมมาสร้างเป็นความเข้าใจของตนเองหรือเรียกว่าโครงสร้างทางปัญญา(Cognitive structure) หรือที่เรียกว่า สกีม่า (Schema) ซึ่งนั่นคือความรู้ นั่นเอง ซึ่งอาจมิใช่เป็นเพียงการจดจำสารสนเทศมาเท่านั้น แต่จะประกอบด้วย โดยที่แต่ละบุคคลนำประสบการณ์ เดิม หรือความรู้ความเข้าใจเดิมที่ตนเองมีมาก่อน มาสร้างเป็นความรู้ความเข้าใจที่มีความหมายของตนเองเกี่ยวกับ สิ่งนั้นๆ ซึ่งแต่ละบุคคลอาจสร้าง ความหมายที่แตกต่างกันเพราะมีประสบการณ์หรือ ความรู้ความเข้าใจเดิมที่แตกต่างกัน กลุ่มแนวคิดคอนสตรัคติวิสต์ (Constructivism) เชื่อว่า การเรียนรู้ เป็นกระบวนการสร้างมากกว่า การรับ ความรู้ ดังนั้น เป้าหมายของการจัดการเรียนการสอนจะสนับสนุนการสร้างมากกว่าความพยายามในการถ่ายทอด ความรู้ ดังนั้น กลุ่มแนวคิดคอนสตรัคติวิสต์ จะมุ่งเน้นการสร้างความรู้ใหม่อย่างเหมาะสมของแต่ละบุคคล และเชื่อว่าสิ่งแวดล้อมมีความสำคัญในการสร้าง ความหมายตามความเป็นจริง

สรุปได้ว่าทฤษฎีการสร้างความรู้ด้วยตนเองผู้เรียนต้องมีส่วนร่วมปฏิสัมพันธ์กันกับสิ่งกระตุ้นคือ ครูผู้สอนและสิ่งแวดล้อมซึ่งเป็นสิ่งสำคัญมากที่จะช่วยแนะแนวทางการคิดให้กับผู้เรียนตัวกระตุ้นที่สำคัญคือวิธีการ ที่สามารถทำให้ผู้เรียนอยากที่จะเรียนรู้ เกิดข้อสงสัย มีเป้าหมายและจุดประสงค์อยากเรียนรู้ในเรื่องนั้น ผู้เรียนเกิดการเชื่อมโยงความรู้ใหม่และเดิมจากการจัดสิ่งเร้าและเรียนรู้ให้เหมาะสมตรงกับ ความสนใจของผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันช่วยให้ผู้เรียนค้นพบความรู้ด้วยตนเอง

## 7. ความพึงพอใจ

แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวกับความพึงพอใจ

ในการปฏิบัติงานใด ๆ ก็ตามการที่ผู้ปฏิบัติงานจะเกิดความพึงพอใจต่อการทำงานนั้นมากน้อยขึ้นอยู่กับสิ่งจูงใจในงานที่มีอยู่ การสร้างสิ่งจูงใจหรือแรงกระตุ้นให้เกิดขึ้นกับผู้ปฏิบัติงานจึงเป็นสิ่งจำเป็น เพื่อให้การปฏิบัติงานนั้น ๆ เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ มีนักศึกษาในสาขาต่าง ๆ ทำการศึกษาค้นคว้าและตั้งทฤษฎีเกี่ยวกับแรงจูงใจในการทำงานไว้ดังนี้

เฮอริชเบอร์ก (Herzberg 1959, หน้า 113-115) ได้ทำการศึกษาค้นคว้าทฤษฎีที่เป็นข้อมูลเหตุที่ทำให้เกิดความพึงพอใจ เรียกว่า The Motivation Hygiene Theory ทฤษฎีนี้ได้กล่าวถึงปัจจัยที่ทำให้เกิดความพึงพอใจในการทำงาน 2 ปัจจัยคือ

1. ปัจจัยกระตุ้น (Motivation Factor) เป็นปัจจัยที่เกี่ยวกับการงานซึ่งมีผลส่งให้เกิดความพึงพอใจในการทำงาน เช่น ความสำเร็จของงาน การได้รับการยอมรับนับถือ ลักษณะของงาน ความรับผิดชอบ ความก้าวหน้าในตำแหน่งการงาน

2. ปัจจัยค้ำจุน (Hygiene Factors) เป็นปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมในการทำงานและมีหน้าที่ให้บุคคลเกิดความพึงพอใจในการทำงาน เช่น เงินเดือน โอกาสที่จะก้าวหน้าในอนาคต สถานะของอาชีพ สภาพการทำงาน เป็นต้น

สก๊อตต์ (Scott 1970, หน้า 124) ได้เสนอแนวคิดในเรื่องการจูงใจให้เกิดความพึงพอใจต่อการทำงานที่จะให้ผลเชิงปฏิบัติมีลักษณะดังนี้

1. งานควรมีส่วนสัมพันธ์กับความปรารถนาส่วนตัวงานนั้นจะมีความหมายสำหรับผู้ทำ
2. งานนั้นต้องมีการวางแผนและวัดความสำเร็จได้โดยใช้ระบบการทำงานและการควบคุมที่มี

ประสิทธิภาพ

3. เพื่อให้ได้ผลในการสร้างสิ่งจูงใจภายในเป้าหมายของงานจะต้องมีลักษณะดังนี้

- 3.1 คนทำงานมีส่วนในการตั้งเป้าหมาย
- 3.2 ผู้ปฏิบัติได้รับทราบผลสำเร็จในการทำงานโดยตรง
- 3.3 งานนั้นสามารถทำให้สำเร็จได้

โดยสรุปแล้วจะเห็นว่า ความต้องการของมนุษย์นั้นมีอยู่มากมาย ทั้งปริมาณ และขอบเขตเพราะมนุษย์ตกอยู่ในสภาพแวดล้อมไม่เหมือนกันการกำหนดความต้องการในปัจจุบันพื้นฐานจึงแตกต่างกันไปแต่อย่างไรก็ตาม อาจกล่าวได้ว่า หากความต้องการของมนุษย์ได้รับการตอบสนองแล้วมนุษย์จะเกิดความพึงพอใจในระดับหนึ่ง ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะส่งผลถึงประสิทธิภาพในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยจากการที่กล่าวมาแล้วสรุปได้ว่า การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ต้องการสร้างความพึงพอใจให้เกิดขึ้นกับนักเรียนที่ได้รับการพัฒนาความสามารถแต่งตั้งคำประพันธ์ประเภทกาพย์ยานีขึ้น ประถมศึกษาปีที่ 5 โดยรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS

การประเมินระดับความพึงพอใจ

การประเมินระดับความพึงพอใจเพื่อการวิเคราะห์ข้อมูลให้เป็นมาตราส่วนประมาณค่าและตีความหมายของระดับการประเมินผลดังมีนักการศึกษาได้กล่าวไว้ดังนี้

ธานินทร์ ศิลป์จารุ (2550, หน้า 77) กล่าวถึงการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติในกรณีแบบสอบถามมีข้อคำถามเป็น

แบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating scale) โดยเกณฑ์การแปลความหมายเพื่อจัดระดับค่าคะแนนและค่าคะแนนเฉลี่ย ออกเป็นช่วงดังต่อไปนี้

ระดับค่าคะแนน 5	หมายถึง	มีความพึงพอใจมากที่สุด
ระดับค่าคะแนน 4	หมายถึง	มีความพึงพอใจมาก
ระดับค่าคะแนน 3	หมายถึง	มีความพึงพอใจปานกลาง
ระดับค่าคะแนน 2	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อย
ระดับค่าคะแนน 1	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อยที่สุด

การตีความหมายของระดับการประเมินผล

คะแนนเฉลี่ย 4.50 – 5.00	หมายถึง	มีความพึงพอใจมากที่สุด
คะแนนเฉลี่ย 3.50 – 4.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจมาก
คะแนนเฉลี่ย 2.50 – 3.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจปานกลาง
คะแนนเฉลี่ย 1.50 – 2.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อย
คะแนนเฉลี่ย 1.00 – 1.49	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อยที่สุด

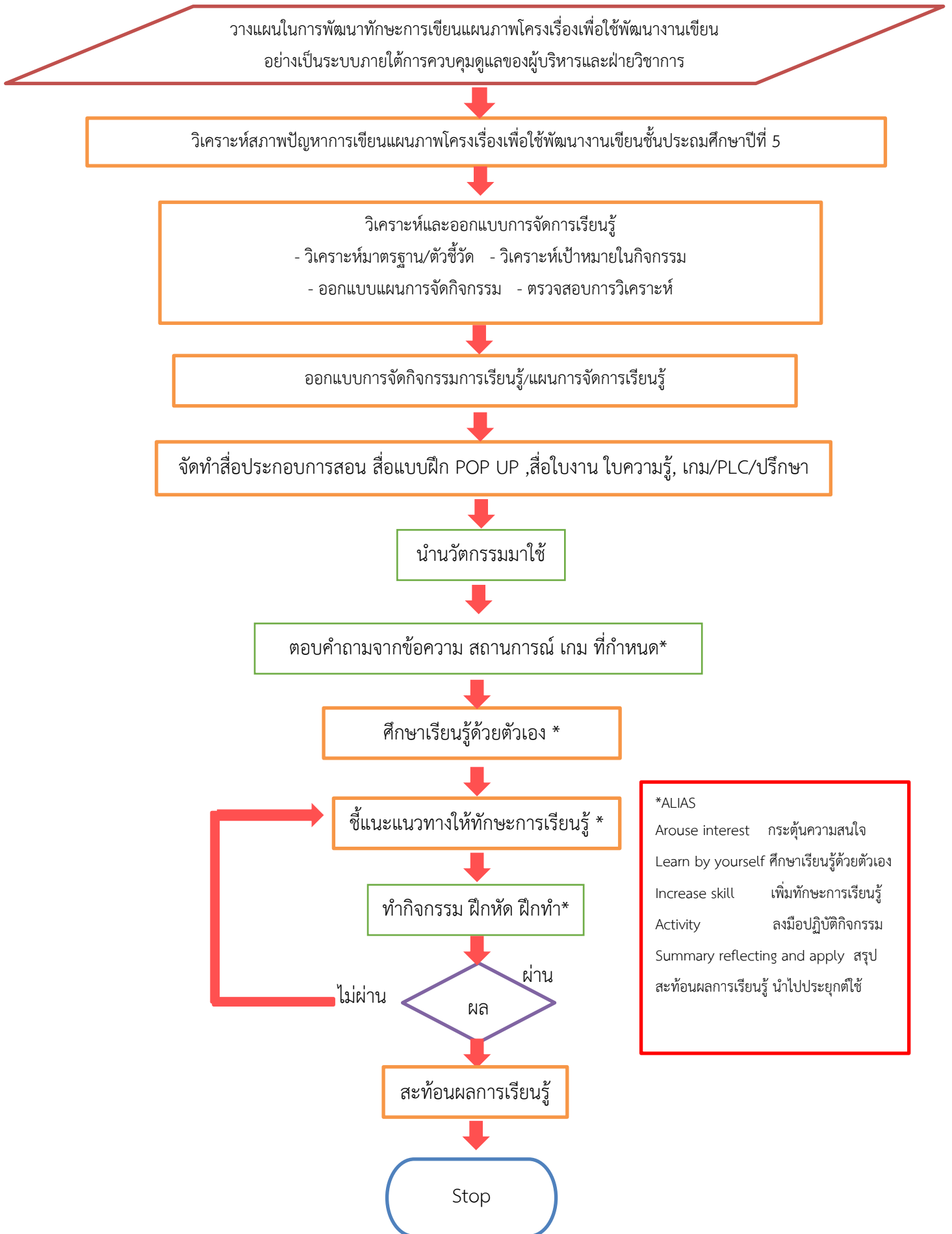
สรุปได้ว่าการประเมินระดับความพึงพอใจใช้รูปแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) มีระดับความเข้มข้น 5 ระดับในแต่ละคำถาม แบบสอบถามความพึงพอใจที่สมบูรณ์ควรได้รับการพิจารณาความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญ

### 8.งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

วิไลลักษณ์ แก้วกระจ่าง (2557) ได้ศึกษาเรื่องการเพิ่มทักษะการเขียนด้วยชุดแบบฝึกโครงเรื่อง มีผลการ วิเคราะห์ ระดับของความพึงพอใจของนักศึกษาต่อแบบฝึกชุดโครงเรื่องโดยรวมต่อแบบฝึกชุดโครงเรื่อง นั้น อยู่ในระดับมากที่สุด ( $x = 4.56$ , S.D. = 0.59) แบบฝึกชุดโครงเรื่องสร้างความเข้าใจในการวางโครง เรื่องได้ อยู่ในระดับ มาก ( $x = 4.44$ , S.D. = 0.66) ตามลำดับ และแบบฝึกชุดโครงเรื่องสามารถเพิ่ม ประสิทธิภาพทักษะการเขียนได้ อยู่ในระดับ มาก ( $x = 3.35$ , S.D. = 0.68) และผลวิเคราะห์ เปรียบเทียบคะแนนก่อนและหลังการทำแบบฝึกชุดโครงเรื่อง พบว่า นักศึกษาที่ทำแบบฝึกมีคะแนน เฉลี่ยหลังการทำชุดฝึกสูงกว่าก่อนทำแบบฝึกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

ชฎาทิพย์ ศรพรหม (2557) ได้ศึกษาวิจัยเพื่อพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย เรื่องแผนภาพโครงเรื่อง ลำดับเหตุการณ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 85/85 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 โรงเรียนวัฒนาวิทยาลัย จำนวน 48 คน ซึ่งได้มาโดยใช้วิธีการสุ่มแบบหลายขั้นตอนเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาวิจัยประกอบไปด้วย บทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และแบบประเมินคุณภาพของบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดียสำหรับผู้เชี่ยวชาญ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าเฉลี่ยร้อยละ ผลการศึกษวิจัยพบว่า ได้พบว่า ได้บทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องลำดับเหตุการณ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่พัฒนาโดยผู้วิจัยมีคุณภาพด้านเนื้อหาอยู่ในระดับดี คุณภาพด้านเทคโนโลยี การศึกษาอยู่ในระดับดี และมีประสิทธิภาพ 88.78/92.89

### 2.3 การออกแบบแนวทางการพัฒนา รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS



จากแผนผังการออกแบบพัฒนานวัตกรรมการอธิบายได้ดังนี้

1. ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สาระที่ 2 การเขียน มาตรฐานท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆตัวชี้วัด ท2.1ป.5/3 เขียนแผนภาพโครงเรื่อง แผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

2. ศึกษารูปแบบการสอนแบบ Active learning เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ โดยร่วมกับครูผู้สอนภาษาไทยในโรงเรียนโดยใช้รูปแบบการ PLC เพื่อศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน

3. จัดทำหน่วยการเรียนรู้ “เขียนชำนาญงานสร้างสรรค์” และแผนการจัดการเรียนรู้ Active Learning โดยนำสื่อการสอนเรื่องการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS มาใช้ในหน่วยการเรียนรู้

4. การจัดกิจกรรม หน่วยการเรียนรู้เขียนชำนาญงานสร้างสรรค์ จำนวน 5 แผน มีขั้นตอนการสอนดังนี้

4.1 ครูผู้สอนทดสอบความรู้ก่อนเรียน เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อใช้พัฒนางานเขียน เพื่อจะได้ทราบความรู้พื้นฐานของนักเรียนเป็นรายบุคคลในเรื่องดังกล่าว และเป็นแนวทางในการออกแบบหรือปรับกระบวนการจัดการเรียนรู้ของครูให้เหมาะสมและสอดคล้องกับความรู้ความสามารถของนักเรียน

4.2 ชั้นสอน

ขั้นตอนที่ 1 A (Arouse interest) กระตุ้นความสนใจ

ครูผู้สอนใช้เทคนิคการตั้งคำถาม สถานการณ์ เพลง หรือ เกม เพื่อสร้างการกระตุ้นผู้เรียนได้สนใจสู่การเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 2 L (Learn by yourself) ศึกษาเรียนรู้ด้วยตัวเองผู้เรียนศึกษาค้นคว้าบทเรียนจากแหล่งเรียนรู้ด้วยตนเอง

ขั้นตอนที่ 3 I (Increase skill) เพิ่มทักษะการเรียนรู้ ครูผู้สอนเพิ่มเติมทักษะการเรียนรู้แก่ผู้เรียนโดยใช้สื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย

ขั้นตอนที่ 4 A (Activity) ลงมือปฏิบัติกิจกรรม

ผู้เรียนทำกิจกรรมโดยมีส่วนร่วม ปฏิสัมพันธ์กับกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติที่หลากหลายรูปแบบ

ขั้นตอนที่ 5 S (Summary reflecting and apply) สรุปสะท้อนผลการเรียนรู้

สรุปผล สะท้อนผลการเรียนรู้และนำมาประยุกต์ใช้อย่างเหมาะสม

5. ทดสอบหลังเรียน เรื่องเขียนชำนาญงานสร้างสรรค์ เพื่อดูพัฒนาการทางการเรียนของนักเรียน

6. สรุปผลการพัฒนาการพัฒนาทักษะการเขียนแผนภาพความคิดเพื่อพัฒนางานเขียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS จากนั้นนำผลการประเมินมาปรับปรุงและพัฒนาให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

7. เผยแพร่ข้อมูลต่อสาธารณะเพื่อเป็นแนวทางในการแก้ปัญหาของเพื่อนครูที่มีลักษณะของปัญหาที่เหมือนกัน โดยนำเสนอให้เพื่อนครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยในจังหวัดลำพูนในโครงการพัฒนาครูมืออาชีพโดยมหาวิทยาลัยราชภัฏ-ลำปาง นำเสนอในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผลงาน Best Practice กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยระดับเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูนเขต 2 และยังมีการเผยแพร่ทางออนไลน์

8. นำผลสรุป เก็บเป็นข้อมูลสารสนเทศเพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษาต่อไป

## 2.4 การมีส่วนร่วมในการพัฒนา

การพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษาได้มีการขับเคลื่อนกลไกแนวทางการจัดการศึกษาสู่เป้าหมายความสำเร็จ ด้วยกระบวนการเชิงระบบและแนวปฏิบัติทำให้เกิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน การพัฒนานวัตกรรมได้มีส่วนร่วมในการพัฒนา 5 ร่วม ดังนี้

- 1) ร่วมคิด: ศึกษาบริบทรับรู้สภาพปัญหาของโรงเรียนสร้างข้อตกลงในการทำงานร่วมกัน
- 2) ร่วมวางแผน :วิเคราะห์ปัญหาและความต้องการในการพัฒนา
- 3) ร่วมทำ ร่วมปฏิบัติ: พิจารณาทางเลือกในการแก้ปัญหาที่เหมาะสมไปสู่การปฏิบัติ
- 4) ร่วมประเมินผล : ประเมินผล โดยใช้กระบวนการตรวจสอบ ทบทวน แก้ไข
- 5) ร่วมชื่นชม : ขยายผลและเผยแพร่ผลงานสร้างเครือข่ายความร่วมมืออย่างต่อเนื่อง

ทั้งนี้การขับเคลื่อนกลไกการมีส่วนร่วมในการพัฒนานวัตกรรม ได้ใช้รูปแบบ PLC ภายในโรงเรียนและภายในศูนย์เครือข่ายเวียงจามรี เพื่อพัฒนานวัตกรรมร่วมกัน

## 2.5 การนำไปใช้

การนำนวัตกรรมไปใช้เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับคณะครูบุคลากรในโรงเรียน โดยเฉพาะกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยที่ได้นำรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ไปใช้กับหน่วยการเรียนรู้และจัดกิจกรรมตามขั้นตอน นอกจากนี้ยังมี คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ภาควิชาเครือข่ายผู้ปกครอง ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันเพื่อสร้างชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) โดยจัดกิจกรรม PLC เพื่อร่วมกันพัฒนานวัตกรรมที่เป็นประโยชน์กับผู้เรียนจากสภาพปัญหาและสามารถแก้ไขได้ เปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องได้ร่วมแสดงความคิดเห็น วิพากษ์ร่วมกัน ก่อให้เกิดประโยชน์หลายด้าน ได้แก่

1) ด้านผู้บริหาร มืออาชีพ เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง ใช้นวัตกรรมเป็นเครื่องมือสร้างเครือข่ายและนิเทศภายในอย่างเป็นระบบ

2) ด้านครู มืออาชีพ ส่งเสริมสนับสนุนการใช้หลักสูตรสถานศึกษาที่เหมาะสมกับบริบทของชุมชน สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนและผู้ปกครอง ครูมีการสร้างสรรค์นวัตกรรมทางการศึกษา มีการใช้เทคโนโลยีและจัดการเรียนรู้แบบ Active learning ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้

3) ด้านนักเรียน มีพัฒนาการ ด้านการอ่านออกเขียนได้ คิดเป็น มีสมรรถนะตามวัย มีทักษะการเรียนรู้ ทักษะอาชีพ ทักษะชีวิต ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่ดีขึ้น

4) ด้านเครือข่ายนวัตกรรมคุณภาพสถานศึกษา นำนวัตกรรมไปใช้ในการเป็นโรงเรียนแกนนำเครือข่าย นวัตกรรมคุณภาพทางการศึกษา 1 ช่วย 3 กับโรงเรียนร่วมพัฒนาระบบงานประกันคุณภาพสถานศึกษา และ

ส่งเสริมให้โรงเรียนร่วมพัฒนาเกิดนวัตกรรมในการบริหารจัดการเรียนรู้ ให้มีความพร้อมในการประเมินคุณภาพ การศึกษาอย่างเป็นระบบ

## 2.6 การประเมินและการปรับปรุง

การดำเนินการพัฒนานวัตกรรม ได้จัดสร้างเครื่องมือในการประเมินคุณภาพโดยได้รับความร่วมมือจาก การมีส่วนร่วมของทุกฝ่าย อาทิ คณะครูและบุคลากรทุกคน คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานและที่ปรึกษา ภาควิชาเครือข่ายผู้ปกครองทุกระดับชั้น ตัวแทนนักเรียนและชุมชนเพื่อให้ทราบถึงผลกระทบและผลสะท้อนของการ ใช้รูปแบบการพัฒนาเป็นรูปธรรม สามารถนำผลการประเมินมาปรับปรุงแก้ไขพัฒนาให้เหมาะสมกับบริบทได้ ถูกต้อง ทั้งนี้จะมีการประเมินความพึงพอใจจากผู้ปกครองนักเรียนเมื่อสิ้นสุดภาคเรียนทุกครั้งเพื่อให้ทราบ ข้อเท็จจริงจากผู้รับบริการอย่างแท้จริง

### องค์ประกอบที่ 3 ด้านผลที่เกิดจากการดำเนินงานตามรูปแบบการพัฒนานวัตกรรมการศึกษา

#### 3.1 ผลที่เกิดกับสถานศึกษา

##### 3.1.1 ข้อมูลสารสนเทศของสถานศึกษา

ทิศทางการจัดการศึกษาของโรงเรียนบ้านม่วงสามปีจัดการศึกษาระดับการศึกษาปฐมวัยและระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานตามหลักสูตรสถานศึกษาพุทธศักราช 2565 ที่มีความสอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560) โดยโรงเรียนได้มีการกำหนด วิสัยทัศน์ พันธกิจและเป้าประสงค์โครงสร้างการบริหาร มีแนวคิดหลักในการพัฒนานวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อเป็นเครื่องมือพัฒนาครูมีมาตรฐานส่งเสริมพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ ความสามารถเป็นครูมืออาชีพ

นวัตกรรมรูปแบบการจัดการเรียนการสอน ALIAS ได้เข้ามามีส่วนสำคัญในการพัฒนาระบบสารสนเทศเป็นจุดเริ่มต้นแนวคิดที่จะนำนวัตกรรมรูปแบบการเรียนการสอนในกลุ่มสาระวิชาภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ มาจัดเก็บรวมเป็นหมวดหมู่ทั้งเอกสารและระบบออนไลน์ และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์นวัตกรรมที่เกิดจากแนวคิดในการแก้ไขปัญหาของผู้เรียน มีนวัตกรรมที่หลากหลายเพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีและมีการปรับปรุงระบบสารสนเทศให้ทันสมัย เป็นปัจจุบัน ทั้งมีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์กิจกรรมในโรงเรียนทางสื่อออนไลน์ ในรูปแบบวารสารอิเล็กทรอนิกส์ นำเสนอทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ในเพจ เฟซบุ๊ก และกลุ่มไลน์ของโรงเรียน ซึ่งปรากฏให้เห็นชัดเจนเป็นรูปธรรม

##### 3.1.2 มีการดำเนินงานการบริหารจัดการของสถานศึกษา การจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องตามและประเมินผลอย่างเป็นระบบ

สถานศึกษาที่การบริหารงานให้สอดคล้องกับแนวทางพัฒนาที่ชัดเจน โดยยึดหลักการบริหารแบบมีส่วนร่วม (Participations) ใช้หลักการบริหารโดยใช้โรงเรียนเป็นฐาน บริหารงานอย่างมุ่งผลสัมฤทธิ์ ผสมผสานการบริหารจัดการสถานศึกษาตามรูปแบบ SPBB และ SBM โดยความร่วมมือระหว่างสถานศึกษาในเครือข่ายและทุกภาคส่วนในการทำงานร่วมกัน ยึดหลักธรรมาภิบาล และเน้นการบริหาร งานด้วยทีมงานคุณภาพอย่างมืออาชีพ สถานศึกษาได้มีการบริหารจัดการ ด้านการจัดการเรียนรู้และนิเทศติดตามประเมินผลอย่างเป็นระบบต่อเนื่องทั้งนี้ ได้มีการดำเนินงานดังนี้

1 วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ในระดับโรงเรียน ผลการทดสอบระดับชาติขั้นพื้นฐาน (NT, O-NET) ของปีการศึกษาที่ผ่านมาเป็นเป้าหมายของการ พัฒนา มีการประกาศนโยบาย “เดินหน้าและพัฒนาการอ่านออกเขียนได้” พัฒนาผู้เรียนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง โดยกำหนด ค่าเป้าหมายร่วมกันในการพัฒนาให้ไปในทิศทางเดียวกัน โดยความร่วมมือจากคณะครู ผู้ปกครอง และนักเรียน โดยกำหนดเป็นแผนงานโครงการไว้ในแผนพัฒนา และแผนปฏิบัติการประจำปีของโรงเรียน ให้ครอบคลุมตามมาตรฐานการ ศึกษาอย่างชัดเจน

2 ส่งเสริมพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีสมรรถนะในการปฏิบัติงานสู่ครูมืออาชีพ โดยการกำหนดแผนงานการพัฒนาบุคลากรด้วยวิธีการที่หลากหลายเพื่อให้เกิดสมรรถนะสูงสุดในการปฏิบัติงาน โดยกำหนดแนวทางการพัฒนาบุคลากรให้เข้ารับการอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน เพื่อนำความรู้มาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน โดยกำหนดเป็นแผนงานโครงการไว้ในแผนพัฒนา และแผนปฏิบัติการประจำปีของโรงเรียน ให้ครอบคลุมตามมาตรฐานการศึกษาอย่างชัดเจน

3. เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการศึกษาแบบมีส่วนร่วมให้มีคุณภาพตามมาตรฐาน โดยการระดมทรัพยากร และการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วน เพื่อพัฒนาความพร้อมของทรัพยากรทางการศึกษา ได้แก่ บุคลากรงบประมาณ วัสดุอุปกรณ์ที่เพียงพอ และระบบการจัดการที่ดีเอื้อต่อการพัฒนาสถานศึกษา โดยกำหนดเป็นแผนงานโครงการไว้ในแผนพัฒนา และแผนปฏิบัติการประจำปีของโรงเรียน ให้ครอบคลุมตามมาตรฐานการศึกษาอย่างชัดเจน

4. จัดระบบประกันคุณภาพภายในอย่างเป็นระบบและเข้มแข็ง มีแผนงานการจัดระบบประกันคุณภาพภายใน กำหนดมาตรฐานตัวบ่งชี้ที่สะท้อนอัตลักษณ์ เอกลักษณ์ของสถานศึกษา โดยกำหนดเป็นแผนงานโครงการไว้ในแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติการประจำปีของโรงเรียนให้ครอบคลุมตามมาตรฐานการศึกษาอย่างชัดเจน

5. มีการนิเทศติดตามการจัดการเรียนรู้ในทุกห้องเรียน เพื่อพัฒนาปรับปรุงด้านการเรียนการสอน สภาพแวดล้อมในห้องเรียนให้มีคุณภาพ โดยมีแผนการนิเทศติดตามอย่างเป็นรูปธรรม

### 3.1.3 การมีเครือข่ายการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษา

#### 1) เครือข่ายนวัตกรรมคุณภาพทางการศึกษา 1 ช่วย 3

โรงเรียนบ้านม่วงสามปี อำเภอสี จังหวัดลำพูน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูนเขต 2 เป็นสถานศึกษาที่มีระบบประกันคุณภาพภายในสถานศึกษาที่เป็นระบบส่งผลต่อคุณภาพผู้เรียนจนได้รับรางวัล IQA AWARD โรงเรียนขนาดกลางอย่างต่อเนื่อง 3 ปีการศึกษา และผ่านการประเมินคุณภาพภายนอกรอบสี่ ด้วยระดับคุณภาพ ดีเยี่ยม ทุกมาตรฐานทั้งระดับการศึกษาปฐมวัย และระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน เป็นที่ยอมรับของสาธารณชนโดยเฉพาะการประเมินตนเองจนเป็นที่ยอมรับว่าเป็นต้นแบบให้กับโรงเรียนอื่น ๆ ได้เป็นอย่างดี ปัจจุบันโรงเรียนบ้านม่วงสามปีเป็นโรงเรียนแกนนำเครือข่ายนวัตกรรมคุณภาพทางการศึกษา 1 ช่วย 3 มีสถานศึกษาร่วมพัฒนาได้แก่ โรงเรียนชุมชนบ้านป่าไผ่ โรงเรียนบ้านห่อมต้อ โรงเรียนบ้านห้วยหญ้าไซ ทั้งนี้การขับเคลื่อนการดำเนินงานมีเป้าหมายในการพัฒนาระบบประกันคุณภาพในระหว่างปีการศึกษา 2564-2566 ดังนี้

เป้าหมายที่ 1 มีระบบการประกันคุณภาพภายในสถานศึกษาเป็นไปตามกฎกระทรวงที่ใช้สถานศึกษาเป็นฐานในระดับดีเยี่ยม

เป้าหมายที่ 2 โรงเรียนมีคุณภาพตามมาตรฐานการศึกษาที่สถานศึกษากำหนดไว้ ในระดับดีเยี่ยม

เป้าหมายที่ 3 มีความพร้อมรับการประเมินภายนอกจากสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ) หรือหน่วยงานภายนอกในระดับดีมากและดีเยี่ยม

ผู้ศึกษาได้นำเสนอนวัตกรรมรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ให้กับสถานศึกษาร่วมพัฒนา มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ในโครงการเครือข่ายนวัตกรรมคุณภาพทางการศึกษา 1 ช่วย 3 ด้วยการนำเสนอผลงานแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในรูปแบบการจัดนิทรรศการงานวัน OPEN HOUSE ได้นำเสนอรูปแบบวิธีการแก้ไขปัญหาการเรียนการสอนด้านการแต่งคำประพันธ์ ได้รับการเติมเต็มจากโรงเรียนร่วมเครือข่ายพัฒนา และศูนย์เครือข่ายเวียงจามรี ทั้งนี้เพื่อร่วมด้วยช่วยกันในการขับเคลื่อนพัฒนานวัตกรรมให้มีประสิทธิภาพ บรรลุตามเป้าหมาย เกิดประโยชน์กับด้านการศึกษา ซึ่งผลการดำเนินงานที่ผ่านมาส่งผลให้โรงเรียนเครือข่ายร่วมพัฒนา ได้แก่

โรงเรียนบ้านอ้อมต้อ โรงเรียนชุมชนบ้านป่าไผ่มีการนำเสนอนวัตกรรมที่เกิดประโยชน์เพื่อพัฒนาการศึกษาอย่างต่อเนื่อง

2) โรงเรียนบ้านม่วงสามปีมีการขับเคลื่อนชุมชนแห่งการเรียนรู้เชิงวิชาชีพครู (PLC) อย่างเป็นรูปธรรม โดยเฉพาะด้านการพัฒนานวัตกรรมทางการศึกษาเพื่อพัฒนาผู้เรียน โดยมีนวัตกรรมรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS เป็นต้นแบบในการจัด PLC ร่วมกันในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยได้มีนำขั้นตอนการสอน 5 ขั้นตอนใน ALIAS ไปออกแบบการจัดการเรียนรู้ในเนื้อหาวิชาภาษาไทย ในระดับชั้นอื่นๆ มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ปรับปรุงการออกแบบการจัดการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับผู้เรียน จากการดำเนินงาน PLC พบว่ามีระบบหรือปัจจัยบางประการที่จะช่วยสนับสนุนให้เกิดความการสร้างนวัตกรรมดังนี้

- 2.1) การลดความวิตกกังวลของครู
- 2.2) การสร้างความตระหนักในการเรียนรู้สู่การเปลี่ยนแปลง (Transformative Learning)
- 2.3) การสร้างความเชื่อใจไว้วางใจ (Trust)
- 2.4) การเป็นผู้สร้างสรรควิสัยทัศน์ (Instructional Leadership)
- 2.5) การปฏิบัติงานโดยใช้ศาสตร์ในวิชาชีพครูสนับสนุน (Pedagogy)
- 2.6) การเป็นพี่เลี้ยงและโค้ช (Mentoring & Coaching)
- 2.7) การเป็นผู้รับฟังที่ดี
- 2.8) การหาทางออกเกี่ยวกับความขัดแย้ง
- 2.9) การใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสนับสนุน

โดยมีการกำหนดชั่วโมง PLC สัปดาห์ละ 1 ชม. ในวันอังคาร เวลา 16.00-17.00 น. ซึ่งครูและบุคลากรทุกคนได้ให้ความสำคัญในการ PLC โดยรูปแบบ จะมีวงจรการเรียนรู้ 4 ระยะ ดังนี้

- 1) การแบ่งปันอย่างมีลำดับ คือ การรับฟังซึ่งกันและกัน
- 2) การศึกษาสะท้อนผล คือ การทำความเข้าใจและปรับแต่งแนวคิดร่วมกัน
- 3) การตกลงที่จะทำร่วมกัน หรือทำวิจัยเชิงปฏิบัติร่วมกัน คือ การทำวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน
- 4) จัดระบบความรู้ใหม่ คือ รวบรวมและเรียบเรียงการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากการประชุม

ส่งผลให้ครูทุกคนเสนอวัตกรรมการจัดการเรียนการสอน ที่เกิดจากปัญหาสาเหตุในห้องเรียน มีแนวคิดแนวทางที่จะแก้ไขปัญหาที่เกิดจากการจัดการเรียนรู้ในชั้นเรียนได้เป็นอย่างดี สามารถแก้ไข พัฒนานวัตกรรมเพื่อส่งเสริมนักเรียนได้ตรงตามความต้องการและเกิดผลดีต่อผู้เรียน ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนเป็นไปตามวัตถุประสงค์หรือเป้าหมายของรายวิชาที่กำหนดไว้

3) การมีโครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาสู่คุณภาพผู้เรียนด้วย PA ผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC) สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูนเขต 2 การดำเนินกิจกรรมได้มีการเปิดชั้นเรียน มีการนิเทศการสอน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันด้วยกระบวนการ PLC ในกิจกรรมนี้ได้มีการนำเสนอขั้นตอนการสอนแบบ ALIAS ให้คณะกรรมการได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน

### 3.1.4 การยอมรับที่มีต่อสถานศึกษา

จากรูปแบบการดำเนินงานพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ทำให้โรงเรียนบ้านม่วงสามปีซึ่งเป็นโรงเรียนคุณภาพของชุมชน และเป็นโรงเรียนแกนนำในด้านการประกันคุณภาพการศึกษา โครงการ 1 ช่วย 3 จึงเป็นที่ยอมรับของทุกฝ่าย ทั้งโรงเรียนเครือข่ายร่วมพัฒนา โรงเรียนในศูนย์เครือข่ายสถานศึกษาเวียงจามรี และนอกเครือข่ายสถานศึกษาเป็นที่ยอมรับว่าโรงเรียนมีการพัฒนานวัตกรรมการศึกษาเพื่อพัฒนาผู้เรียนและเกิดผลดีต่อทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

## 3.2 ผลที่เกิดกับครู

### 3.2.1 การออกแบบการจัดการเรียนรู้

ครูผู้สอนได้จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับชั้นที่สอนที่เมืองค์ประกอบที่ครบถ้วนสมบูรณ์ มีการตรวจสอบแผนการจัดการเรียนรู้โดยผ่านหัวหน้าฝ่ายงานวิชาการผู้อำนวยการโรงเรียนเป็นผู้อนุมัติใช้แผนซึ่งส่วนมากการสอนจะเน้นการสอนตรงตามสาขาวิชาเอก เพื่อให้กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปด้วยความถูกต้อง เชี่ยวชาญเฉพาะสาขา มีการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคลเพื่อให้ทราบและเข้าใจถึงธรรมชาติของนักเรียนแต่ละคน เพื่อที่จะสามารถออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่ถูกต้อง เหมาะสมกับผู้เรียนแต่ละคน โดยมีการออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับมาตรฐานและตัวชี้วัด โดยครูผู้สอนทุกคน ได้เน้นหลักการสอนในรูปแบบ Active Learning มีนวัตกรรมจัดการเรียนรู้ ที่เกิดขึ้นระหว่างครูและผู้เรียน อาทิเช่น การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาการแต่งคำประพันธ์ กาพย์ยานี 11 ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ซึ่งเป็นแบบอย่างที่ดี ในการจัดรูปแบบการเรียนการสอนให้กับผู้เรียน ครูผู้สอนกลุ่มสาระภาษาไทยได้มีการนำรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ไปประยุกต์ใช้โดยได้มีการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามขั้นตอนการสอน ALIAS มีการสร้างหน่วยการเรียนรู้และมีแผนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ในการสอนในระดับชั้นอื่นๆได้เป็นอย่างดี

### 3.2.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครูผู้สอนมีรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย เหมาะสมกับบริบทท้องถิ่น สถานการณ์และความต้องการของนักเรียน โดยกระบวนการสอนแบบ Active Learning จะส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง นักเรียนมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมทุกรูปแบบ มีการใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศประกอบการจัดการเรียนรู้ นักเรียนได้สัมผัสและเรียนรู้ได้ทุกคน โดยกระบวนการติดตามการจัดการเรียนรู้ที่สำคัญคือการนิเทศ เพื่อพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้ที่มีขั้นตอน แบบแผนเป็นระบบ เพื่อเป็นการสะท้อนผลจากวิธีปฏิบัติการสอนของครู สู่การพัฒนา ต่อยอด ปรับปรุงแก้ไข คงไว้อย่างต่อเนื่อง โดยครูสามารถจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ผ่านกระบวนการการคิดและปฏิบัติจริงตามมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดของหลักสูตรสถานศึกษา มีแผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ที่สามารถนำไปจัดกิจกรรมได้จริงและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตได้ ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ แหล่งเรียนรู้ รวมทั้งภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เอื้อต่อการเรียนรู้ มีการตรวจสอบและประเมินผู้เรียนอย่างเป็นระบบ มีขั้นตอนโดยใช้เครื่องมือและวิธีการวัดและประเมินผลที่เหมาะสมกับเป้าหมายในการจัดการเรียนรู้ ให้ข้อมูลย้อนกลับแก่ผู้เรียนและนำผลมาพัฒนาผู้เรียนโดยใช้กระบวนการวิจัยในชั้นเรียน สามารถ บริหารจัดการชั้นเรียนในเชิงบวก มีการเสริมแรงทางบวก เพื่อให้เด็กรักที่จะเรียนรู้และเรียนรู้ร่วมกันอย่างมีความสุข มีชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพระหว่างครูเพื่อพัฒนาปรับปรุงการจัดการเรียนรู้ในหลายๆ ช่องทางติดต่อทั้งโดยตรงและผ่านการสื่อสารออนไลน์ โดยมีนวัตกรรมด้านกระบวนการจัดการเรียนการสอนของครูผู้สอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

### 3.2.3 การพัฒนาสื่อการเรียนรู้

ครูผู้สอนมีความชำนาญในเรื่องของการออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของนักเรียนและผู้ปกครอง มีการผลิตสื่อนวัตกรรมและเทคโนโลยีอย่างมีคุณภาพสอดคล้องกับเป้าหมายและกิจกรรมการเรียนรู้ สะดวกทันสมัย เหมาะสมกับนักเรียน โดยทักษะกระบวนการทุกอย่างจะมีนักเรียนมีส่วนร่วมในการออกแบบเลือกใช้ร่วมผลิตและพัฒนาคุณภาพสื่อนวัตกรรมเทคโนโลยีมีการประเมินผลการใช้สื่อและพัฒนาปรับปรุงอย่างมีคุณภาพ

### 3.2.4 การวัดและประเมินผล

ครูมีการวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศที่ได้จากการวัดและประเมินผล นำเสนอต่อผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้ปกครอง นักเรียน เพื่อให้ผู้ปกครองได้รับทราบถึงการพัฒนาจากการวัดและประเมินผลโดยเครื่องมือที่เหมาะสมและถูกต้องตามหลักวิชาการ เพื่อนำมาใช้พัฒนาด้านการบริหารและการจัดการเรียนรู้อย่างเป็นระบบและต่อเนื่องทุกปีการศึกษา

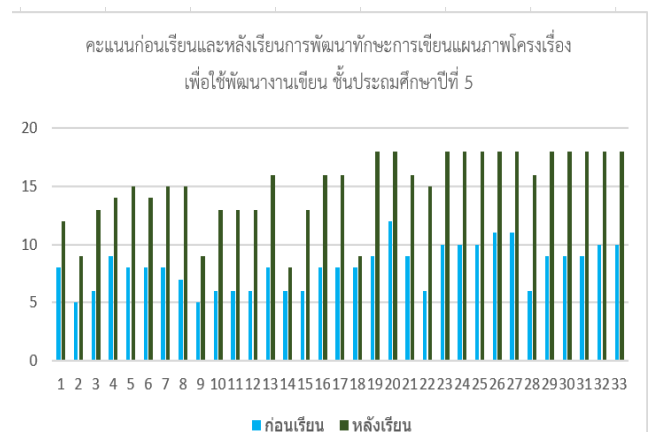
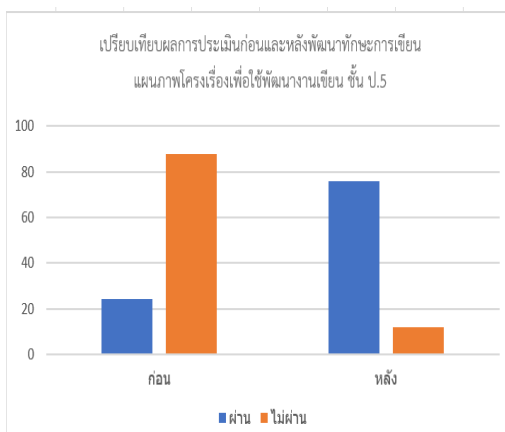
## 3.3 ผลที่เกิดกับผู้เรียน

### 3.3.1 ผู้เรียนมีผลการพัฒนาที่เกิดจากการใช้นวัตกรรม

#### 1) ผลสัมฤทธิ์จากการใช้นวัตกรรม

ชั้น	คะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน	คะแนนเฉลี่ยหลังเรียน
ประถมศึกษาปีที่ 5	8.09	15.03

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 33 คน	ผลการประเมินก่อนใช้นวัตกรรม		ผลการประเมินหลังใช้นวัตกรรม	
	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ	จำนวน (คน)	คิดเป็นร้อยละ
ผ่าน	8	24.24	29	87.88
ไม่ผ่าน	25	75.76	4	12.12



จากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้หน่วยที่ 4 เรื่องเขียนชำนาญงานสร้างสรรค์ มีจำนวน 8 แผนการจัดการเรียนรู้ ผลการจัดกิจกรรมนักเรียนสามารถปฏิบัติตามแผนการจัดการเรียนรู้ โดยรูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS จำนวนนักเรียน 33 คน นักเรียนมีผลการทำคะแนนแบบทดสอบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และได้ปฏิบัติกิจกรรม

ตามแผนการจัดการเรียนรู้สรุปตามเกณฑ์การประเมินดังนี้ นักเรียนทำได้ในระดับดีมาก จำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 60.61 นักเรียนทำได้ในระดับดี จำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 33.33 นักเรียนทำได้ในระดับพอใช้จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 6.06 และนักเรียนร้อยละ 100 ผ่านเกณฑ์การประเมินตัวชี้วัด ท 2.1 ป. 5/3 ตามกิจกรรมในขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ ALIAS จากการสังเกตการณ์ปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน นักเรียนมีความสนใจร่วมมือและเกิดการเรียนรู้โดยผ่านการรูปแบบการเรียนการสอน ALIAS ได้เป็นอย่างดี ทั้งนี้ ครูผู้สอนจะพัฒนาการจัดการเรียนรู้ให้ดียิ่งขึ้นไป โดยเฉพาะการเสริมทักษะการเขียนเพื่อพัฒนางานเขียนหลายรูปแบบต่อไป และนักเรียนรู้จักนำมาปรับใช้ในงานเขียนให้เกิดประโยชน์ต่อไป

## 2) สรุปผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของครู

เรื่อง เขียนขานาถงานสร้างสรรค์ ค่าเฉลี่ย 4.86 พึงพอใจระดับมากที่สุด

### สรุปผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของครู

กิจกรรม	ความพึงพอใจ					N	ค่าเฉลี่ย	S.D	ผลการประเมิน
	5	4	3	2	1				
1. ครูมีการเตรียมการสอน	21	8	4			33	4.52	0.70	มากที่สุด
2. การจัดบรรยากาศห้องเรียนเอื้อต่อการเรียนการสอน	27	6				33	4.82	0.39	มากที่สุด
3. เนื้อหาที่สอนทันสมัยนำไปใช้ได้จริง	28	5				33	4.85	0.36	มากที่สุด
4. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ชัดเจน	15	18				33	4.45	0.50	มาก
5. กิจกรรมการเรียนการสอนสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนการสอน	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
6. ครูส่งเสริมให้นักเรียนทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และรายบุคคล	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
7. ครูส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และร่วมกันอภิปราย	30	3				33	4.91	0.29	มากที่สุด
8. กิจกรรมการเรียนสนุกและน่าสนใจ	25	8				33	4.76	0.43	มากที่สุด
9. ครูให้โอกาสนักเรียนซักถามปัญหา	26	7				33	4.79	0.41	มากที่สุด
10. ครูใช้วิธีการสอนและใช้สื่ออย่างหลากหลาย	29	4				33	4.88	0.33	มากที่สุด
11. ครูยอมรับความคิดเห็นของนักเรียน	27	6				33	4.82	0.39	มากที่สุด
12. ครูให้ความสนใจแก่นักเรียนอย่างทั่วถึงขณะสอน	28	5				33	4.85	0.36	มากที่สุด
13. ครูส่งเสริมให้นักเรียนค้นคว้าหาความรู้จากห้องสมุด อินเทอร์เน็ต หรือแหล่งเรียนรู้อื่นๆ	20	13				33	4.61	0.49	มากที่สุด
14. ครูตั้งใจสอน ให้คำแนะนำ ช่วยเหลือ อำนวยความสะดวกแก่นักเรียนในการทำกิจกรรม	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
15. ครูมีบุคลิกภาพ การแต่งกายและการพูดจาเหมาะสม	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
16. ครูเข้าสอนและออกตรงเวลา	29	4				33	4.88	0.33	มากที่สุด
17. นักเรียนทราบเกณฑ์การประเมินผลล่วงหน้า	16	17				33	4.48	0.44	มาก
18. นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผลการเรียน	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
19. ครูประเมินผลอย่างยุติธรรม	33					33	5.00	0.00	มากที่สุด
20. นักเรียนเรียนอย่างมีความสุข	30	3				33	4.91	0.29	มากที่สุด
สรุป	549	106	4			655	96.52	0.28	มากที่สุด
							4.86		

สรุปผลการประเมิน  ค่าเฉลี่ย 4.51-5.0 ระดับความพึงพอใจมากที่สุด  ค่าเฉลี่ย 3.51-4.50 ระดับความพึงพอใจมาก  
 ค่าเฉลี่ย 2.51-3.50 ระดับความพึงพอใจปานกลาง  ค่าเฉลี่ย 1.51-2.50 ระดับความพึงพอใจน้อย  
 ค่าเฉลี่ย 1.00-1.50 ระดับความพึงพอใจน้อยที่สุด

### 3.4 การขยายผล

#### 3.4.1 การขยายผลการใช้นวัตกรรม

รูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALIAS ได้มีการขยายการใช้นวัตกรรมในการร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ชุมชนแห่งการเรียนรู้ PLC ในระดับโรงเรียนและระดับเครือข่ายในโครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาสู่คุณภาพผู้เรียนด้วย PA ผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC) สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูนเขต ๒ มีการขยายผลทางเพจเฟซบุ๊ก บุคลากรโรงเรียน มีการขยายผลในรูปแบบการจัดนิทรรศการผลงานในงานการจัดนิทรรศการผลงานเพื่อแลกเปลี่ยนรู้และเผยแพร่ในระดับจังหวัดลำพูน และระดับภาค ตามโครงการ Innovation For Thai Education นวัตกรรมทางการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565-2566



ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ งานนิทรรศการตามโครงการ Innovation For Thai Education ทั้งระดับจังหวัดและระดับภาค นวัตกรรมทางการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565



ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ งานนิทรรศการตามโครงการ Innovation For Thai Education นวัตกรรมทางการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2566



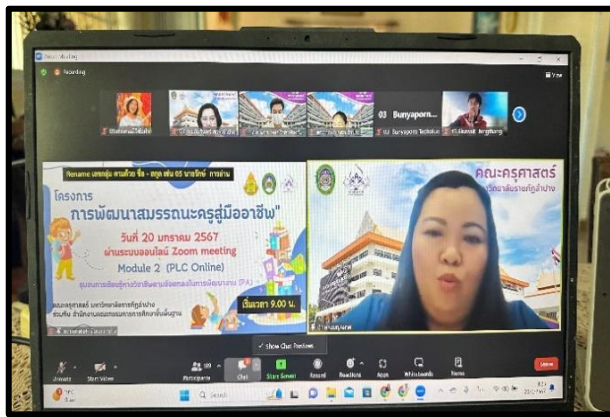
นำเสนอผลงาน Best practice อันดับ 1  
นวัตกรรม ALIAS ภาษาไทย ปีการศึกษา 2566



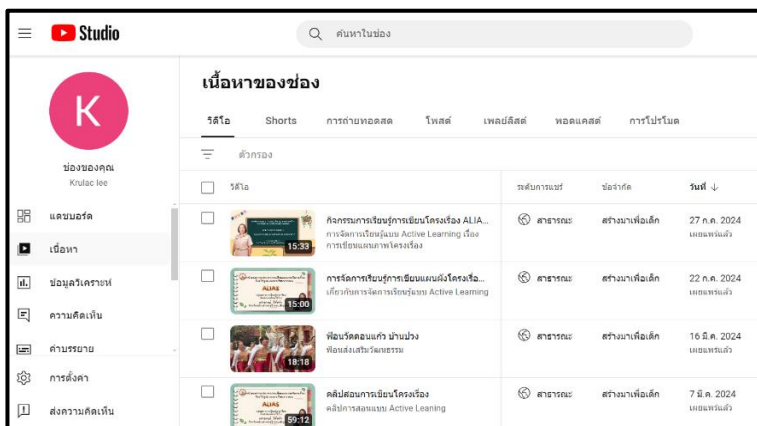
นำเสนอผลงานนวัตกรรมให้แก่คณะกรรมการ  
สถานศึกษา ครูและบุคลากรในโรงเรียน ปี 2567



การนำเสนอแลกเปลี่ยนเรียนรู้รูปแบบการสอน ALIAS โครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาสู่คุณภาพผู้เรียนด้วย PA  
ผ่านกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC) สพป.ลำพูนเขต ๒



นำเสนอผลงานนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้แบบ ALIAS ในโครงการพัฒนาสมรรถนะครูสู่อำชีพในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ปีงบประมาณ 2566



การเผยแพร่ผลงานนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้  
ALIAS ผ่านช่องยูทูป

### บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2561). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. เข้าถึงเมื่อ 20 เมษายน 2565. เข้าถึงได้จาก [https://drive.google.com/file/d/1mKyU6tkVWLL5b6vfwHNEzqkcqVXf\\_H-m/view](https://drive.google.com/file/d/1mKyU6tkVWLL5b6vfwHNEzqkcqVXf_H-m/view).
- จารวิทย์ คีรีนิล. (2564). **การพัฒนาความสามารถด้านการแต่งคำประพันธ์ประเภทกาพย์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดย การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคเพื่อนคู่คิด**. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ชฎาทิพย์ ศรพรหม (2557) **การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดียเรื่อง แผนภาพโครงเรื่องลำดับเหตุการณ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2**. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ไชยยศ เรืองสุวรรณ. (2553). **การออกแบบพัฒนาโปรแกรมบทเรียนและบทเรียนบนเว็บ**. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ณชนัน แก้วชัยเจริญกิจ. (2550). **ภาวะผู้นำและนวัตกรรมทางการศึกษา : บทบาทของครูกับ Active Learning**. สืบค้นจาก <http://www.pochanukul.com>.
- ธานินทร์ ศิลป์จารุ. (2550). **การวิจัยและวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติด้วย SPSS**. กรุงเทพฯ : บริษัท วี.อินเตอร์พรีนซ์.
- นนทลี พรธาดาวิทย์. (2559). **การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning (พิมพ์ครั้งที่ 2)**. กรุงเทพฯ: ทริปเพิ้ลเอ็ดดูเคชั่น.
- บ้านม่วงสามปี, โรงเรียน. (2550). **หลักสูตรสถานศึกษา (ฉบับปรับปรุง 2560) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบ้านม่วงสามปี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 2**. ลำพูน : ม่วงสามปี.
- พรพรรณ พูลเขาล้าน. (2563). **การพัฒนาความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ร่วมกับเทคนิค SQ4R**. วิทยานิพนธ์บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- มาริสสา เหมันต์. (2564). **การพัฒนาความสามารถด้านการแต่งคำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอน CIPPA ร่วมกับอินโฟกราฟิก**. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยนเรศวร.

ยุทธ โดดดีเทพย์ และสุธีร์ พุ่มกumar. (2552). **คู่มือเรียนเขียนกลอน**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: แม่คำฝาง.

ยุทธ ไกยวรรณ. (2545). **พื้นฐานการวิจัย**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.

เยาวดี วิบูลย์ศรี. (2540). **การวัดผลและการสร้างแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์  
แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2539). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2525**. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์  
อจท จำกัด.

วิชาการ, กรม. (2539). **ครุภัณฑ์การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว.

วิไลลักษณ์ แก้วกระจ่าง (2557) **การเพิ่มทักษะการเขียนด้วยชุดแบบฝึกโครงเรื่อง**.วิทยานิพนธ์

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ.

วิเศษ ชาญประโคน. (2550). **ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ทริปเพิ้ล เอ็ดดูเคชั่น.

วิสาข์ จัฒิวัตร. ( 2541). **การสอนอ่านภาษาอังกฤษ(Teaching English Reading Comprehension)**.

นครปฐม : โครงการส่งเสริมการผลิต าราและเอกสารการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
ศิลปากร.

สุนิธี ภูจิรัฐาพันธ์. (2554). **การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร**. กรุงเทพฯ : ทริปเพิ้ล เอ็ดดูเคชั่น

สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา. (2550). **หลักสูตรการพัฒนาข้าราชการ**

**ครูเพื่อให้มีหรือเลื่อนวิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ**. กรุงเทพฯ.

อนุชา โสมาบุตร. (2565). **สาระสำคัญของทฤษฎีคอนสตรัคติวิสต์**. เข้าถึงเมื่อ 20 เมษายน 2565. เข้าถึงได้จาก

<https://teacherweekly.wordpress.com/2013/09/25/constructivist-theory/>

ภาคผนวก

ตัวอย่างผลงานนักเรียนเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โดยความร่วมมือจากผู้ปกครอง

**สมพร อินตา อยู่กับ อินันต์**  
อินตา  
22 ชม. · 🧑

นิทานเรื่องนายพรานและเสือ แต่งเรื่อง โดย ด.ญ. ธนภรณ์ อินตา ช่วยกดไลค์ให้หนูด้วยนะคะ 🙏🙏



ถูกใจ แสดงความคิดเห็น ส่ง แชร์

คุณ, Pranom Tejathon และคนอื่นๆ อีก 70 คน

**ปิอบ บำดี อยู่กับ บี บี เป๊ะ เป๊ะ และคนอื่นๆ**  
อีก 6 คน  
1 วัน · 🌐

กดไลค์เท่ากับคะแนน#มากดีให้น้องโยโกะกันหน่อยน้า  
👉ผลงานของหนู



**การบ้านวันนี้**  
ฝากกดไลค์ให้หนูหน่อยนะค่ะ  
ขอขอบคุณมากค่ะ

ดูข้อมูลเชิงลึก ไปรโมทโพสต์

332 ความคิดเห็น 25 รายการ แชร์ 1 ครั้ง

ถูกใจ แสดงความคิดเห็น คัดลอก แชร์

**พรรณราย สูงเมธธรรม อยู่กับ เจริมวงศ์ ภาประดับดาว**  
เมื่อสักครู่ · 🧑

นิทานเรื่องเสือกับวัว แต่งเรื่อง โดย ด.ช. อธิธิพัทธ์ สูงเมธธรรม ช่วยกดไลน์กดแชร์ผมด้วยนะครีบ



นี่คือผลงานของน้องจ๊ะจ๋าครอบครัว 🙌🙌  
เท่ากันคะแนนใครที่ผ่านมาเห็นผ่านมาเจอก็อย่าเพิ่งเลื่อนผ่านช่วยกดไลค์ให้น้องจ๊ะจ๋าประธานนักเรียน ตัวเล็กๆตาต๋ากันก่อนนะคะ  
#น้องบอกถ้าใครกดให้ขอโพย ระบายงุงๆจ้า 🙌  
#การบ้านเมื่อวานลงวันนี้ช่วยกดให้น้องหน่อยนะคะ




ถูกใจ 91

ความคิดเห็น 16 รายการ

**ยุพดี มียามิ และคนอื่นๆ อีก 10 คน**  
10 ชม. · 🧑

กดไลค์ให้หน่อยนะคะ ส่งงานคุณครูค่ะ

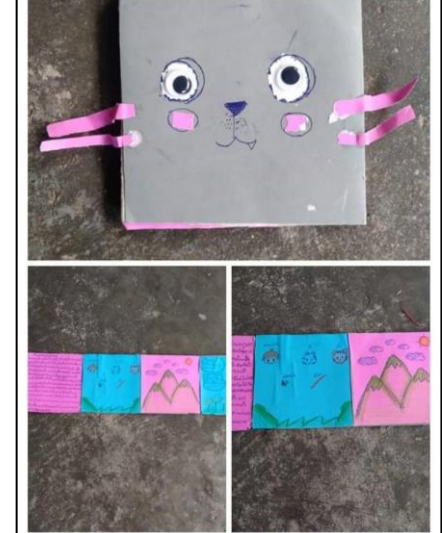


ขวงค์ ธารสุขสกุล และอีก 31 คน

ความคิดเห็น 4 รายการ

**พ็อม น้องอิม**  
เมื่อสักครู่ · 🧑

กดไลค์กดแชร์ให้จ้กัสร่าด้วยนะคะ



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ “เขียนข่าวงานสร้างสรรค์”

แผนที่ 1



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ “เขียนข่าวงานสร้างสรรค์”

แผนที่ 2



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ “เขียนข่าวงานสร้างสรรค์”

แผนที่ 3



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ “เขียนข่าวงานสร้างสรรค์”

แผนที่ 4



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ “เขียนข่าวงานสร้างสรรค์”

แผนที่ 5



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ “เขียนข่าวงานสร้างสรรค์”

แผนที่ 6



ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ “เขียนข่าวงานสร้างสรรค์”

แผนที่ 7

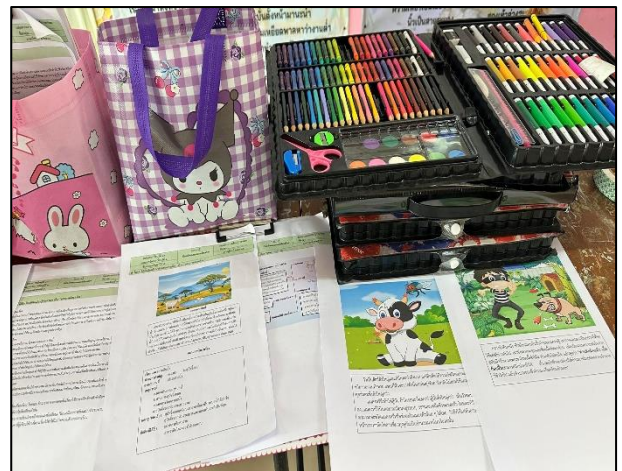


ภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ “เขียนข่าวงานสร้างสรรค์”

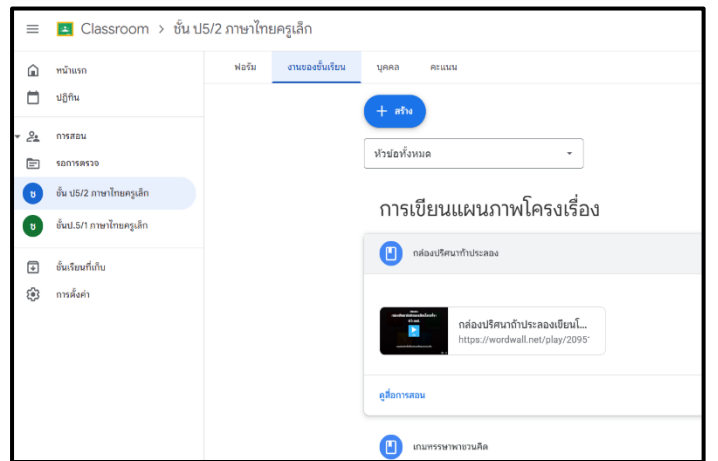
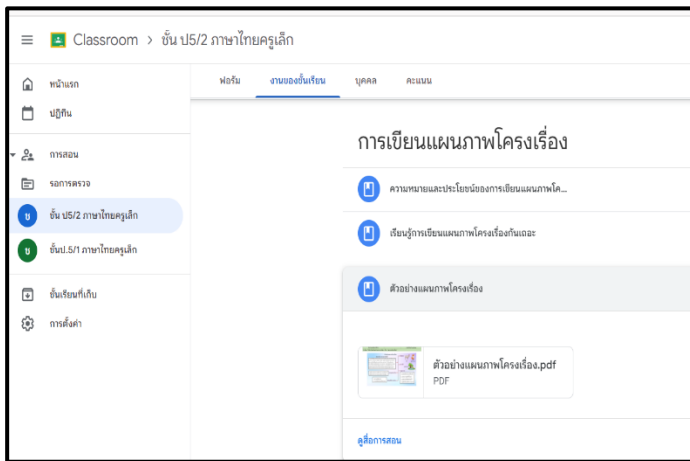
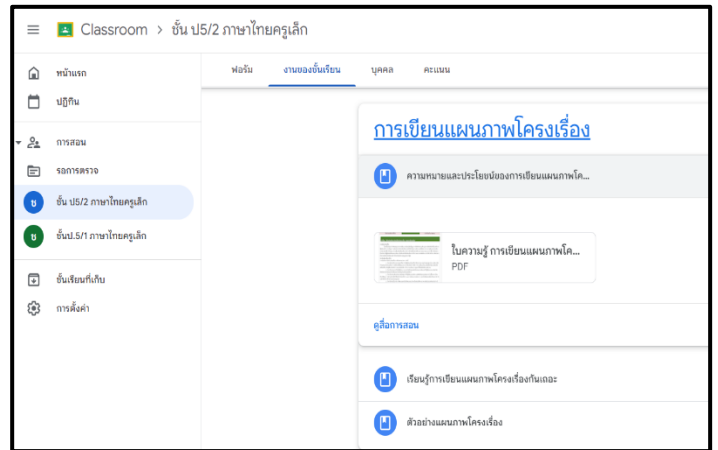
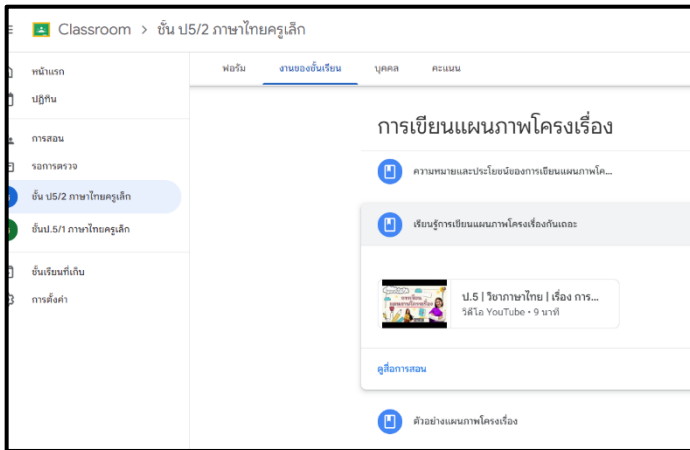
แผนที่ 8



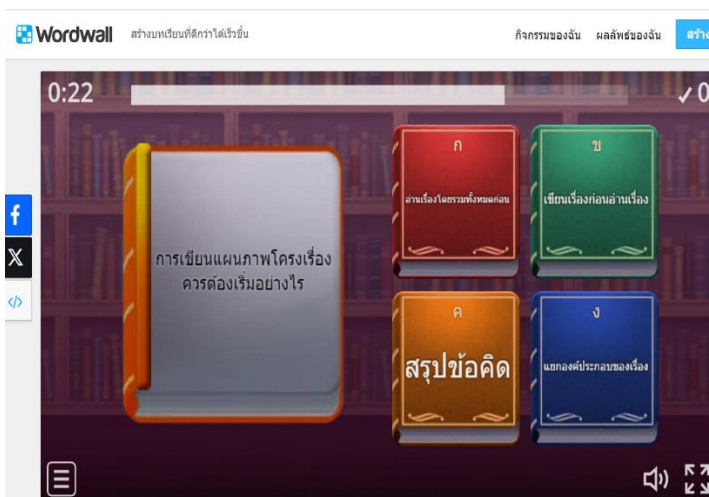
สื่อประกอบการจัดการเรียนรู้



สื่อแหล่งเรียนรู้ด้านเทคโนโลยี google classroom



เกมที่ใช้ประกอบการเรียนรู้ word wall



ทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน



## ผลการประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่องแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ที่	ชื่อ สกุล	ก่อนใช้นวัตกรรม			หลังใช้นวัตกรรม		
		20	ผ่าน	ไม่ผ่าน	20	ผ่าน	ไม่ผ่าน
1	เด็กชายกฤตณัย ดวงดีบ	8		×	12	✓	
2	เด็กชายอุปัชชา อุปละ	5		×	9		×
3	เด็กชายทินภัทร นาทรายวาสิน	6		×	13	✓	
4	เด็กชายพงศกร ผ่องปัญญา	9		×	14	✓	
5	เด็กชายนรภัทร ตุ่นสิงห์คำ	8		×	15	✓	
6	เด็กชายกรวิชัย สมศรี	8		×	14	✓	
7	เด็กชายศุภกิตติ ฤทัยรัตน์เจริญ	8		×	15	✓	
8	เด็กชายณัฐพล สานา	7		×	15	✓	
9	เด็กชายชิตทิพัทธ์ รวงวงศ์ตะวัน	5		×	9		×
10	เด็กชายปกรณ กัญชนะ	6		×	13	✓	
11	เด็กชายอิทธิพัฒน์ สูงเมธาธรรม	6		×	13	✓	
12	เด็กชายรุ่งรวิชัย โนจา	6		×	13	✓	
13	เด็กชายกันต์ธีร์ ตุ่นสอน	8		×	16	✓	
14	เด็กชายอดิสร ทวีสุขศรี	6		×	8		×
15	เด็กชายราเชน มือผอ	6		×	13	✓	
16	เด็กชายณัฐวัฒน์ อินตะสีบ	8		×	16	✓	
17	เด็กชายสรยุทธ ผานามขจี	8		×	16	✓	
18	เด็กชายธนกร ดำรงกิจกุล	8		×	9		×
19	เด็กหญิงพรสิณี ทันทวีเพิ่มผล	9		×	18	✓	
20	เด็กหญิงอรปรียา เมธีล้ำเลิศ	12	✓		18	✓	
21	เด็กหญิงเนตรอัปสร อ่างวิซชากร	9		×	16	✓	
22	เด็กหญิงพรยมล ซาหอม	6		×	15	✓	
23	เด็กหญิงธนภรณ์ อินตา	10	✓		18	✓	
24	เด็กหญิงวิชญาพร คำธิยะ	10	✓		18	✓	
25	เด็กหญิงอมลวรรณ จิตรสกุลวัฒน์	10	✓		18	✓	
26	เด็กหญิงฐิติพร คงคาเลิศสกุล	11	✓		18	✓	
27	เด็กหญิงศศิชา ทะนุวัฒน์ธรรม	11	✓		18	✓	
28	เด็กหญิงวนิกา ธารสุขประสาน	6		×	16	✓	
29	เด็กหญิงศุภาวรรณ ตาธิยะ	9		×	18	✓	
30	เด็กหญิงอภัสรา พูลเจริญ	9		×	18	✓	
31	เด็กหญิงนภสรณ์ ตาธิยะ	9		×	18	✓	
32	เด็กหญิงปาริชาติ ตันปัง	10	✓		18	✓	
33	เด็กหญิงพิสชา ชูทรัพย์เจริญ	10	✓		18	✓	
	<b>รวม</b>	267	8	25	496	29	4
	<b>คะแนนเฉลี่ยร้อยละ</b>	8.09	24.24	75.76	15.03	87.88	12.12

## คะแนนการทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ที่	ชื่อ สกุล	ก่อนเรียน 20 คะแนน	หลังเรียน 20 คะแนน
1	เด็กชายกฤตณัย ดวงดีบ	8	12
2	เด็กชายอุปัชชา อุปละ	5	9
3	เด็กชายทินภัทร นาทรายวาสิน	6	13
4	เด็กชายพงศกร ผ่องปัญญา	9	14
5	เด็กชายนรภัทร ตุ่นสิงห์คำ	8	15
6	เด็กชายกรวิชัย สมศรี	8	14
7	เด็กชายศุภกิตติ ฤทัยรัตน์เจริญ	8	15
8	เด็กชายณัฐพล สานา	7	15
9	เด็กชายชิติพัทธ์ รวงศ์ตะวัน	5	9
10	เด็กชายปกรณ กัญชนะ	6	13
11	เด็กชายอิทธิพัฒน์ สูงเมธาธรรม	6	13
12	เด็กชายรุ่งรัชชัย โนจา	6	13
13	เด็กชายกันต์ธีร์ ตุ่นสอน	8	16
14	เด็กชายอดิสร ทวีสุขศรี	6	8
15	เด็กชายราเชน มือผอ	6	13
16	เด็กชายณัฐวัฒน์ อินตะสีบ	8	16
17	เด็กชายสรยุทธ ผานามขจี	8	16
18	เด็กชายธนกร ดำรงกิจกุล	8	9
19	เด็กหญิงพรสินี ทันทวีเพิ่มผล	9	18
20	เด็กหญิงอรปรียา เมธีล้ำเลิศ	12	18
21	เด็กหญิงเนตรอัปสร อ่างวิชชากร	9	16
22	เด็กหญิงพรยมล ชาหอม	6	15
23	เด็กหญิงธนภรณ์ อินตา	10	18
24	เด็กหญิงวิชญาพร คำธิยะ	10	18
25	เด็กหญิงอมลวรรณ จิตรสกุลวัฒน์	10	18
26	เด็กหญิงรัฐติพร คงคาเลิศสกุล	11	18
27	เด็กหญิงศศิษา ทะนุวัฒน์ธรรม	11	18
28	เด็กหญิงวนิกา ธารสุขประสาน	6	16
29	เด็กหญิงศุภาวรรณ ตาธิยะ	9	18
30	เด็กหญิงอภิสร่า พูลเจริญ	9	18
31	เด็กหญิงนภสรณ์ ตาธิยะ	9	18
32	เด็กหญิงปาริชาติ ต้นปิ้ง	10	18
33	เด็กหญิงพิสชา ชูทรัพย์เจริญ	10	18
	<b>รวม</b>	267	496
	<b>คะแนนเฉลี่ย</b>	8.09	15.03

## แบบสรุปคะแนนการประเมินผลงานนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

## หน่วยที่ 4 เขียนขำนาฏงานสร้างสรรค์ จำนวน 8 ชั่วโมง

ที่	ชื่อ สกุล	สรุปผลคะแนน										ระดับ คุณภาพ	ผ่าน/ ไม่ ผ่าน
		แผน๑ ๔ คะแนน	แผน ๒ ๔ คะแนน	แผน๓ ๔ คะแนน	แผน๔ ๔ คะแนน	แผน๕ ๔ คะแนน	แผน๖ ๔ คะแนน	แผน๗ ๔ คะแนน	แผน๘ ๔ คะแนน	รวม ๓๒			
๑	เด็กชายกฤตณัย ดวงดีบ	๔	๔	๓	๓	๓	๒	๒	๒	๒๓	ดี	ผ่าน	
๒	เด็กชายอู๋ปัชชา อุปละ	๓	๓	๓	๓	๓	๒	๒	๒	๒๑	พอใช้	ผ่าน	
๓	เด็กชายทินภัทร นาทรายวาสิน	๓	๓	๓	๓	๓	๒	๒	๒	๒๑	พอใช้	ผ่าน	
๔	เด็กชายพงศกร ม่องปัญญา	๔	๓	๔	๓	๓	๓	๓	๓	๒๖	ดี	ผ่าน	
๕	เด็กชายนรภัทร ตุ่นสิงห์คำ	๔	๓	๔	๓	๓	๔	๔	๔	๒๙	ดีมาก	ผ่าน	
๖	เด็กชายกรวิษณุ สมศรี	๔	๓	๓	๓	๓	๔	๔	๔	๒๘	ดีมาก	ผ่าน	
๗	เด็กชายศุภกิตต์ ฤทัยรัตนเจริญ	๔	๔	๔	๓	๓	๓	๓	๓	๒๗	ดีมาก	ผ่าน	
๘	เด็กชายณัฐพล สานา	๔	๔	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๒๖	ดี	ผ่าน	
๙	เด็กชายชิตพัทธ์ รวงศ์ตะวัน	๓	๔	๓	๓	๓	๒	๒	๒	๒๒	ดี	ผ่าน	
๑๐	เด็กชายปรกรณ์ กัญชนะ	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๒๔	ดี	ผ่าน	
๑๑	เด็กชายอิทธิพัฒน์ สูงเมธาธรรม	๓	๔	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๒๕	ดี	ผ่าน	
๑๒	เด็กชายรุ่งรังวิชัย โนจา	๔	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๒๕	ดี	ผ่าน	
๑๓	เด็กชายกันต์ธีร์ ตุ่นสอน	๔	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๒๕	ดี	ผ่าน	
๑๔	เด็กชายอดิสร ทวีสุขศรี	๔	๔	๔	๓	๓	๒	๒	๒	๒๔	ดี	ผ่าน	
๑๕	เด็กชายราเชน มือผอ	๓	๓	๔	๓	๓	๒	๒	๒	๒๒	ดี	ผ่าน	
๑๖	เด็กชายณัฐวัฒน์ อินตะสืบ	๓	๔	๔	๓	๓	๔	๔	๔	๒๙	ดีมาก	ผ่าน	
๑๗	เด็กชายสรยุทธ ฆานามขจี	๔	๔	๔	๓	๓	๔	๔	๔	๓๐	ดีมาก	ผ่าน	
๑๘	เด็กชายธนกร ตำรงกิจกุล	๓	๓	๔	๓	๓	๒	๒	๒	๒๒	ดี	ผ่าน	
๑๙	เด็กหญิงพรสินี ทันทวีเพิ่มผล	๔	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๓๑	ดีมาก	ผ่าน	
๒๐	เด็กหญิงอรปรียา เมธีล้ำเลิศ	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๓๒	ดีมาก	ผ่าน	
๒๑	เด็กหญิงเนตรอัปสร อ่างวิซชากร	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๓๒	ดีมาก	ผ่าน	
๒๒	เด็กหญิงพยมล ชาหอม	๔	๓	๔	๔	๓	๓	๓	๓	๒๗	ดีมาก	ผ่าน	
๒๓	เด็กหญิงธนรณณ์ อินดา	๔	๓	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๓๐	ดีมาก	ผ่าน	
๒๔	เด็กหญิงวิษณุพร คำธิยะ	๔	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๓๑	ดีมาก	ผ่าน	
๒๕	เด็กหญิงอมลวรรณ จิตรสกุลวัฒน์	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๓๒	ดีมาก	ผ่าน	
๒๖	เด็กหญิงรัฐติพร คงคาเลิศสกุล	๔	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๓๑	ดีมาก	ผ่าน	
๒๗	เด็กหญิงศศิษา ทะนุวัฒน์ธรรม	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๓๒	ดีมาก	ผ่าน	
๒๘	เด็กหญิงวนิกา ธารสุขประสาน	๓	๔	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๓๐	ดีมาก	ผ่าน	
๒๙	เด็กหญิงศุภาวรรณ ตาธิยะ	๔	๓	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๓๐	ดีมาก	ผ่าน	
๓๐	เด็กหญิงจกัศรา พูลเจริญ	๔	๔	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๓๑	ดีมาก	ผ่าน	
๓๑	เด็กหญิงนภสรณ์ ตาธิยะ	๔	๓	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๓๐	ดีมาก	ผ่าน	
๓๒	เด็กหญิงปาริชาติ ต้นป้ง	๔	๓	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๓๐	ดีมาก	ผ่าน	
๓๓	เด็กหญิงพิชชา ชูทรัพย์เจริญ	๔	๓	๔	๔	๔	๔	๔	๔	๓๑	ดีมาก	ผ่าน	

คะแนน 27-32 ดีมาก, คะแนน 22-26 ดี, คะแนน 21- 16 พอใช้, คะแนนต่ำกว่า 16ปรับปรุง

\*\* ระดับพอใช้ขึ้นไปถือว่าผ่าน

เกียรติบัตรรางวัลผลงานนวัตกรรม รูปแบบการจัดกิจกรรม Active Learning



เลขที่ ๒๐-๕๐๑๓-๖๗

**โครงการพัฒนาสมรรถนะครูผู้มืออาชีพ  
มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง**

ขอมอบวุฒิบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

**นางเสาวคนธ์ วิชัยคำ**

เป็นผู้ได้รับการคัดเลือกผลงานที่เป็นเลิศ (Best practice) หลักสูตรการพัฒนาสมรรถนะครูผู้มืออาชีพ

ขออวยพรให้ประสบความสำเร็จ สุขภาพดี มีความเจริญก้าวหน้าในหน้าที่การงานสืบไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๓ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(รองศาสตราจารย์มาลิณี จุโฑปะมา)  
ประธานที่ประชุมอธิการบดี  
มหาวิทยาลัยราชภัฏ



ว่าที่ร้อยตรี  
(ธนู วงษ์จินดา)  
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาระดับขั้นพื้นฐาน



(รองศาสตราจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ สมุทรารักษ์)  
อธิการบดี  
มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง



ประกาศ คณะคณาจารย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง  
เรื่อง รายชื่อครูที่รับคัดเลือกเป็นแนวปฏิบัติที่ดี (Best Practice)  
โครงการพัฒนาสมรรถนะครูผู้มืออาชีพ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖

ตามที่ มหาวิทยาลัยราชภัฏทั้ง ๓๘ แห่ง ได้ดำเนินโครงการพัฒนาสมรรถนะครูผู้มืออาชีพ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาสมรรถนะครูด้านคุณธรรม จริยธรรม การปลูกฝังจิตวิญญาณความเป็นครู มีความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ตามแนวทางชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC) และมีการพัฒนาตนเองเพื่อให้เป็นไปตามข้อตกลงในการพัฒนางาน (Performance Agreement : PA) สอดคล้องกับสมรรถนะ วิชาชีพ ทั้งยังจัดให้มีที่เลี้ยงสามารถให้คำปรึกษา แนะนำ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ได้อย่างมีประสิทธิภาพ นั้น

ทั้งนี้ คณะคณาจารย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ได้ดำเนินการกิจกรรมในหลักสูตรเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว  
ในกรณี คณะคณาจารย์ จึงขอประกาศรายชื่อครูที่รับคัดเลือกเป็นแนวปฏิบัติที่ดี (Best Practice) จากโครงการพัฒนาสมรรถนะครูผู้มืออาชีพ ตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เวีตา เหมนครตระกูล)  
คณบดีคณบดีคณะคณาจารย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง



เอกสารแนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัย  
รายชื่อครูที่รับคัดเลือกเป็นแนวปฏิบัติที่ดี (Best Practice)  
โครงการพัฒนาสมรรถนะครูผู้มืออาชีพ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	โรงเรียน
๑	นาง ปันณรัศม์ ศรีตระกูลวงศ์	จักรคำคณาทร จังหวัดลำพูน
๒	นาง จิตรลัดดา หลีกแหลม	ชุมชนวัดพระธาตุลำปางหลวง
๓	นาง นงนุช พิไลย	ทองทิพย์วิทยา
๔	นางสาว ศศิธร พรจำรัส	บ้านปิงจ้าว
๕	นาง รุ่งนภา ใจจอมกุล	บ้านป่าต้นกุ่มเมือง
๖	นาง เสาวคนธ์ วิชัยคำ	บ้านม่วงสามปี
๗	นาง แสงดาว บุญมา	บ้านแม่ทะ
๘	นาย อูทิศ ชีวะปิ่น	บ้านสามขา
๙	นางสาว พรภวิชัย ไชยกุล	บ้านหนองยางโคก
๑๐	นาง จตุพร โพธิ์วัน	บ้านห้วยต้มชัยวงศาอุปถัมภ์
๑๑	นาง กานดา เชื้อนพเพ็ชร	วชิรป่าซาง
๑๒	นางสาว วารินทร์ พุ่มปัญญา	วัดบ้านดง (คำบุญประชาดล)
๑๓	นาย ปริชญญา ศรีวรรณ	วัดศรีบึงบัว
๑๔	นาง พัทธยา เครืออินตะ	อนุบาลเกาะคา (น้ำตาดอนุเคราะห์)
๑๕	นาง เกวรี โยธาวุฒิ	อนุบาลเกาะคา (น้ำตาดอนุเคราะห์)
๑๖	นางสาว พราวณิล ศรีชัยวงศ์	อนุบาลลำพูน
๑๗	นาง ศรีนภา ขานโซ	อนุบาลห้างฉัตร



ได้รับรางวัล การนำเสนอผลงานด้านการจัดการเรียนรู้ ระดับยอดเยี่ยม โครงการ innovaton For Thai Education ประจำปีงบประมาณ



ได้รับรางวัลผลงานที่มีวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ Best Pracetice ในการจัดการเรียนรู้เชิงรุก



สรุปผลการจัดกิจกรรมตามแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ เขียนชำนาญงานสร้างสรรค์  
ด้วยรูปแบบการสอน ALIAS



คู่มือการใช้นวัตกรรม ALIAS ประกอบการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน



คลิปรูปแบบการเรียนการสอนแบบ ALAIS